スーパーロボット大戦 OG ORIGINAL GENERATION クロニクル

VOL.3

ART&STORY
Tatsunosuke Yatsufusa
Shinsuke Kurihashi
Yuusuke Takeyama
Akihiro Kimura

Produced by
Takanobu Terada

ORIGINAL STORY
SR Produce team


SUPER ROBOT WARS ORIGINAL GENERATION 06 CHRONICLE VOL.3

漫画村

Contrast -rash or cautious- 003
木村明広
渡る世界は鬼ばかり 035
八房龍之助
ハ・ガ・ネ 069
栗橋伸祐
UNSUNG HERO 101
竹山祐右
Let's dance! 135
栗橋伸祐
袖すりあうも管鮑の交わり 167
八房龍之助
KEYWORD OF OG 067 133 199

表紙イラスト:八房龍之助
口絵イラスト:マーシーラビット

CONTENTS


…すっげぇー…
これがアンジュルグのコックピットかぁー


これがスロットルか？
けっこー重いな…


んでこれがパワーシステムの…


…そこで何をしている

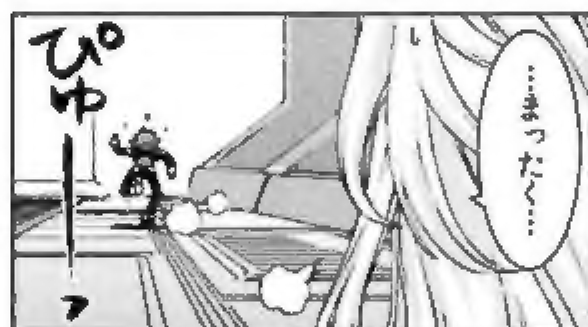

らっ…ラミアさんっ!!
ぎょっ
!!


ギッ
整備中の私の機体の中で何をしているのかと聞いている
アラド・バランガ

漫画村


あっ
いっ…いやっその…前からアンジュルグに興味があって…
ほ！ほら！何か凄いじゃないっスかこの機体!!
どんなシステムで動いてんのかなぁ〜って…
あ
あわわ
…だから私の許可無くコックピットに潜り込んだと？


…さっさと出て行ってもらおう


…まったく…
ぴゅ————ッ


あらん！どーかした？ラミアちゃん！
エクセ姉様…


姉様…私にはどうにも理解出来ませんでございますです
何が？
あのアラドという少年の行動…


何にでも興味本位で首を突っ込んでくるのは何故です？





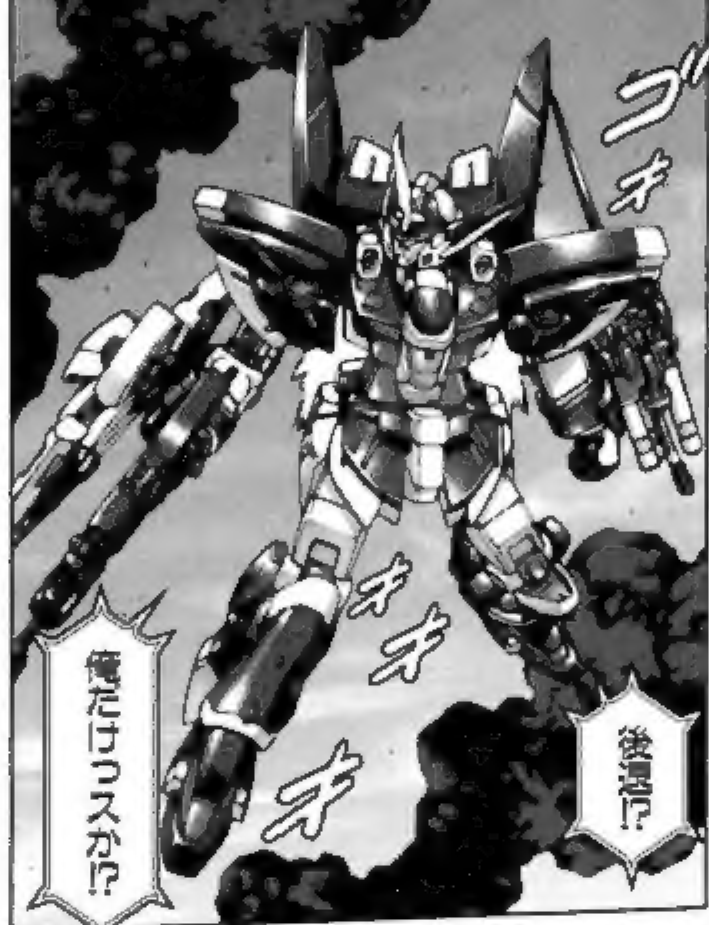
CONTRAST

- rash or cautious -

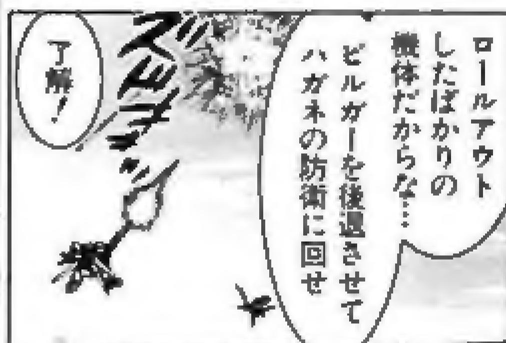
木村明広
AKIHIRO KIMURA



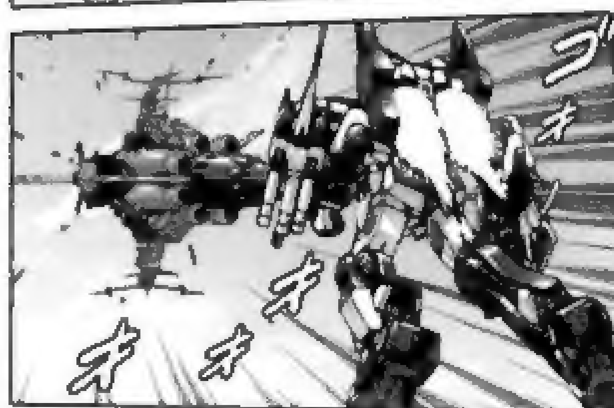
漫画村


ゴォォォォォ
後退!?
俺だけっスか!?


各機の状況は?
健在ですが…
ビルトビルガーの動きが若干不安定のようです


ロールアウトしたばかりの機体だからな…
ビルガーを後退させてハガネの防衛に回せ
了解!


すぐに戻ってハガネを援護して!
敵の攻撃を受けてるの!
チッ!
…了解!


ゴォォォォ


……ん?


何だあれ…





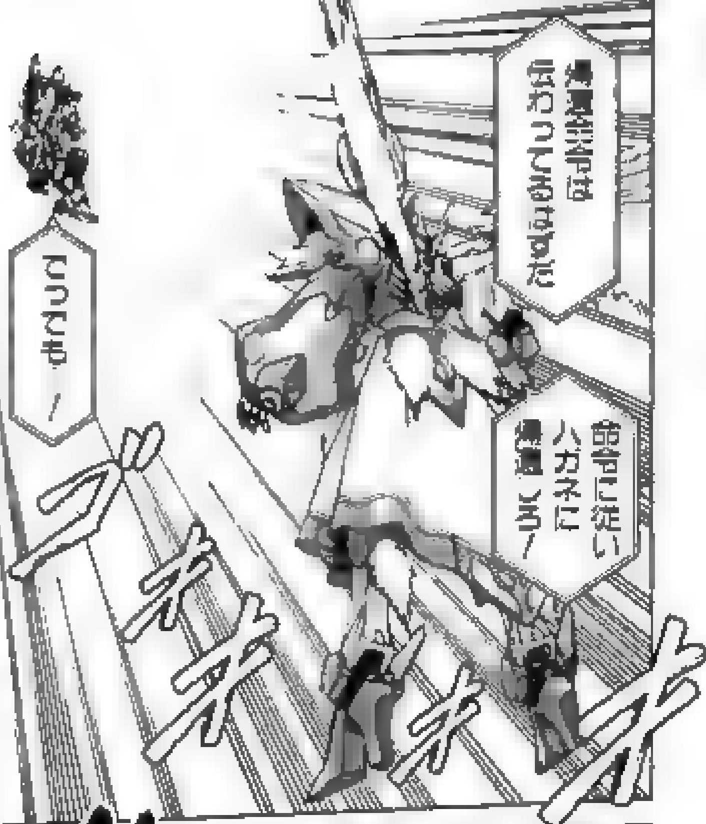
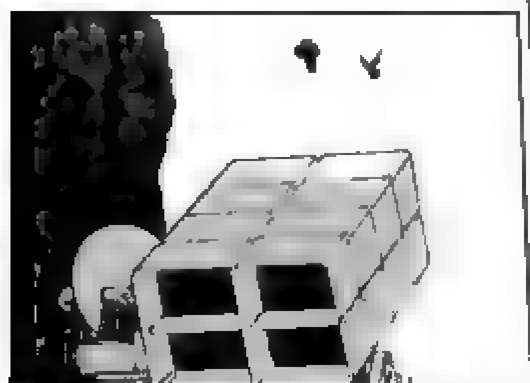
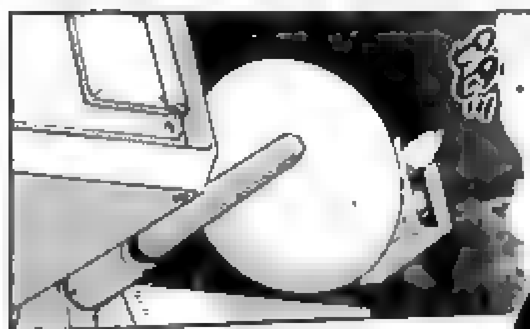

うわっ!?
ギ
あ…あれは…
ゴ
オ
ッ
ー
ッ


敵機撤退していきます!
よし全機に帰還命令を出せ!
アラド!帰還して!聞こえないの!?
どうした?
ビルトビルガーが敵を追跡しながら離れていきます!
深追いさせるな!
それが応答がなくて…
まったく…ビルガーに一番近いのは誰だ?
ラミアのアンジュルグです
ゴオオオオオオ


すまん ラミア ビルガーを追ってくれ！
どういう事でございます？
アラドが帰還命令に応じないんだ 連れ戻してきてくれ
…了解




…あれはアインストか？
くそっ…ビルガーの武装じゃこの距離は届かねぇ！
このままじゃ追いつけないし…
こうなったらアーマーをパージして…
SMSC ANGELG
止まれ！アラド・バランガ
LAMIA LOVELESS
らっ…
ラミアさん!?


帰還命令は
伝わってるはずだ
命令に従い
ハガネに
帰還しろ！




!?

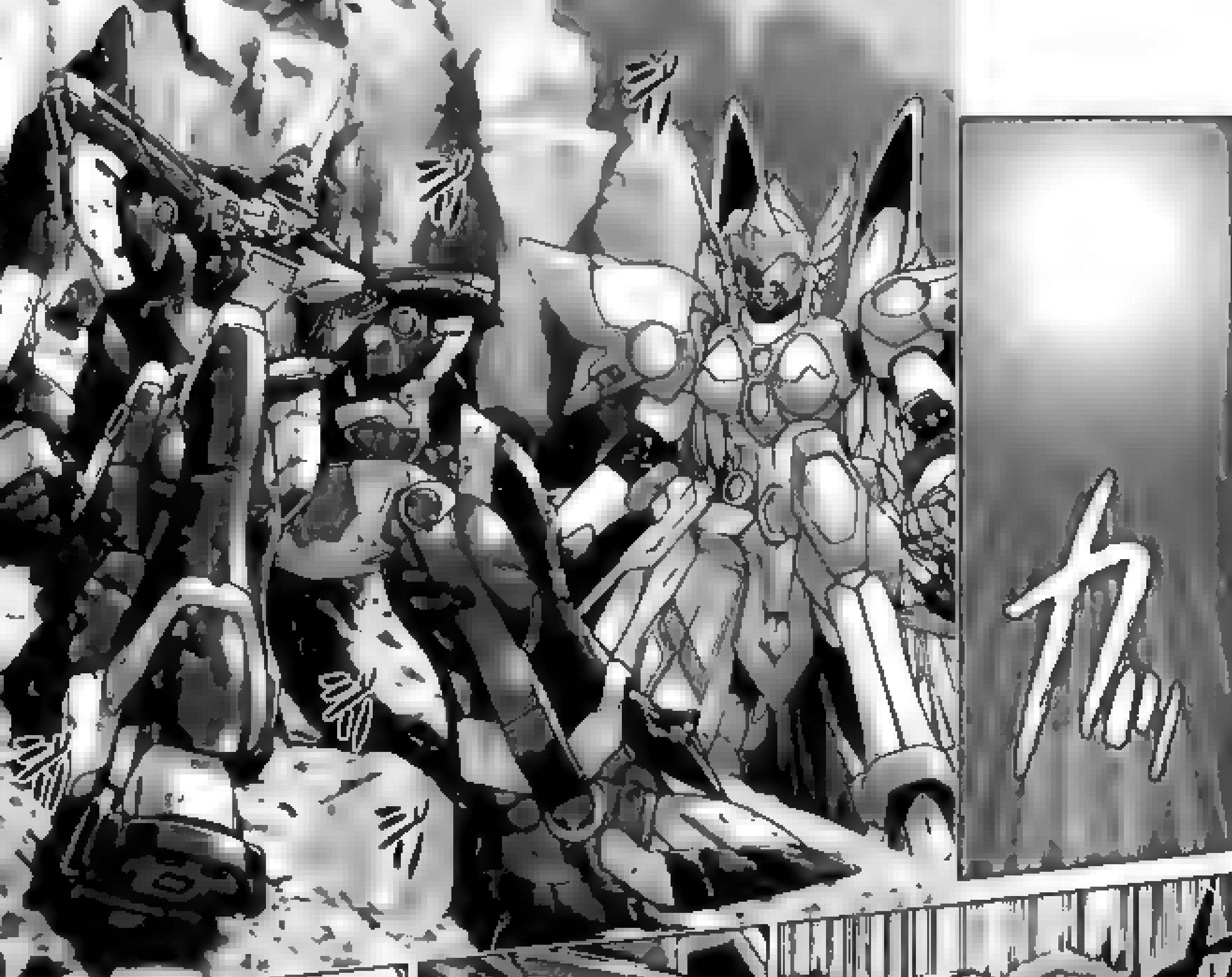
何っ!?


うわあああ
あああっ!!




…アラド!


ミサイル射角
軌道追跡!
対空迎撃
システム
位置確認!
シャドウ
ランサーッ!!




くっそーっ!!
ダメだっ!!
動かねぇ!!


ジャケットアーマーに
だいぶ損傷を受けた
ようだな…
それに関節部の
モーターも…


トホ〜〜〜〜〜…
オーバー
ヒートかぁ
もう少しもっと
思ったのに…
…これが自業自得と
言う奴か…



…無駄のない
ボディだ…
この歳の人間に
しては完成され
すぎているな…
…やはり人工的に
強化された肉体か…
ラミアさん
そんなカッコで
暑くないんスか?
汗もかいてない
みたいだし…
!!
…しまった…
迂闊だったな…
ああ…確かに…
気温が高いな…

漫画村


すっ…
凄えっ…!!
どうかしたか？
べ…別に…
!

…なるほど…
どうやらここには連邦の軍事施設があったようだな
え…連邦の?
ああ…
だが最近までDCに占拠されていたらしい
登録コードが書き換えられていた
…じゃあそれで…
結果的に基地は放棄されたようだが…
どうやら防衛システムの一部が生きていたようだ
ったくはた迷惑な…
それはお前も同じだ
今回のような無謀な行動が己だけでなく他人の命すら危険にさらす事に気づかないのか?
そっ!それは…
お前も軍人だろう?
軍人にとって上からの命令は絶対だ
しかも撤退する敵を追いかけるなど非効率的な行動以外の何ものでもない

わ…わかってるッスよ…

…でも…

あの敵だけは何となく逃がしちゃいけないって…

感じたんスよ

直感という奴か そんな非科学的なものを信じる位なら上官の命令に従え！

でなければ貴様のような兵士は命を落としかねん！

何かゼオラに説教されてるみたいだ…

…お前と一緒にいたというスクール出身の兵士か？

確か以前にハガネを攻撃してきたな

ええ…

ゼオラは優等生っスから…

一緒にいるとお説教ばかりっスよ

俺だって一所懸命やってたんスけどね…

私も一度対戦したが確かに良い腕をしていた

優秀なパイロットのようだな

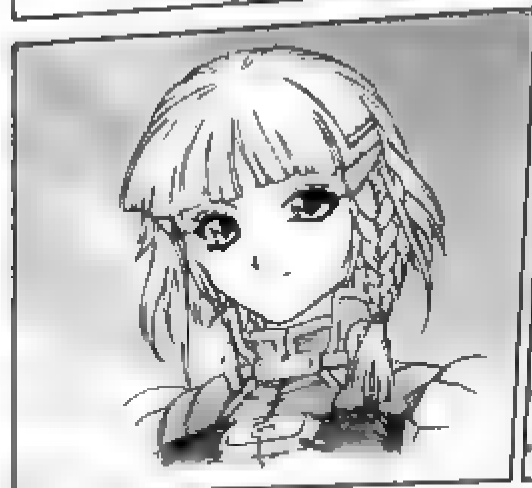
…でも…

本当はあいつも弱いんスよ…

俺の前では強く見せているだけなんです


あいつはノイエDCやアギラを信じ切ってる…
いや無理矢理信じようとしてるんスよ
じゃないと自分を支えるものが無くなっちまいそうで…怖いんだきっと…


早く目を覚ましてやんないと…
俺いつも助けられてばかりだった…
今度は俺が助ける番だ！

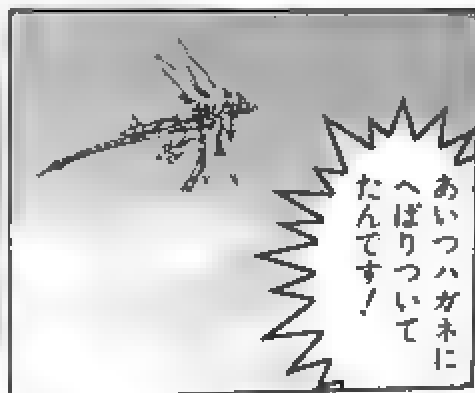



ゴ


なっ…!?
あれはさっきのアインスト!!


ゴオッ


…アインストだと!?
「追ってたのはAMではなかったのか


あいつハガネにへばりついてたんです!


…何?


ザ
チッ!こちらを見つけたか!
来るぞ!!


アラド!お前はそこの岩場に避難していろ!
私が奴を引きつけ…

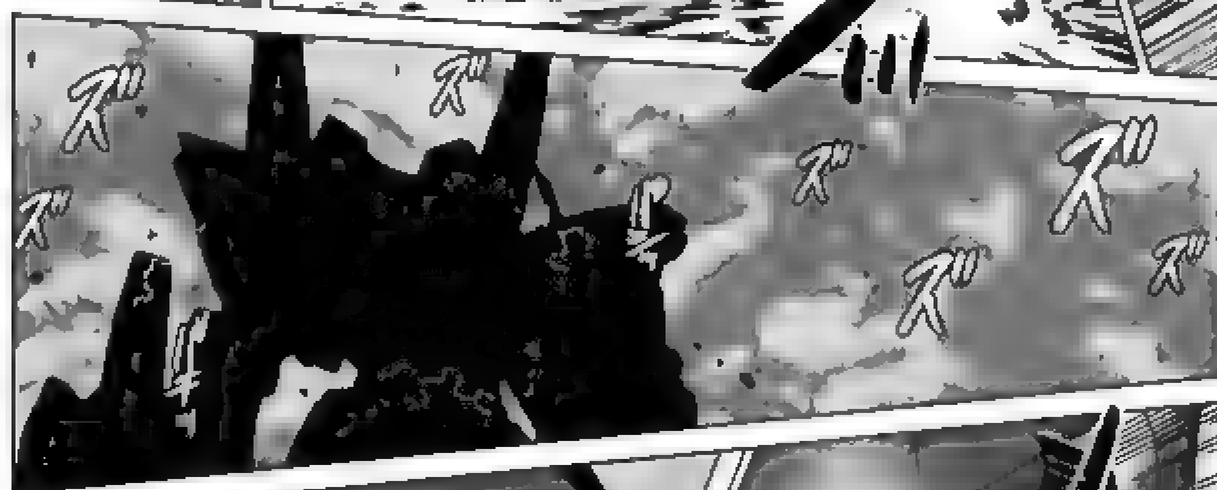

あ…あれ…
さっきと形が違うような…

命令に従え！
コソコソ隠れてなんていられないっス！
アラト!?
こいつは俺の愛機っス！
動かなくったって見捨てやしねぇ！
!?
…あれは!?

漫画村


あの武器…
もしや
オクスタン…!?


うわあああ
あっ!!






…起動した!? でもまだサーボモーターが…
…………
ならこれでどうだ!!


ビルトビルガー…
動くのか!?
借りを返してやるぜ!

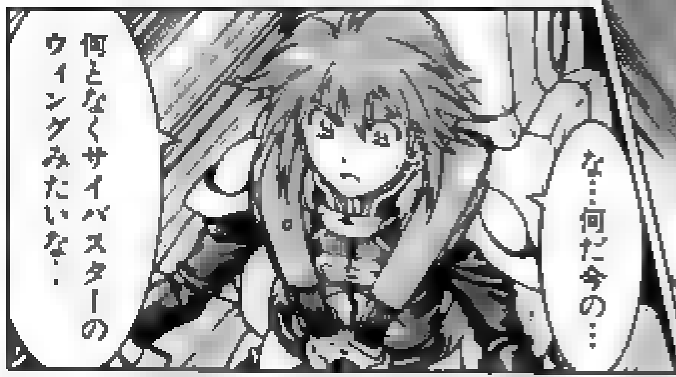

アラド！
ゴォッ


…私の判断は…
間違っていたのか…？

…もしあのまま私の命令を聞いていたら…
アラドは死んでいたかもしれん…

くそっ！ちょこまかと…
ビギャ
ビギャ
ビギャ
ビギャ
ビギャーッ


何っ…!?


な…何だ今の…
何となくサイバスターのウィングみたいな…

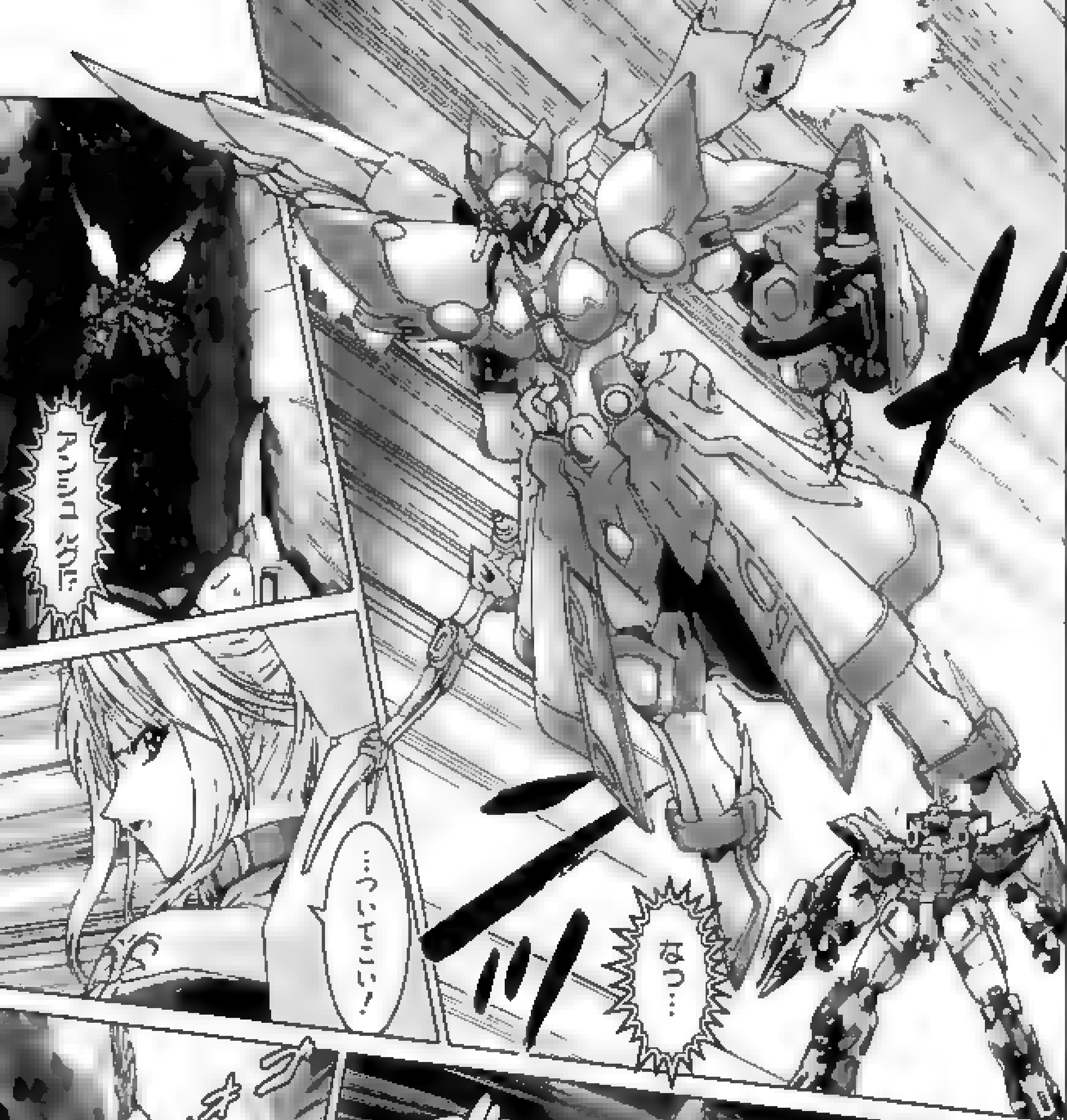

しまった!

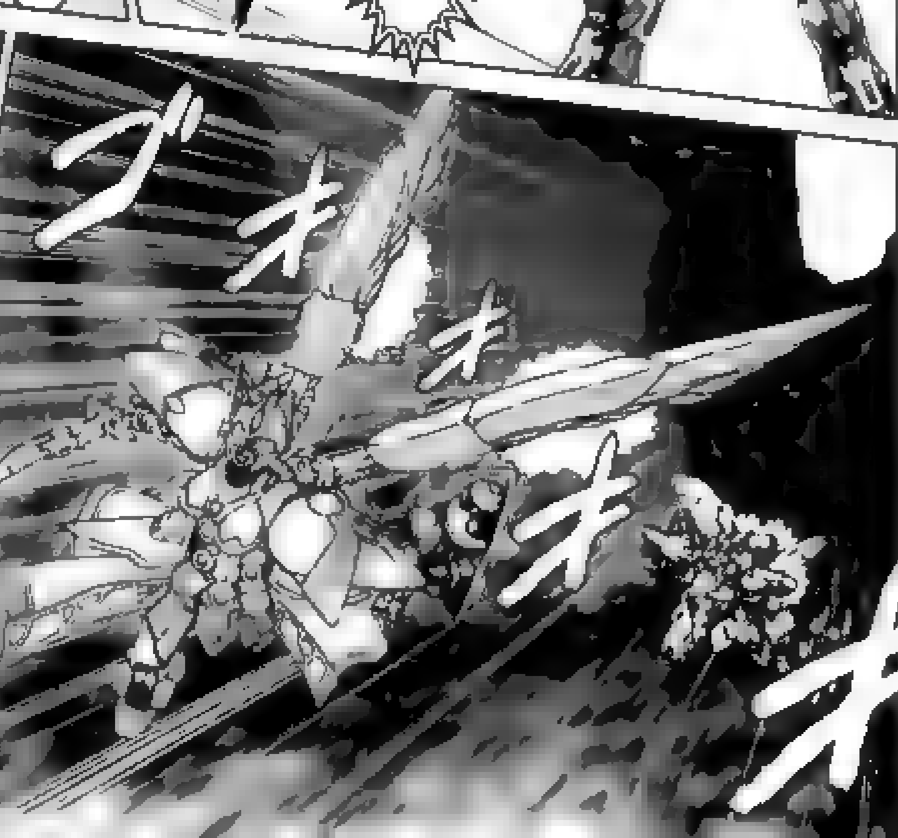

やべえ
このまま突っ込んだら間違いなく狙い撃ちだ…


アーマーもパージしちまったし、次に直撃喰らったらさすがにアウトだぜ…
…どうする…っ

漫画村

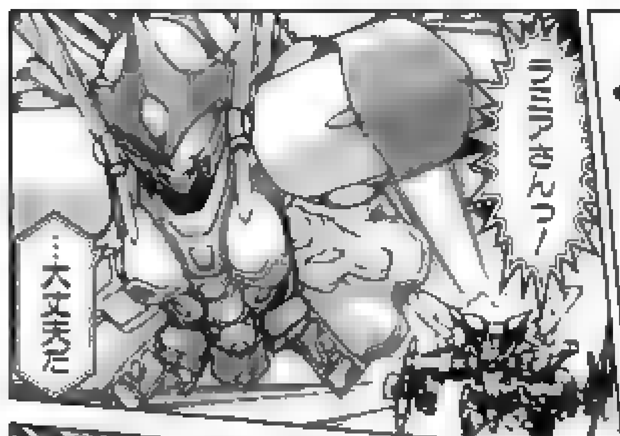
漫画村











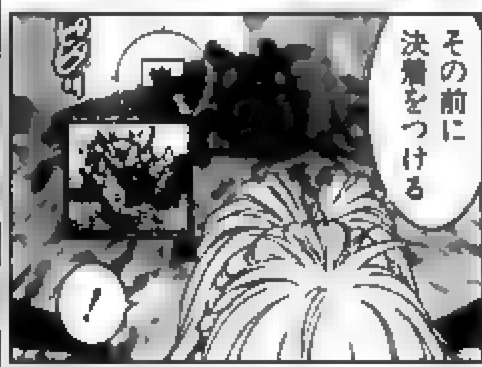
ラミアさんっ!
…大丈夫だ





敵の武器はエネルギー弾だ
アンジュルグならビームコートで防げる
で…でも食らい続けたらいくら何でも…





その前に決着をつける
!

…あれは…

…そういう事か…

イリュージョンアロ――!!

ジャキッ

ザキュ

ザキュ

ザキュ

ザキュッ

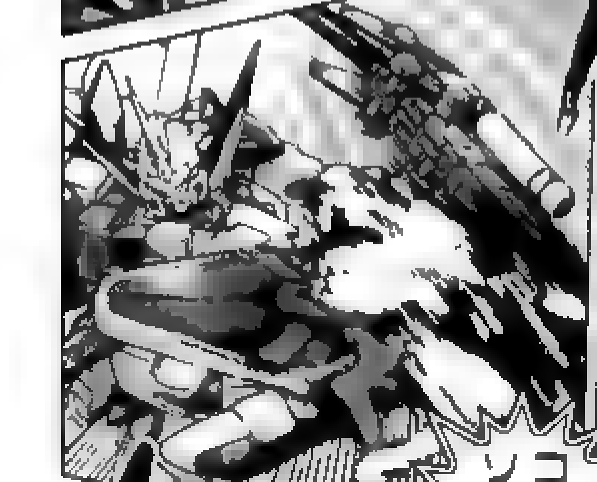
ザシュッ

ドシャ





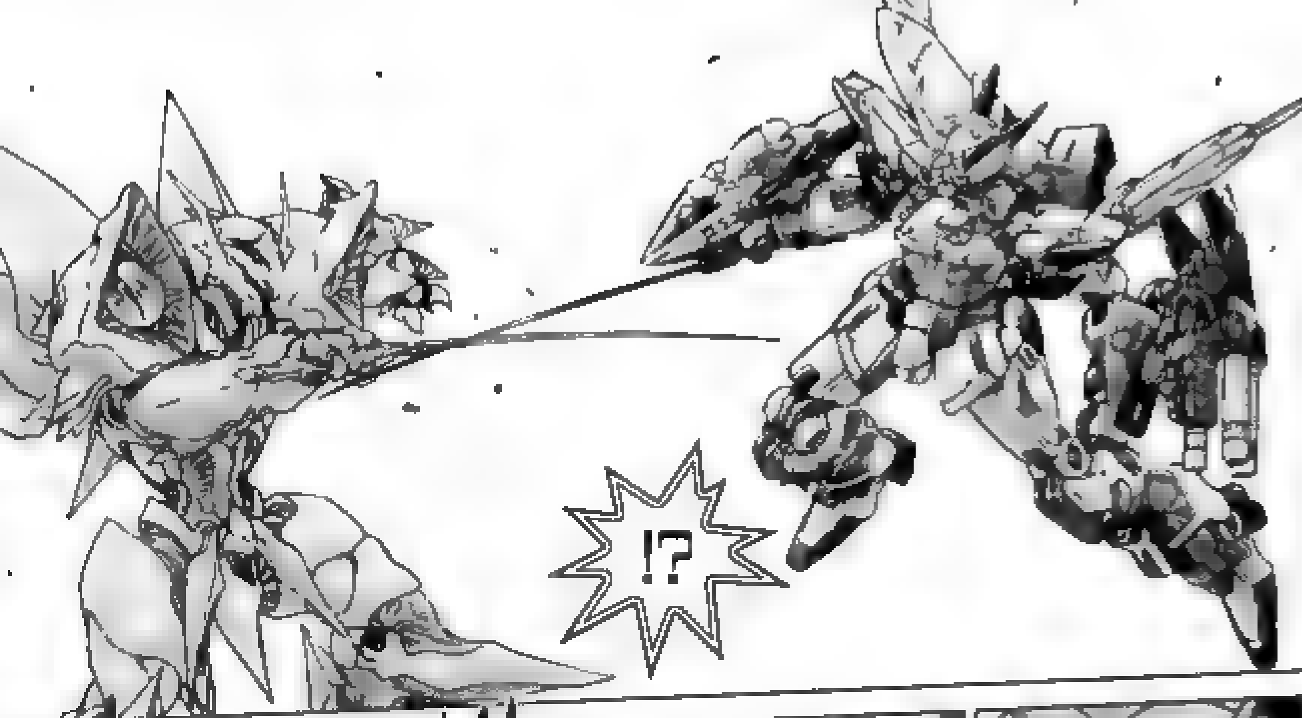

喰らえっ!!

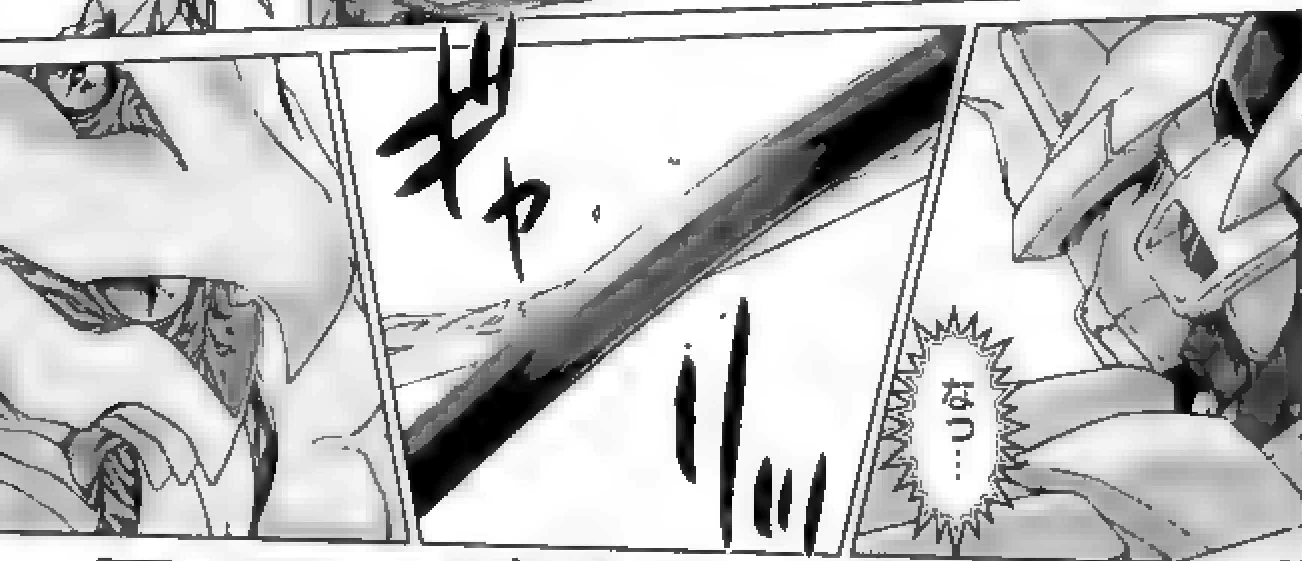

コールドメタルソードッ!!





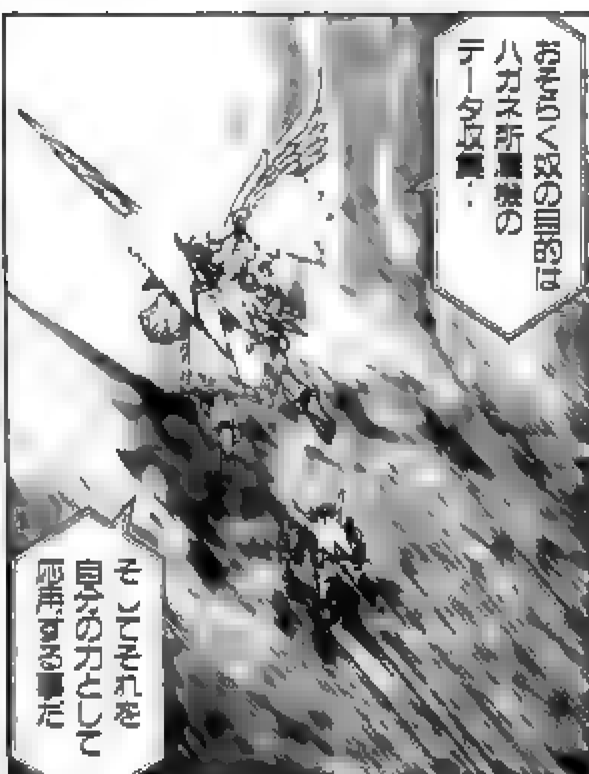
漫画村



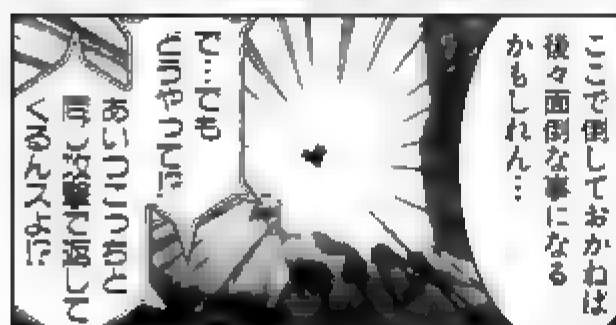




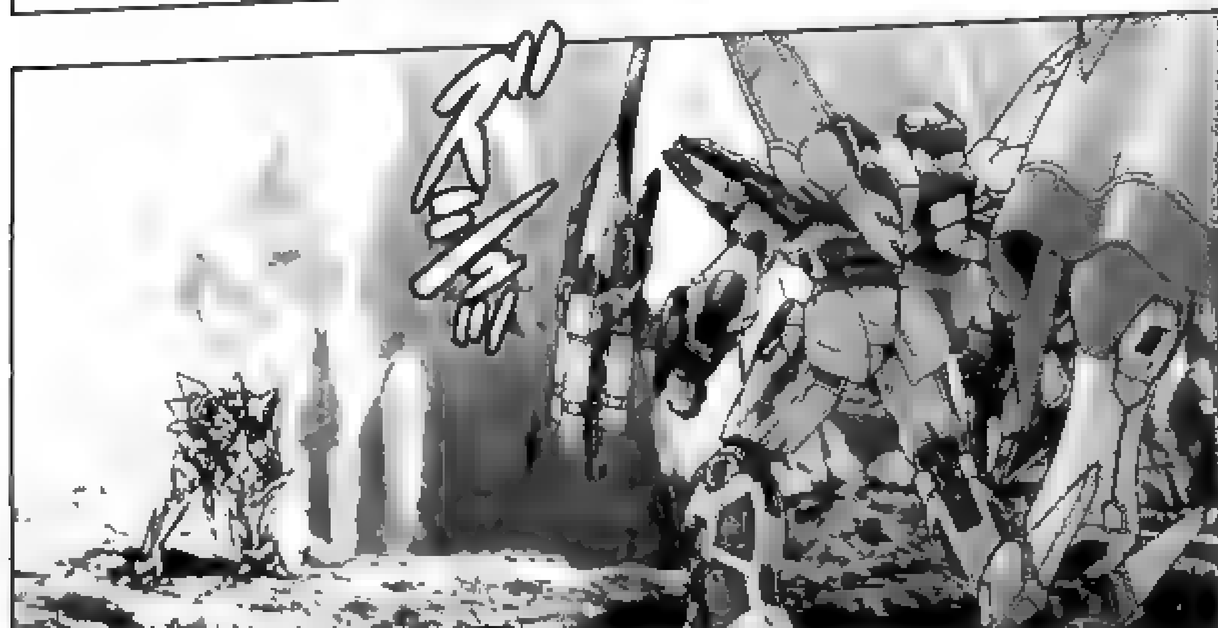
漫画村


おそらく奴の目的は
ハガネ所属機の
データ収集・・・
そしてそれを
自分の力として
応用する事だ


つ…つまり
俺達の機体を
コピーするって
事っスか!?
ああ…
アラド…お前の
直感は正しかった
ようだな…


ここで倒しておかねば
後々面倒な事になる
かもしれん…
で…でも
どうやってだ!?
あいつこっちと
同じ攻撃で返して
くるんスよ!?


…コピーするだけでは
出来ない事もある



…やはり狭すぎて
ミラージュサインや
ファントムフェニックスは
使えないか…

いつでもいいぞ
アラド!

クラッシャー
セットアップ!!

了解!

いくぜえっ!!

照準…セット!



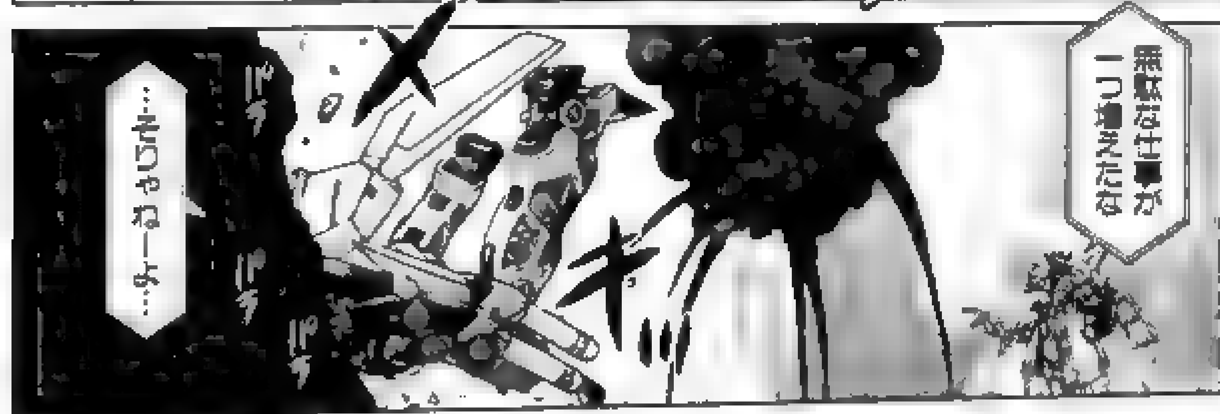
行けっ!!
イリュージョン
アローーッ!!
ビルガーッ!!
!?
アローは破壊する
だけの兵器ではない!
エネルギー特性に手を
加えれば フィールドを
形成し物体を押し出す
事も出来る!

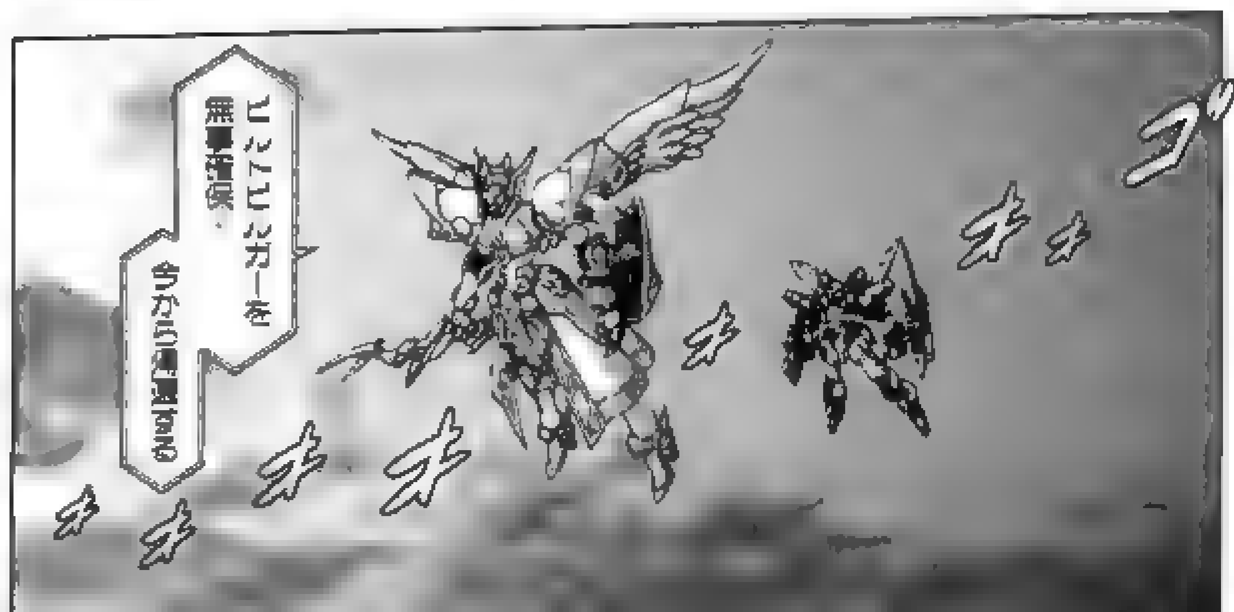


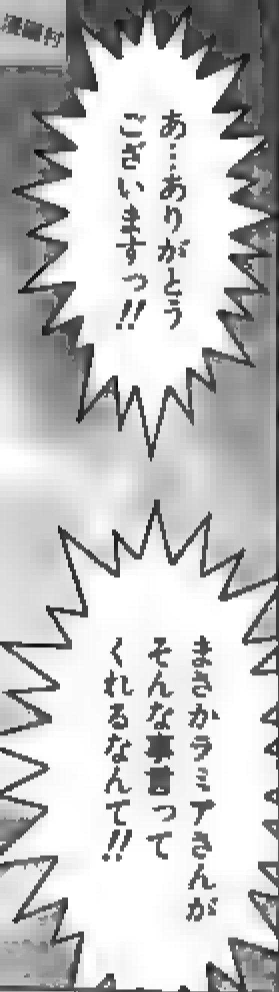
必!!
殺!!
ビルビル
スタッグ
トルネード!!
!!

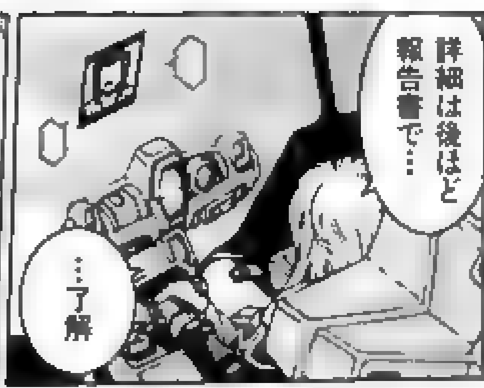


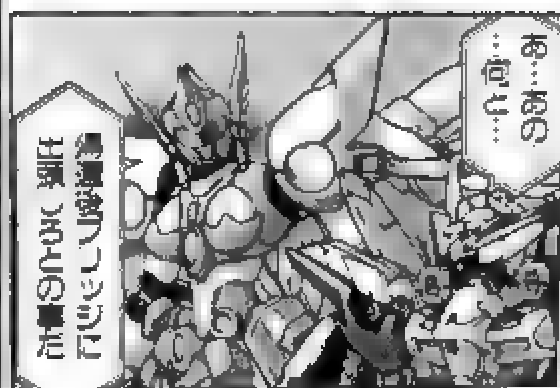

…撃墜確認
状況全て終了…
…と言いたい所だが…


無駄な仕事が一つ増えたな
…そりゃねーよ…


ビルトビルガーを無事確保。
今から帰還する


あ…ありがとう
ございますっ!!
まさかラミアさんが
そんな事言って
くれるなんて!!


詳細は後ほど
報告書で…
…了解


あ…あの
…何と…
帰還後ブリッジに
出頭しろとの事だ


命令違反を
犯した報いだ
訓戒だけでは
済まんぞ?
トホホ…
か…覚悟
しときマス…


…だが今回は
脅威となりうる
敵を倒したのも
事実だ
ほ…ホントに!?
私からも上に
情状酌量を
頼んでやろう




…そうだ…
何故私は
あんな事を
言ったのだ?
…私の任務には
何のメリットも
ないというのに…


でもさっきの峡谷への
突撃はラミアさんらしく
なかったっスね!
あんなのは俺の
専売特許なのに…

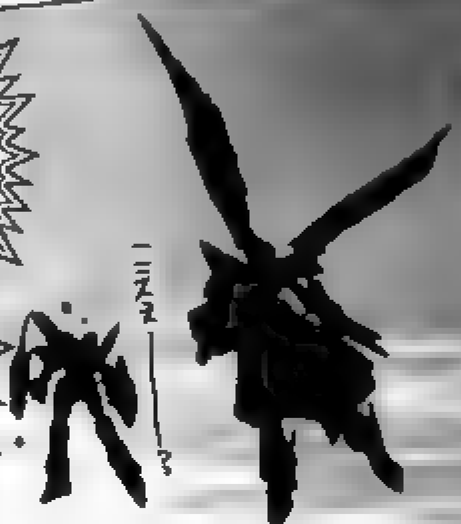

…無謀も時には
正しいと教えて
くれたのはお前だ
へ?

あのまま敵が出てくるのを待てば消耗戦になりかねん
あの時はあれが最も効率的な方法だった



そのお前の無鉄砲さが今回の事態を招いたのも事実だ





りょっ…了解っっ!!

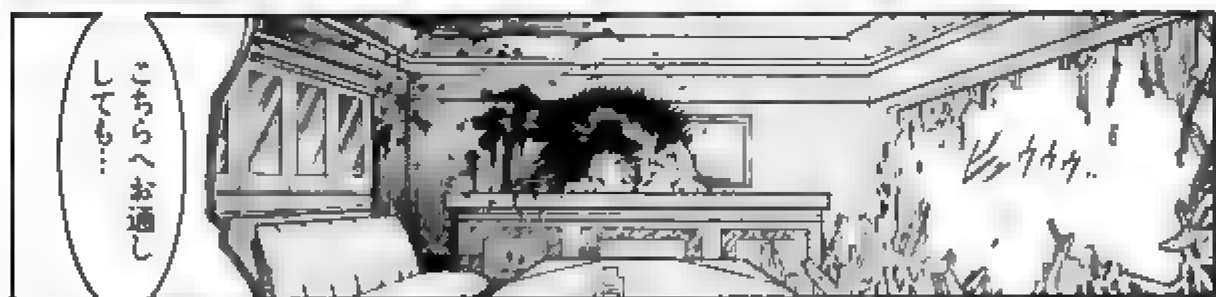
CONTRAST END

漫画村

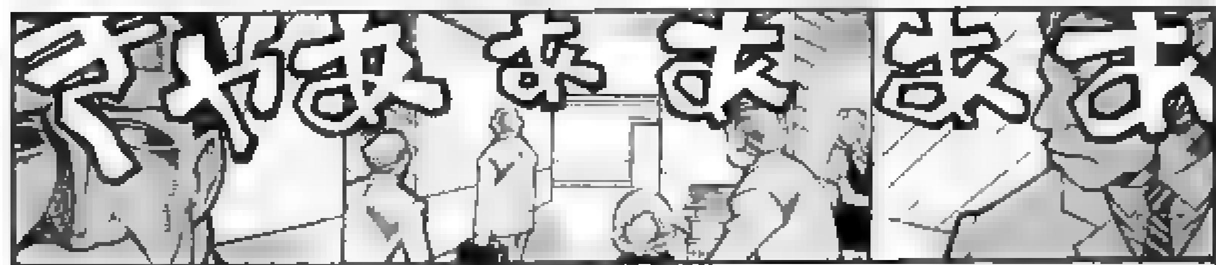
漫画村


失礼します
コンコン


イイダ産業のノダ様がいらしております
カチャ


こちらへお通ししても…


ポタ
ポタ
ポタ


きゃあああああ

渡る世界は鬼ばかり　八房龍之助









漫画村


ガイ者の条件特定はこれで絞り込んで良いという事なら例のメールも…？
はい コウダの端末にも例のメールが届いていました
極秘情報をお[redacted]りします。
Pi
超次元タービン
Pi
中身は例によって思わせぶりなスミベタの入った設計図断片です
オリュンポスプロジェクト
新型[redacted]
ゲシュペンストX^{0}
Pi


[redacted]極秘横流し情報ね…
このスペックデータ通りの物が存在するなら最終兵器って感じですな これは
この・超次元タービンだのディメンジョンジャケットだのひと昔前なら一笑に付してたんですがここ数年で立て続けに非常識なモノを見知りすぎましたからねー
こんなスパムメール紛いの物に真贋もないだろうが
ゲシュペンストと言うからにはマオ社がらみか？ マオ社は何て言ってたんですか少佐？

――肝心な部分にスミが入ってるので確かとは言いかねますが

このあたりのサーボボックスの構造や関節フリクションの取り方は

確かに我が社の部外秘情報だったようです

結果的に没になった案ではありますがこれは問題ですね

こちらの査察部も動かしますハロウィン・プランへの影響は出ないと思いますが…

マオ社のユアン常務の言質を取った

一部設計図は本物と考えていい

この…

Pi

この辺りの追跡は?

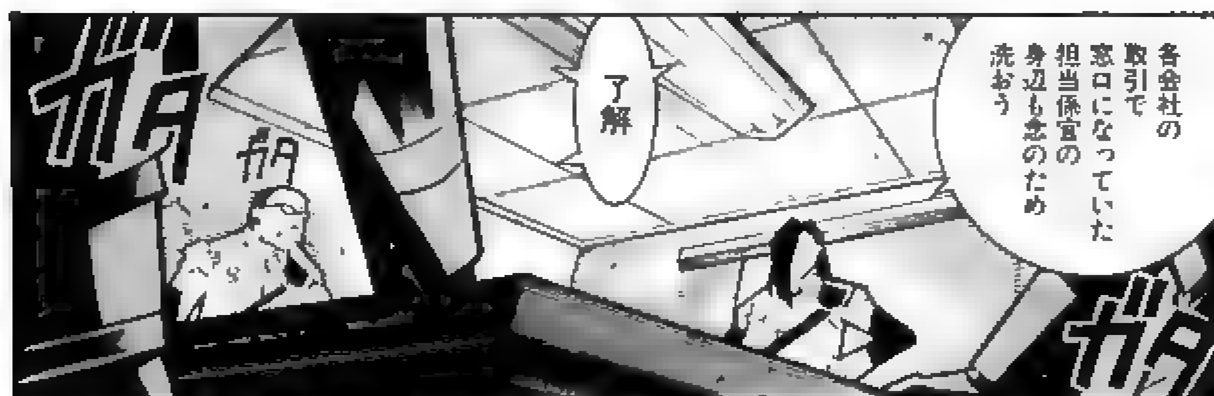
以上の情報をお譲りします
追加のサンプルデータをお望みの方は
以下の口座に代金をお振り込み下さい
振り込み確認後 登録アドレスに
ファイルを転送いたします
[redacted]

中東の個人サーバをいくつか経由したあたりでどうしても糸が切れてしまいます

あとは実際に振り込んでみるぐらいしか手はありませんがそう何度も使える手ではありませんし

今知人に追跡プログラムを組んでもらっているそれが完成してからにしよう

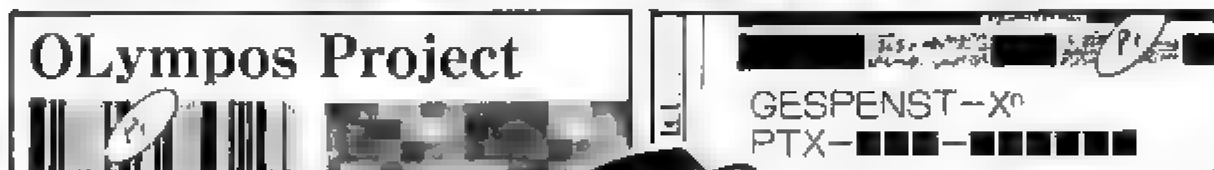
それまでは引き続きガイ者周りの金の動きを追う


各会社の取引で窓口になっていた担当係官の身辺も念のため洗おう
了解


っと 少佐
ガイ者の頭を粉砕したり胴をスタンプして全臓器破裂を起こさせた凶器の概形が検屍官から上がってきましたよ

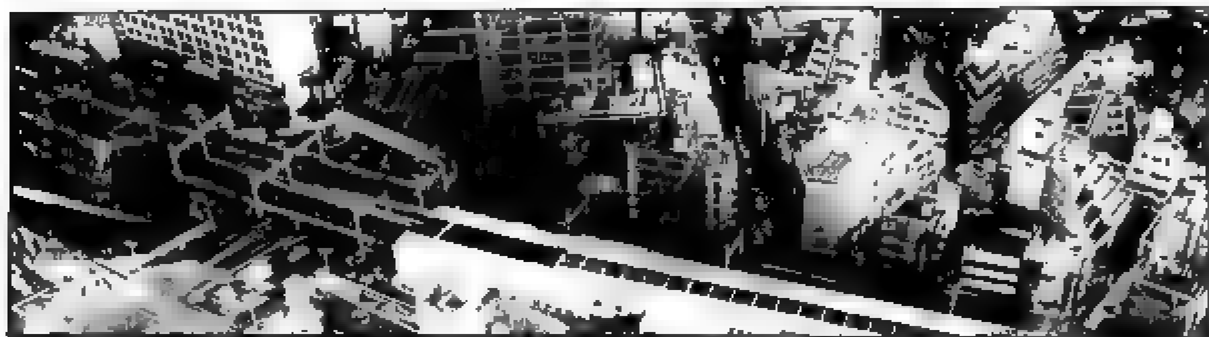

ふむ


……直径244ミリ前後の球状鈍器重量は1t超え…
足跡その他遺留物は無し…

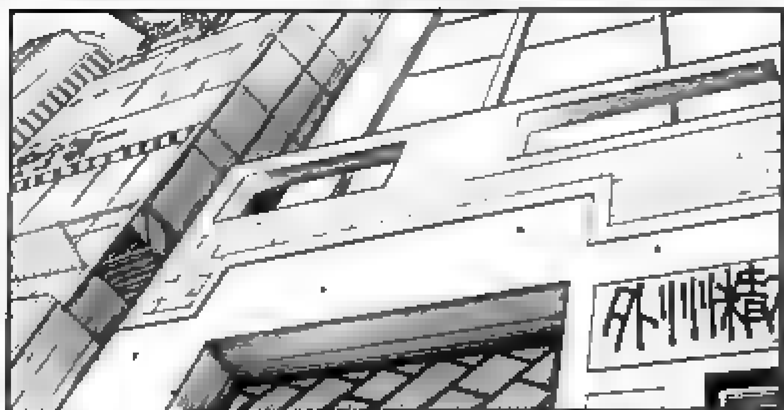

OLympos Project
[redacted]
GESPENST－Xn
PTX－[redacted]

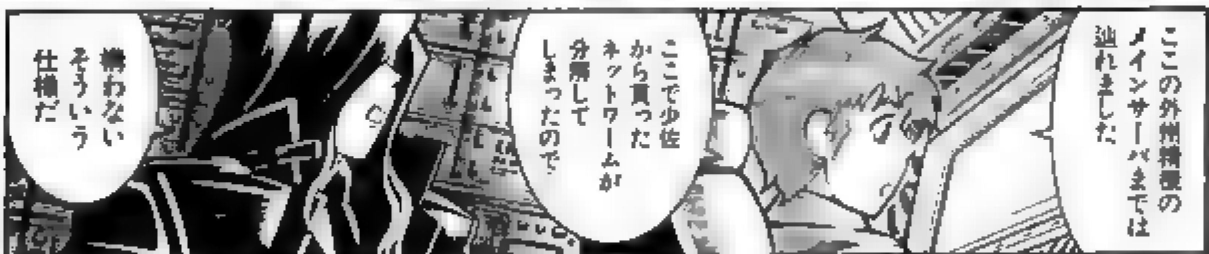

……………
タチの悪い冗談だ


――それは
元々 何年か前にマオ社の社内スタッフ同士のジョークで流行っていたウイルスプロジェクトだ
逆探・追跡能力だけは高いのが『ノック・ノック・ハウンド』
Tindalos
Hou
相手端末へのイタズラ用が『フラッシャー』だ
Pao-Pao
クラックだけならラーダの方が破壊力の高い物組んでいたぞ
構造も単純で対応ワクチンも造られやすい一度走らせたらネタがバレる程度の物だが…
いや 十分だありがとう
GUILIAM
どうだいそちらの状況は？
相変わらずね右に左に便利に使われているわ
どうせ部外秘でしょうから案件やウィルスの使い途については聞かないけれど
相変わらずグライエン派の横車は強いみたいね気をつけて
お互いにな
Pi







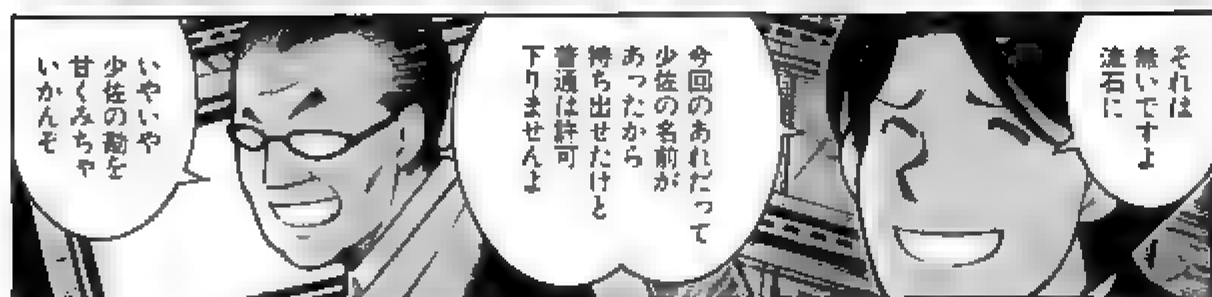

ここの外州精機の
メインサーバまでは
辿れました
ここで少佐
から貰った
ネットワームが
分解して
しまったので
構わない
そういう
仕様だ


オフィスは上から
7・6・5階です
その下はテナントが
入っていて別の企業
オフィスです
8Fは役員会議室と
システムサーバで
この時間は
人はいません

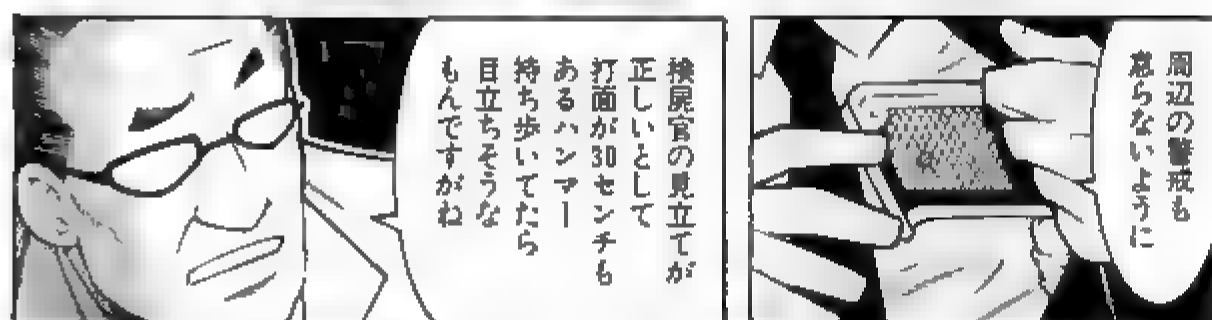

5Fは外商用のブースですね
端末数は少ないようです
では
私と壇は
7Fのオフィス
6Fは
光次郎
5Fは怜次で
張り込む
一八四〇に
「ブラッシャー」を
走らせる
犯人の使用
している端末に
反応がある
ハズだ

漫画村

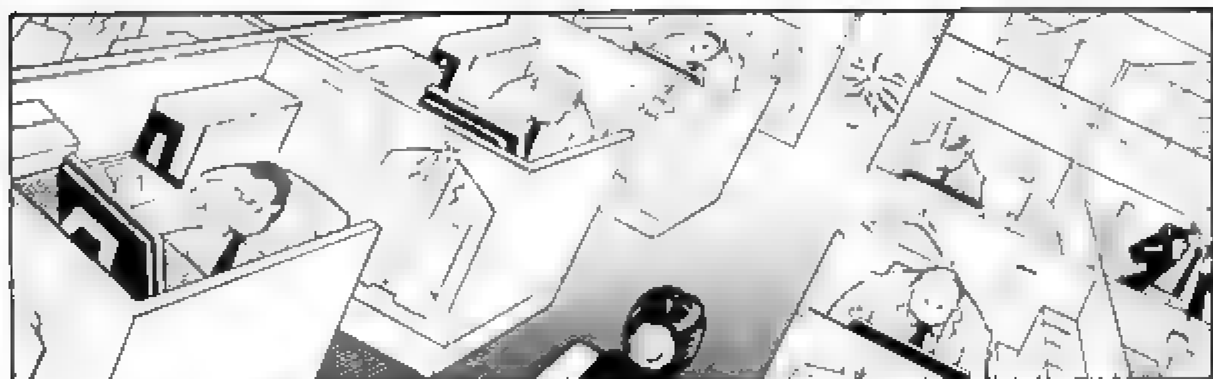

都合良く
メール犯がこの時間
に居るかね
人気の無い
深夜帯にでも
残業と称して
やってる可能性は?
操作自体は
他の回線使用に
紛れてこの時間に
やっているのは
わかってるんですよ
例の物は?
隣のビルに
待機させて
ありますが
必要ですかね
あれ
どうにも
嫌な予感が
ぬぐえなくてな
本当なら
一個小隊待機
させておきたい
くらいなんだが

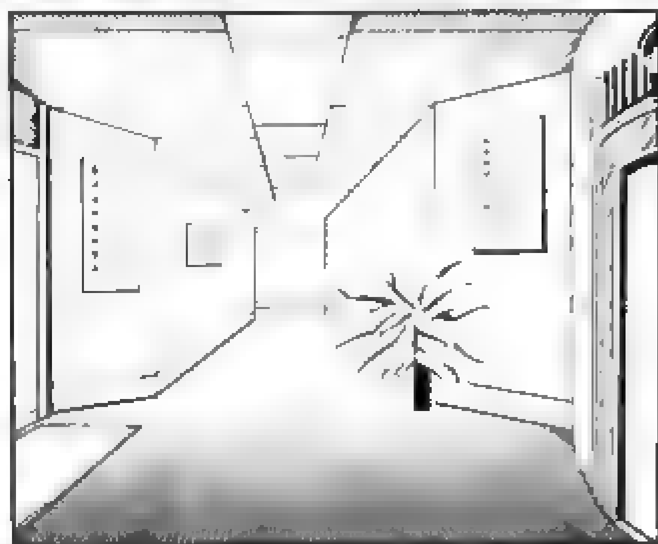
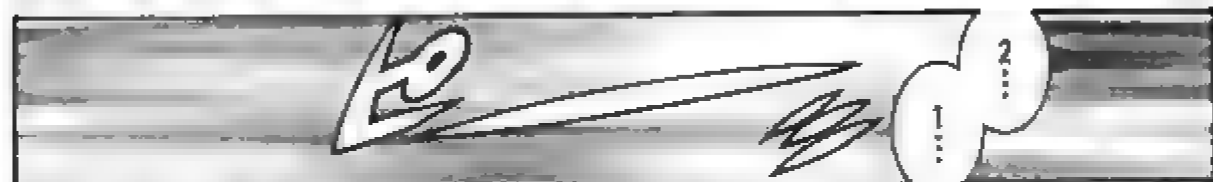

それは
無いですよ
流石に
今回のあれだって
少佐の名前が
あったから
持ち出せたけど
普通は許可
下りませんよ
いやいや
少佐の勘を
甘くみちゃ
いかんぞ


えてして
キャリアを積んだ
捜査官の
推理という物は
無自覚に展開
されるもんだ
そうは言っても
少佐はまだまだ
若いでしょう
いや そりゃ凄い
キャリア積んで
ますけど
メール犯以外にも
その周りで
動いている件の
連続殺人犯の
事もある


周辺の警戒も
怠らないように
検屍官の見立てが
正しいとして
打面が30センチも
あるハンマー
持ち歩いてたら
目立ちそうな
もんですがね

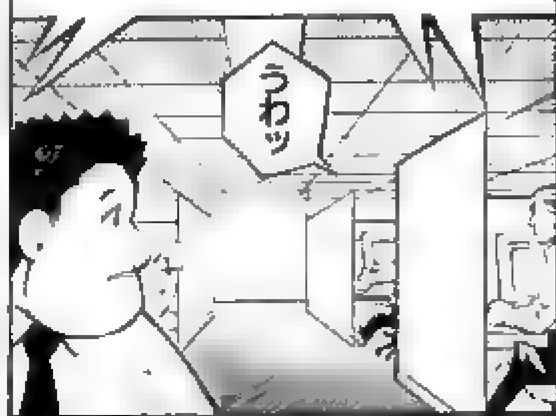

ボクサー
グローブ
とか
どんだけ
でかい
グローブ
ですか
それにどんなに
強いプロボクサーでも
人間の頭骨一撃で
粉々に出来んでしょう
用心に越した
事は無いさ
では行動開始だ



来るぞ
3…


2…
1…

ご主人様のメールボックスにお手紙が届いています！

GOOD MORNING MY.MASTER!

な 何だ!?
何だこれ!?
よッ この人気者！
ヤケちゃいますね

うわッ

多忙なアナタの代わりに私がアナウンスフォーユー まずは一通目
ええ
カチカチ
「マコで～す この間の恥ずかしい写真を送ります 空メールをここへ送ってね♡ アドレスは…」
シャ シャットダウンできない!?
「…方らの…です 先月シメの撮影会が…」
「エロエロな人妻を今夜あなたにご紹介します 夢のような夜を…」
ウィルスってこれですか?
ガー
「見せびらかし屋」だそうだ
あの男押さえます
いや待て
あの女だ
えッ!?
たっ
ガラ～

漫画村


それなりに腕のあるクラッカーだ
他人の端末を経由するぐらいはするさ


はッ
はッ
はッ


EXIT

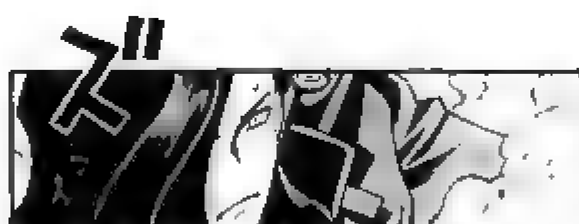



むッ

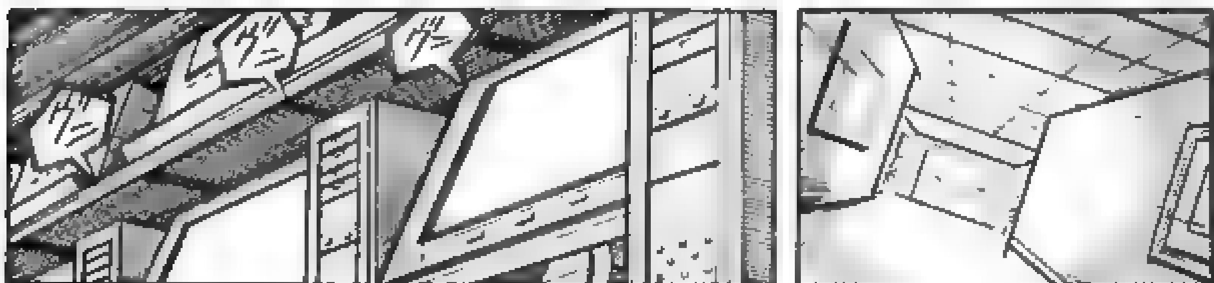

危ないッ
キャッ

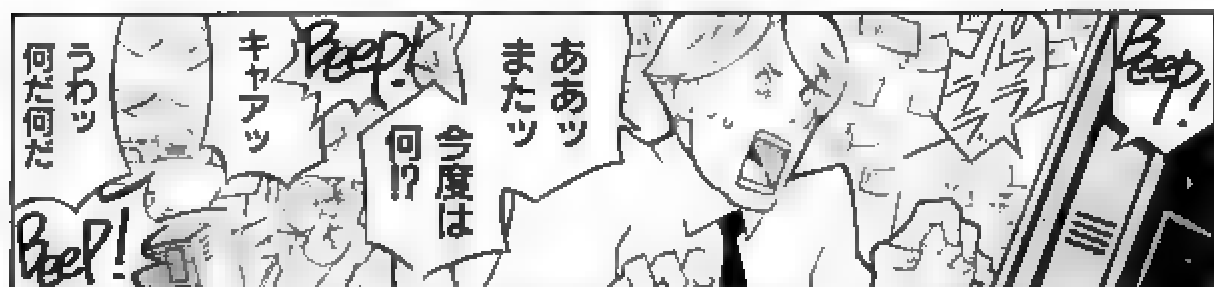


漫画村

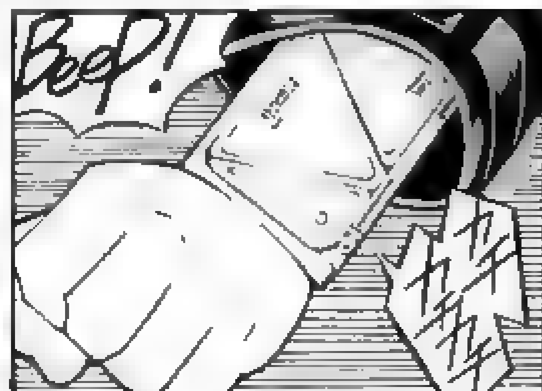

ズ

ズ
ズ

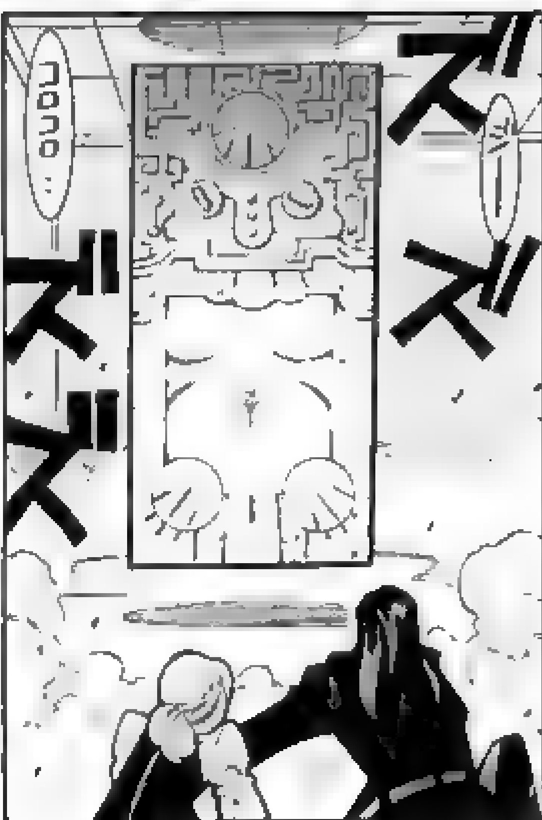

ゴロゴロ……



Beep!
ああッ
またッ
今度は
何!?
Beep!
キャアッ
うわッ
何だ何だ
Beep!


!


Beep!

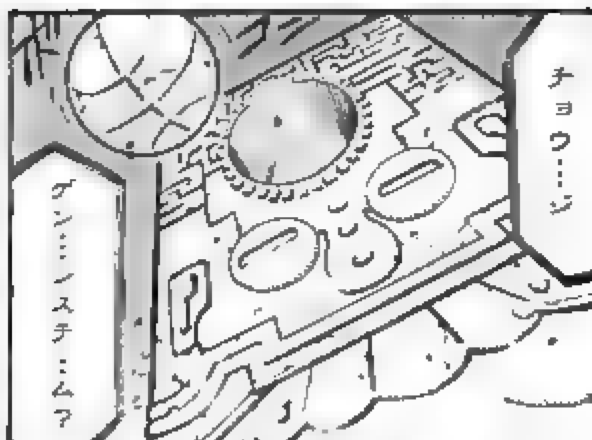

端末に侵入
されかけた!?
いや この分では
このビルの端末には
既に侵入
されているか


ズズズ
ズズズ


コロ

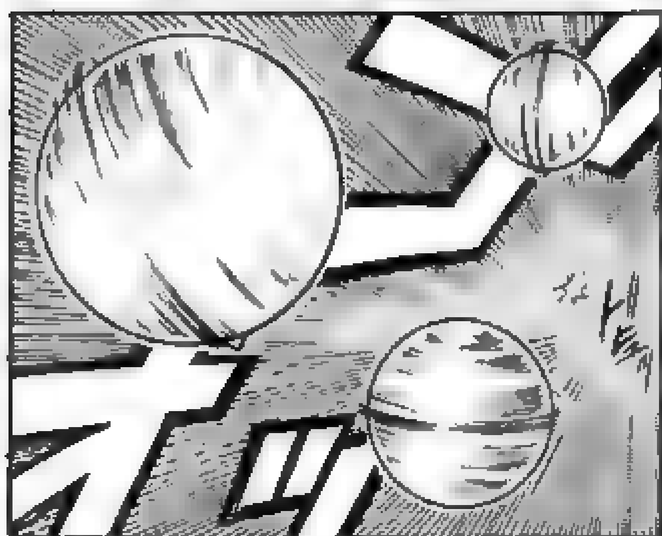

このメール
犯の事を
こいつも
探していた
という事か

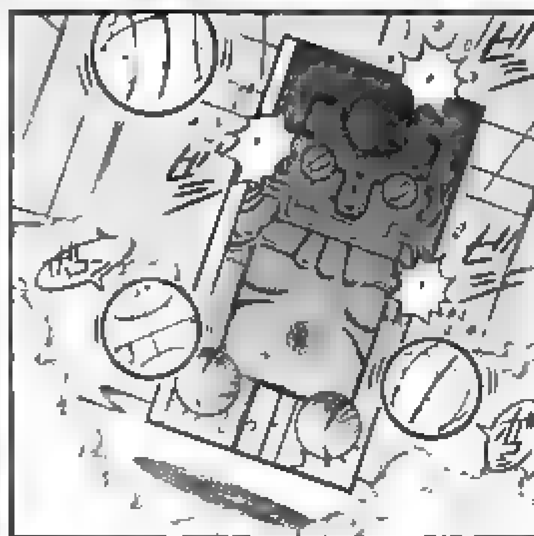

そして
こいつが
立つんだ


チョウ…ン
ゲン…システ…ムフ

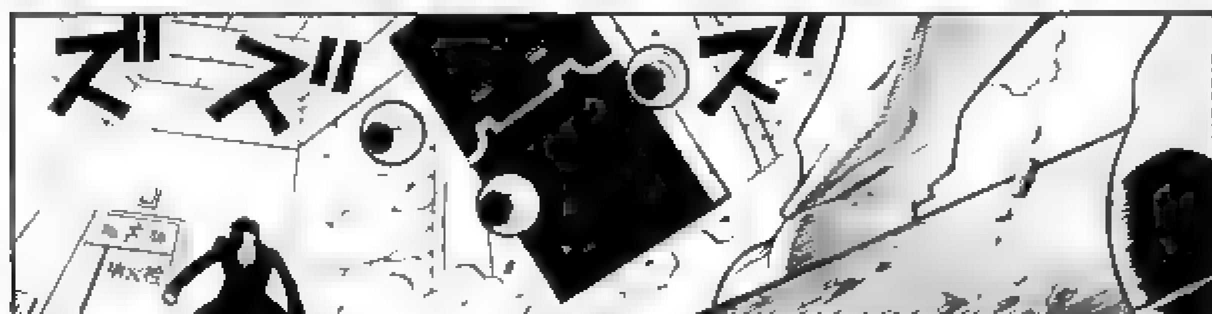

撲殺殺人犯か！


階段ホールまで
下がるぞ








ズズズ




……?

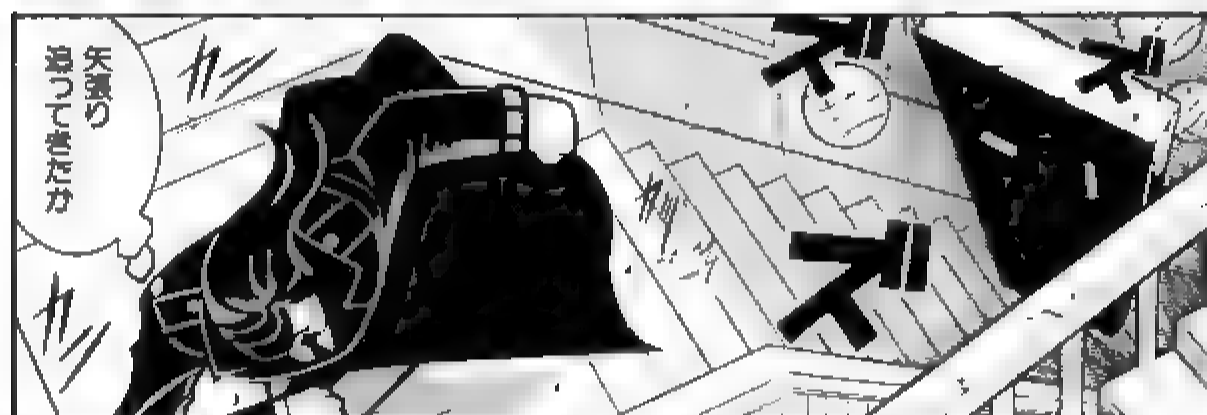

ジゲンヲ…
セカイヲ・・
ワ・タル
…モノ?
チカラ?


!
その女を連れて
下へ逃げろ!
消火栓

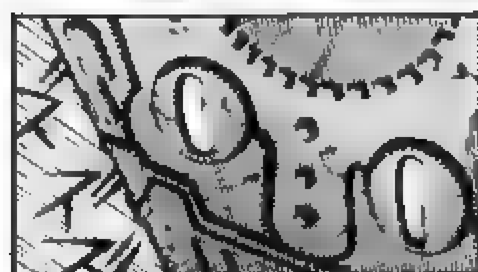
漫画村

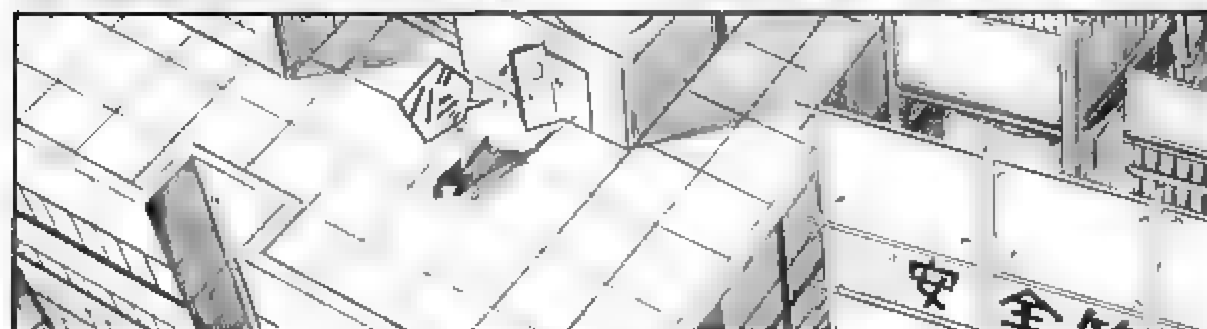

このビルから
他の人間の避難を
急がせろ！
少佐は!?


うわッ


矢張り
追ってきたか


ここで俺に
行き当ったのは
偶然だろうが
奴は
〝世界を
渡る力〟を
残しているのか？




安全

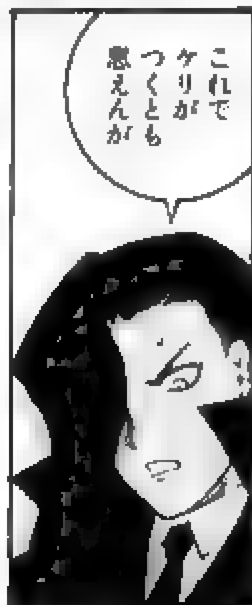




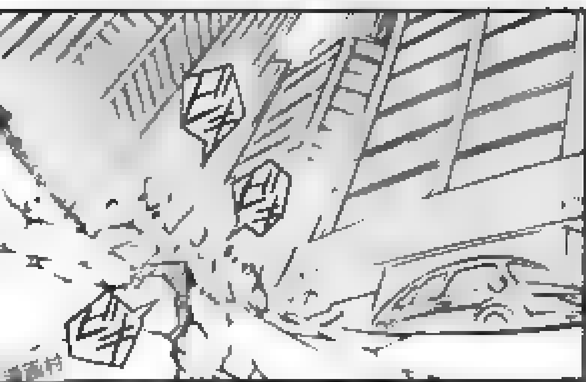








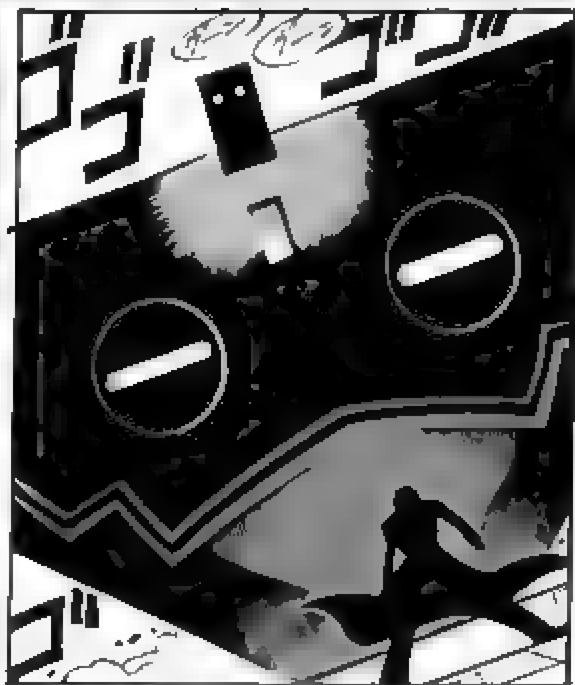




漫画村


ドゴ
ゴゴ

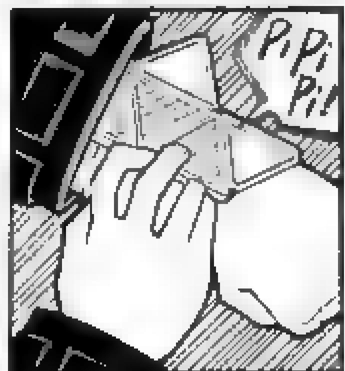



ゴゴゴゴ
ゴゴ
ゴ



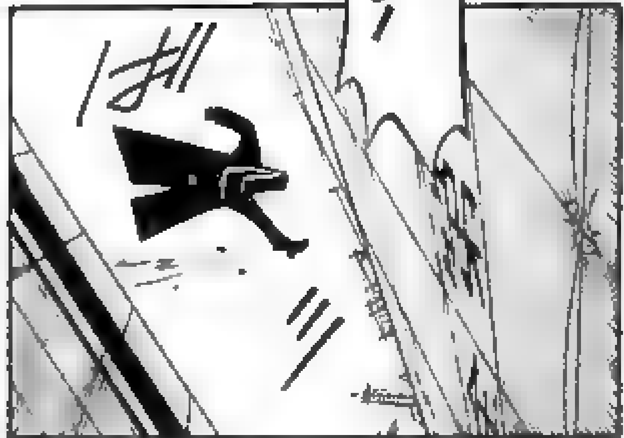

少佐！
ビルの外に！
見えているよ
私の予感が
当たっただろう？

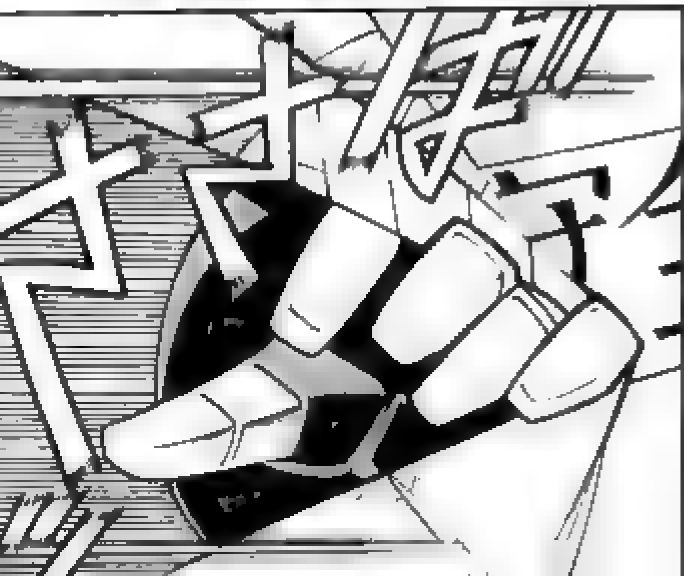

ゴゴゴ
ビルから人の
避難誘導を
手伝え！
あちらは
俺が
なんとかする


PiPiPi

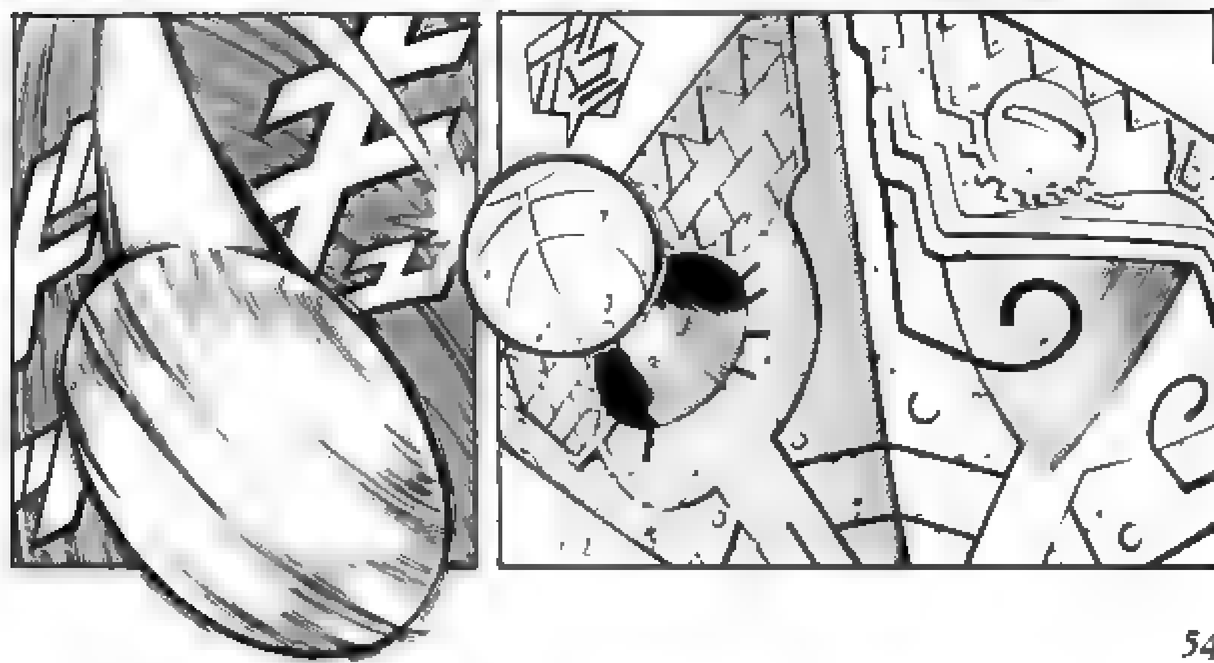

コード・クリア
メインターム
アクセス


モード
アクティブ！

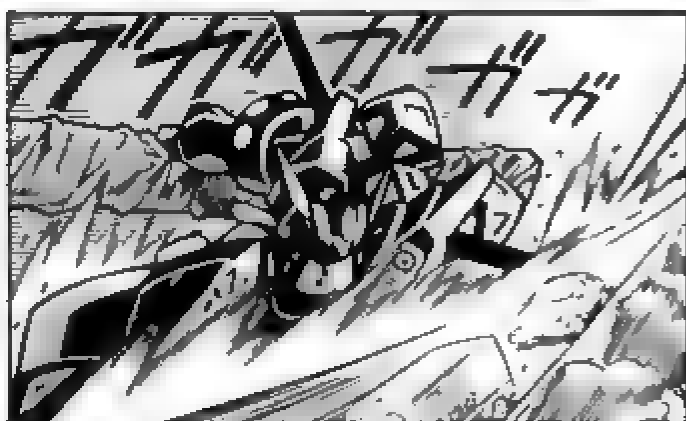
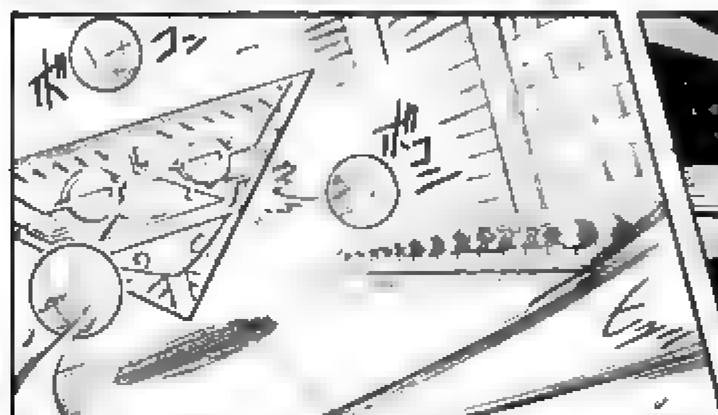

ばッ

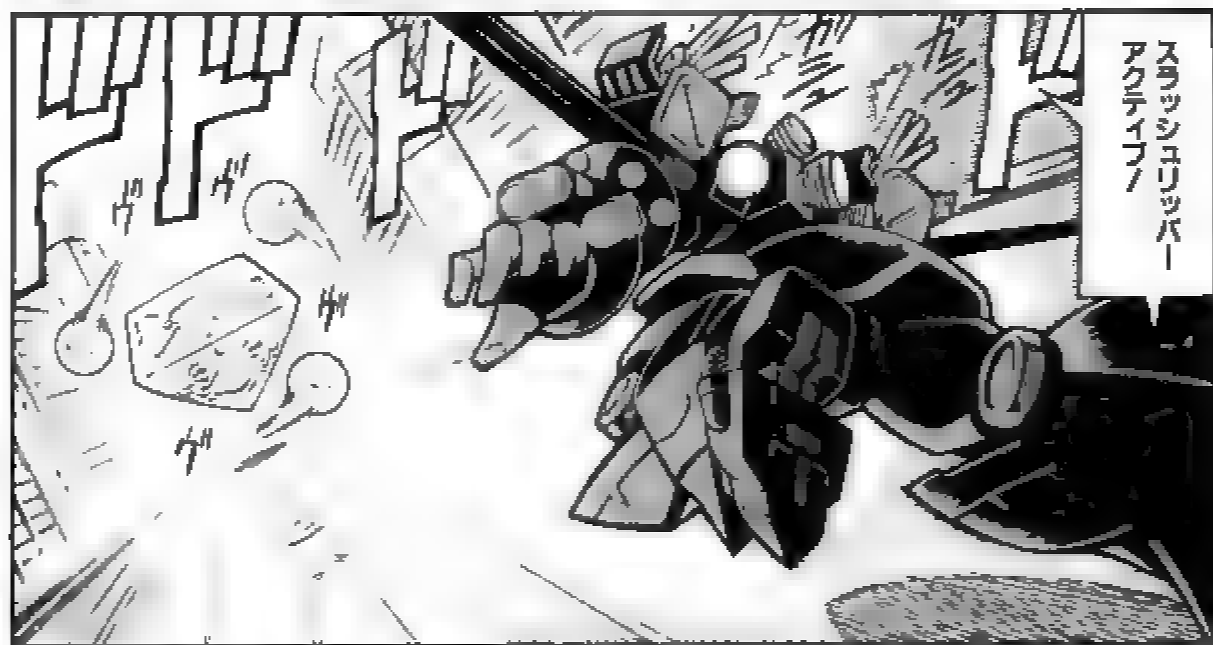


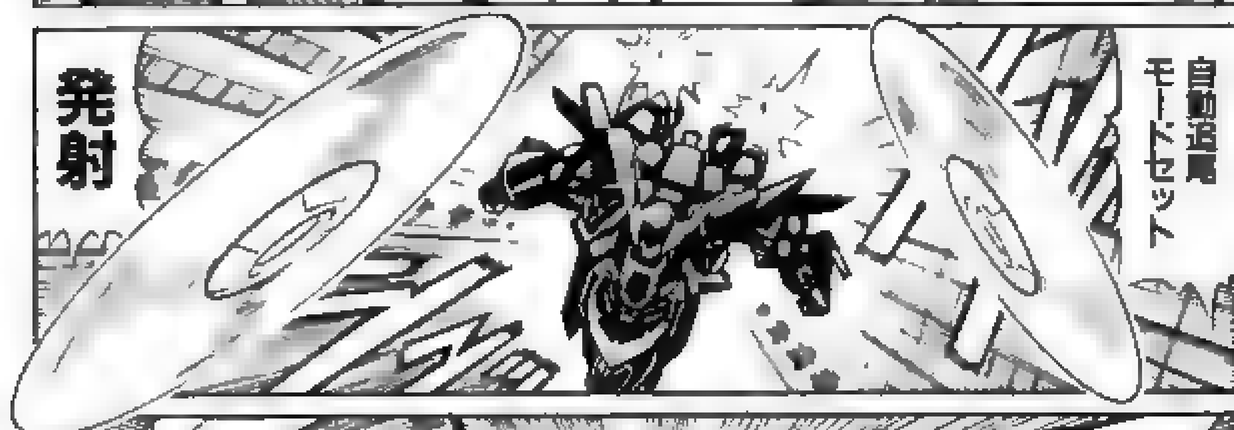
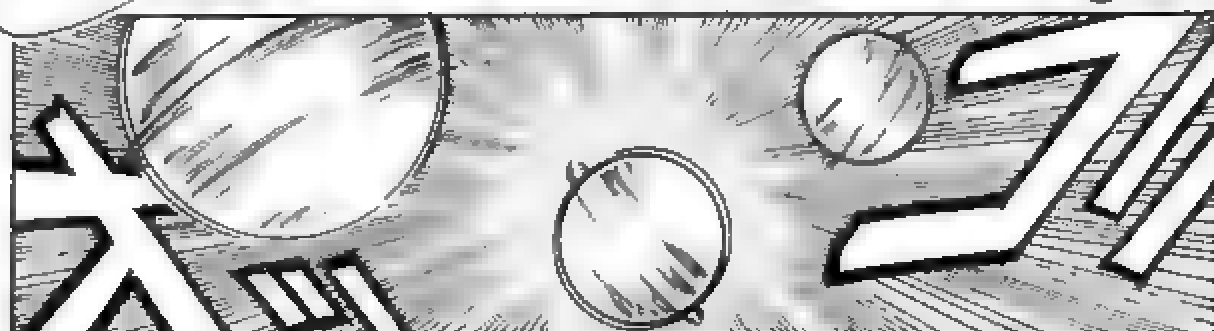
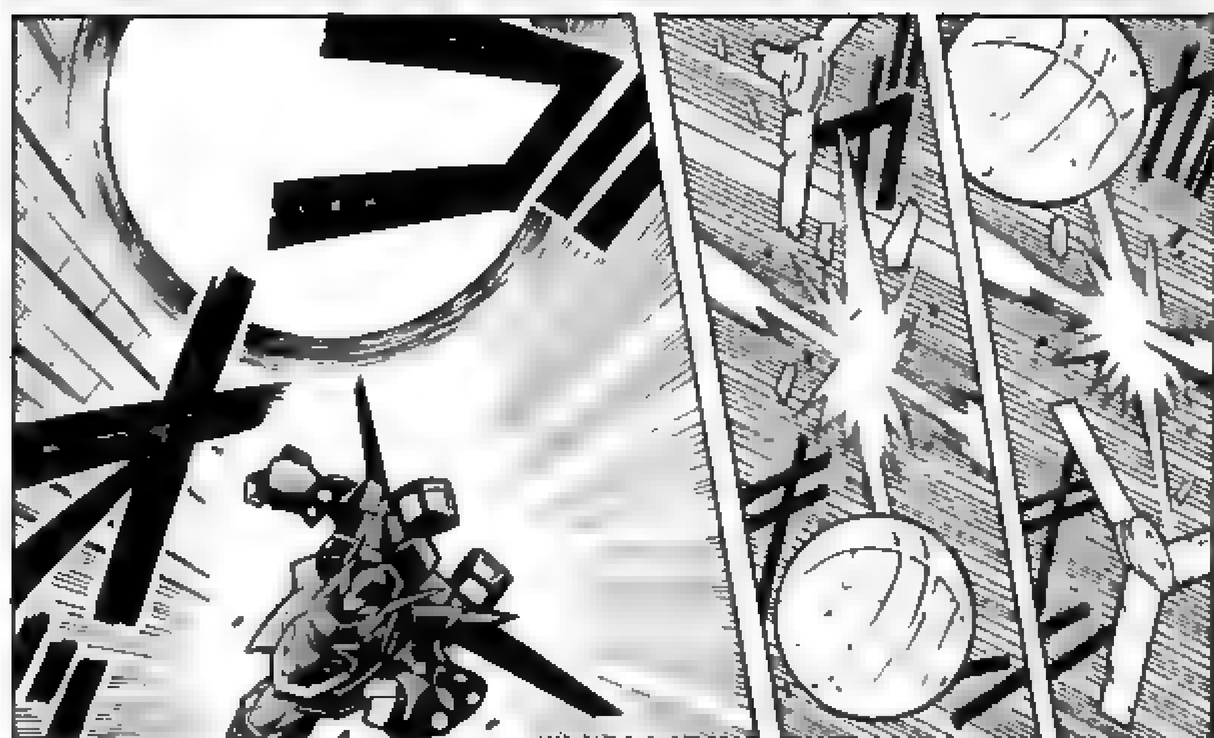

CALL!
GESPENST!




ドドドドドド

ウエポンセレクト・・・
試作型ビームキャノン？
こんな火器まで装備してきたのか
Pi
Pi

ガガガガガ


こんな物 街中で使えるわけがないだろう

スラッシュリッパーアクティブ！



自動追尾
モードセット
発射



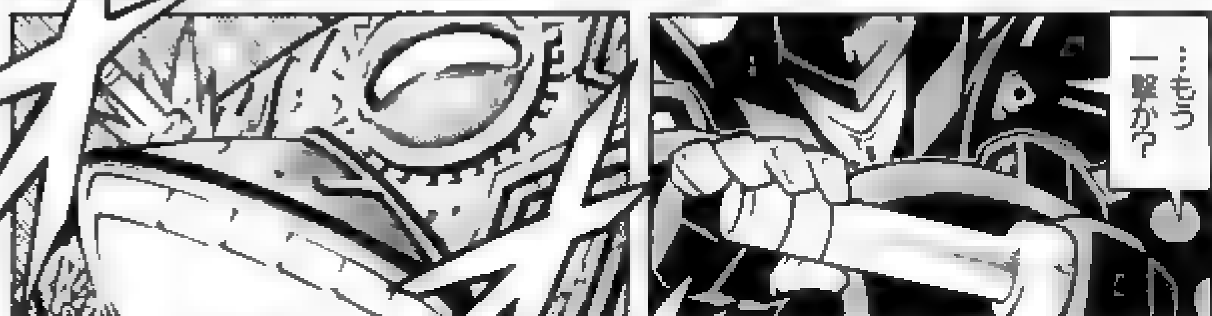

返すぞ

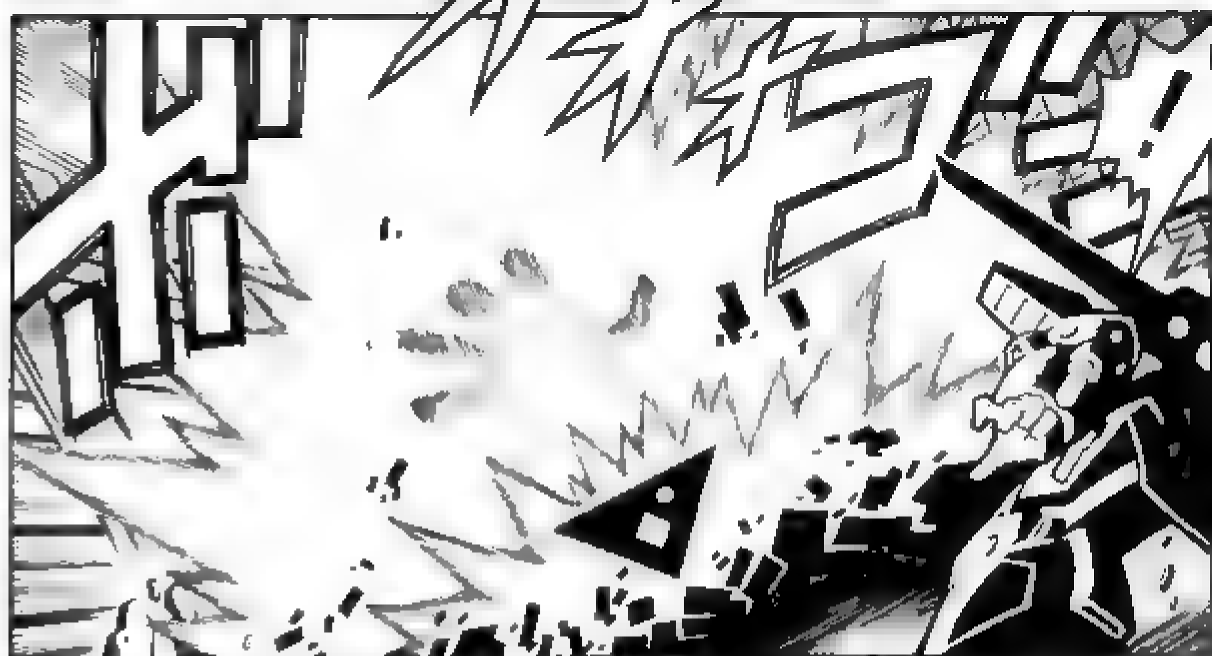
漫画村

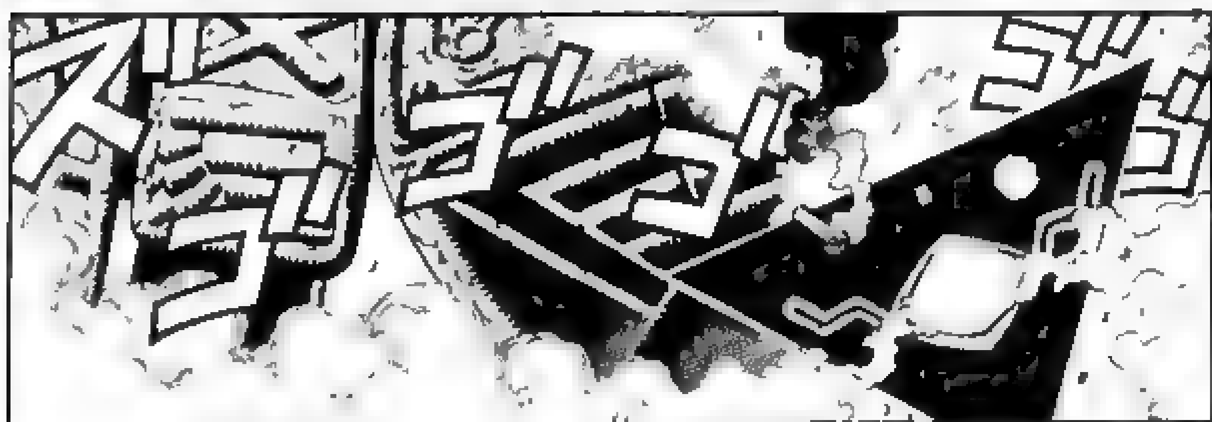


漫画村

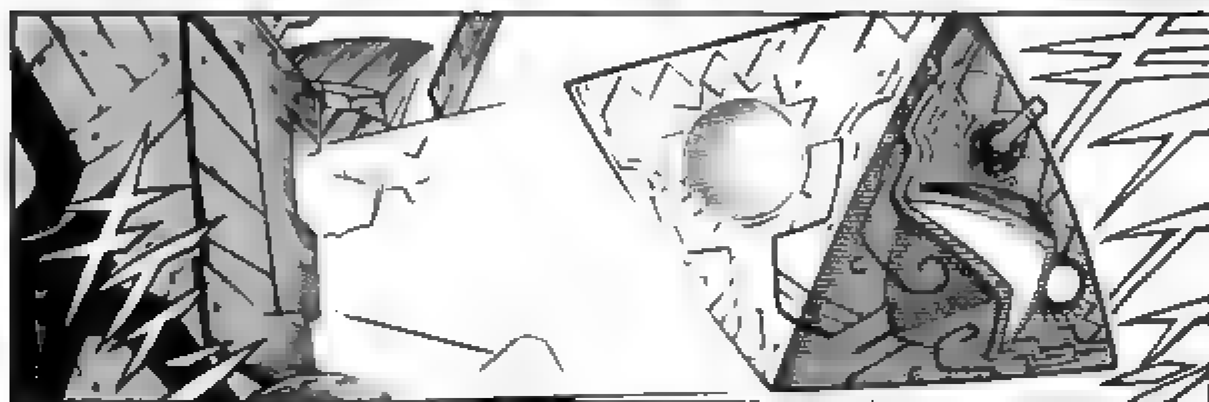










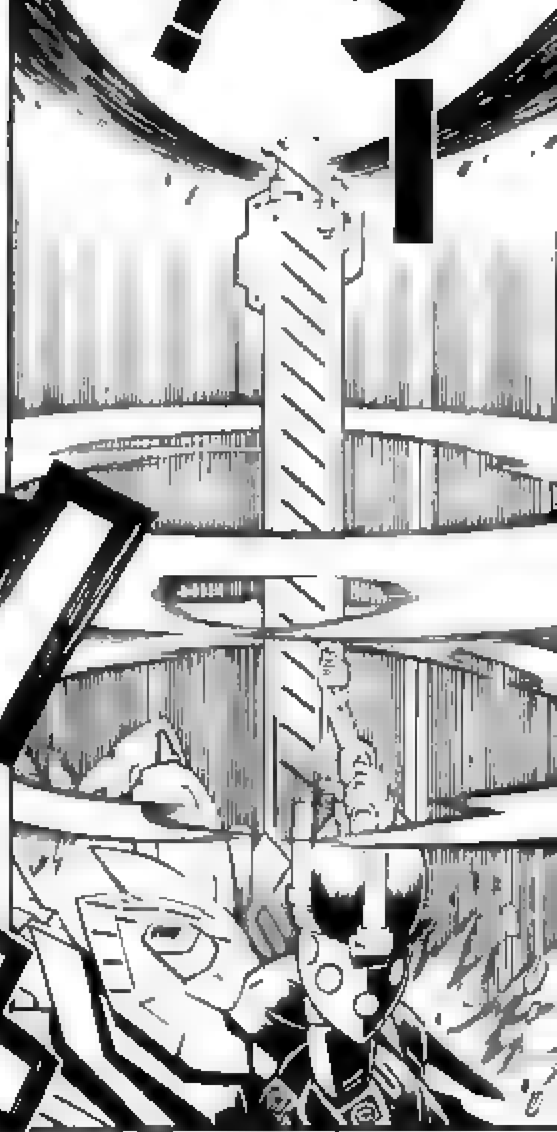



合体する？
大きいな
60メートルは
あるか…

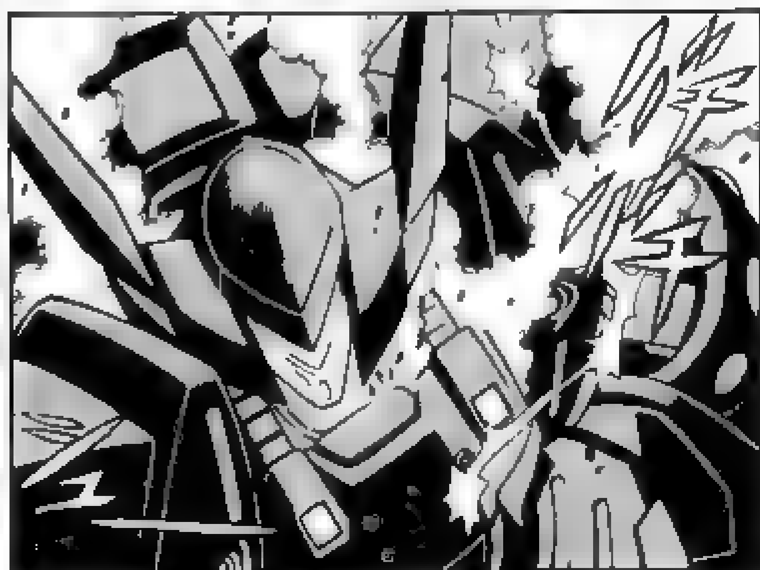
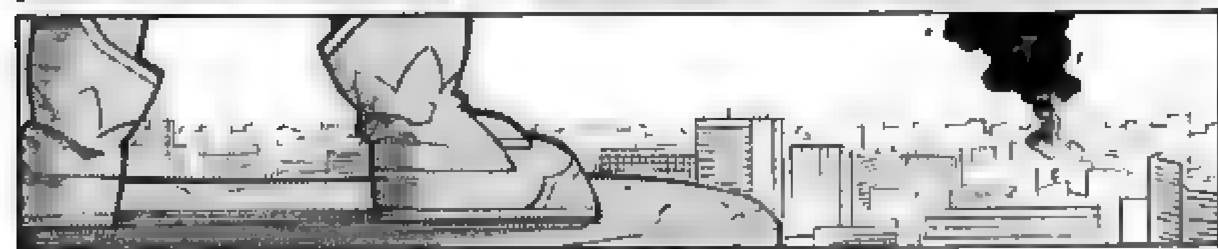

だが あの身長
あの位置なら


この角度なら
受けろ!

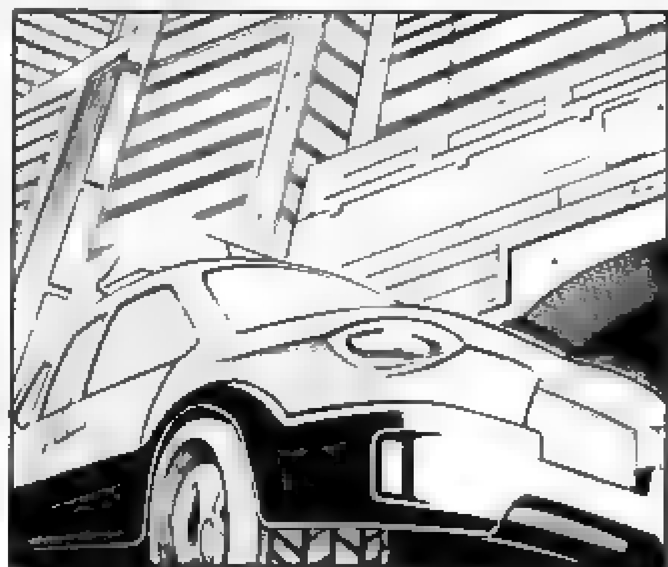
メガバスターキャノン!






Beep
Beep
改修前では本体の電装系が保たなかったか




つっかえない
駒だったわねー
追っかけてきた
超次元なんちゃらの
情報もガセ
だったみたいだし
どっか壊れた
ままだったかなー?
ムダ足も
いいとこだわ
次の駒
探さなきゃ




私 開発課
志望だったんです…

漫画村

でも卒業までに
就職できなくて
仕方が無いから
大学院に
進んだんですけど
矢張り何年
経っても就職の
口が無くて…

あきらめて
この会社へ入ったん
ですけど…
一応技術部
でしたし…

でもいつまで
経っても図面
引かせて
もらえなくて

お茶汲み
ばっかり
させられて…

設計図コラ元の
マオ社のデータ断片は
合コンであった
開発課の人の
アドレスから辿って
行って盗みました

ほんの冗談の
つもりだったん
ですけど たまに
本当にお金が
振り込まれる
事があって
面白くなっちゃって

オリュンポス
プロジェクトって
名前ですか

あたし昔ギリシャ神話とか
好きで凝ってた事があって
サークルとかも
入ってたんです
格好良いかなって思って
ギルガメシュとかリにモこ
とかも好きなんですけど
超次元エンジンとか
ハイパーウルティメイト
スペースジェネレーター
とかも
格好良い名前だと
思いませんか?

すいません
すいません

今は反省
しています

漫画村









渡る世界は鬼ばかり END

Contrast -rash or cautious-

「争いの続く世界でこそ、人の真価や技術の発展は促進される」という思想の下、永遠に闘争の続く世界の想像をもくろむシャドウミラー。元いた世界で敗北を喫した彼らは、「こちら側」（OG世界）へと次元転移して、再起と理想成就をもくろんでいた。そのための布石として、シャドウミラーはOG世界の最強部隊といえるハガネに、戦闘用人造人間・W17をスパイとして送り込んだ。イスルギ重工の新型機テストパイロット「ラミア・ラヴレス」として……。

このエピソードは、ラミアが潜入してしばらくした頃が舞台。任務よりも感情などを優先する「こちら側」の人間を理解しきれずにいるラミアと、そんな感情で動く典型のようなアラド。共に戦うために造り出されながら、対極に位置する二人のふれあいを、密かに動き出したアインストの脅威を軸に描いている。

■ラミア・ラヴレス

イスルギ重工に所属する女性で、特機型試作機・アンジュルグのテストパイロット。

その正体は前述の通り、シャドウミラーのスパイとして潜入した、人造人間W17。後にハガネのクルーらとの関わり合いの中で人間を理解し、「闘争の続く世界を造ることが本当に正しいのか？」との疑問を抱きシャドウミラーを離反することとなる。だが、このエピソードの頃は「こちら側」の世界と人間を理解しきれておらず、アラドのことも理解不能な存在と見ている。

■アラド・バランガ

特殊養成機関「スクール」出身の少年兵。スクールは優秀な機動兵器のパイロット養成のため、子供の頃から特殊な訓練や処置を施していた。アラドはその中でも、肉体的な強化を受けた「ブーステッド・チルドレン」と呼ばれる者の一人で、驚異的な頑丈さと身体能力の持ち主。

かつてはDCおよびDC残党に所属していたが、戦いへのかすかな疑問を感じていた。パートナーであるゼオラを救うために撃墜され、ハガネに救われたのをきっかけに行動を共にするようになり、ゼオラを救い出すべく戦いに身を投じていく。

■アンジュルグ

甲冑をまとった天使をイメージさせる、シャドウミラーの特機型機体（表向きはイスルギ重工の試作機）。物質化させたエネルギー体を槍や弓矢状にして放つ攻撃を得意としている。劇中ではコクピットにアラドが滑り込んだりしていたが、実際にはパイロット登録されたラミアにしか操縦することができない。

■ビルトビルガー

アルトアイゼンのコンセプトを引き継ぐ形で開発された、ATX計画の新型PT。強襲型の近接・格闘戦用の機体で、砲撃戦型PT・ビルトファルケンとの連携運用で、その真価を発揮する。外部装甲をパージすることで、高機動戦闘にも対応可能だ。

■アインスト

劇中の頃は、まだ本格的には動き出していなかった未知の敵。さまざまな情報を取り込んで、その姿や能力を模倣する特性があり、このエピソードでは宇宙で接触していたヴァイスリッターや、ハガネより入手した機体データを基にした変身を見せている。

漫画村

渡る世界は鬼ばかり

　ノイエＤＣの決起やアインストの出現に世界が揺れる中、その混乱に乗じるように新たな敵・デュミナスも地球圏に到達していた。だが、彼らは本格的な動きは見せず、情報収集や密かな戦力確保に動いていたのだった。

　このエピソードは、そんな頃に起きた謎の軍需工業重役連続殺人を追う、ギリアムら連邦軍情報部の活躍を描いている。ギリアムの出自となるバンプレストのゲーム「ヒーロー戦記」「バトルドッジボールⅡ」のネタが随所に織り込まれており、年季の入ったファンなら思わずニヤリとすること確実の異色編だ。

■ギリアム・イェーガー

　かつては特殊戦技教導隊に属し、現在は連邦軍情報部に所属。階級は少佐で、自称27歳。実は過去に犯した大罪を償うために、平行世界をさまよい続ける宿命を背負っており、かつてはシャドウミラーと同じ「あちら側」にいたこともある。劇中に登場しているニセの機動兵器流出資料に書かれていた名称が、そんな彼の過去に関わるものに似ていたため、ギリアムは事件解決に積極的に関わることに。

■ギリアムの部下たち

　老練のベテランから若手までそろった三人組。ギリアムともツーカーな様子が見受けられるので、つきあいの長い彼の直属チームと思われる。

　彼らのモチーフは「ヒーロー戦記」でギリアムと共に戦ったヒーローたちで、「ウルトラセブン」のモロボシ・ダン（外見はダン役・森次晃嗣の近年の姿に）、「仮面ライダーＢｌａｃｋ」の南光太郎、「機動戦士ガンダム」のアムロ・レイがモデル。

■ティス

　ＯＧ外伝で行動を起こす謎の存在・デュミナス。その配下となる三人の子供たちのリーダー格で、性格は短気で強気。このエピソードの頃は、デュミナス勢は本格的な活動をしておらず、彼女も情報収集や手駒となる戦力集めに徹していた。その最中に超兵器に関するニセメールにつられ、それを奪取しようと試みるのだが……。

■ゲシュペンスト・タイプＲ

　人類初の人型機動兵器として、マオ社が開発したパーソナルトルーパー1号機。劇中に登場したのは、ロールアウト後に機動性・運動性強化の改修が施されたタイプＲ。

　このエピソードの頃、ギリアムやカイ・キタムラによってゲシュペンストシリーズの強化改造計画「ハロウィン・プラン」が始動。このタイプＲも、プラン第1号機となるタイプＲＶへの改造のためにマオ社工場に運び込まれていたが、ギリアムによって急遽借り出されることとなった。

　劇中でのドッジボール攻撃は、「バトルドッジボールⅡ」でギリアムがパワードスーツのゲシュペンストをまとって参戦したことに由来するネタである。そして、同ゲームや「ヒーロー戦記」でのギリアムの変身のかけ声が「コール、ゲシュペンスト！」なのだ。

■謎の戦機人形

　ボール状の武器を発射して戦う謎のモノリスで、ティスが超兵器の情報を追うために操っていた。敵や戦況に応じて3タイプの姿・大きさへとフォームアップするのが特徴。デュミナス配下の戦機人形に近いディテールを持つため、何かしらのつながりがあるものと思われる。

漫画村

あの艦に配属されるってことは――

上の連中も俺らB M隊の実力を認めてるってことだよなっ!!

エル!てめえ水を差すなっ

おー――いファン お前からも何か言ってやれ

はしゃぐなアラン 俺たちゃただの代打だ

BM-2

うっ

見えて来たぞ

ハガネだ

ハ・ガ・ネ

栗橋伸祐


おぉ
さすがスペースノア級だ
格納庫の広さからして
違うぜ!!
アラン…
お前まるっきり
おのぼりさんだぞ
ー


お
ピクッ

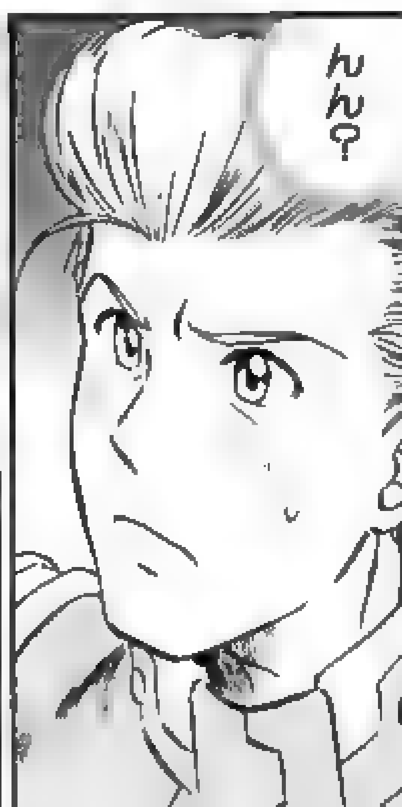

おう そこの
メカニックの
あんちゃん


え？
僕ですか？


俺の機体の
整備きっちり
やっとけよ
えっ

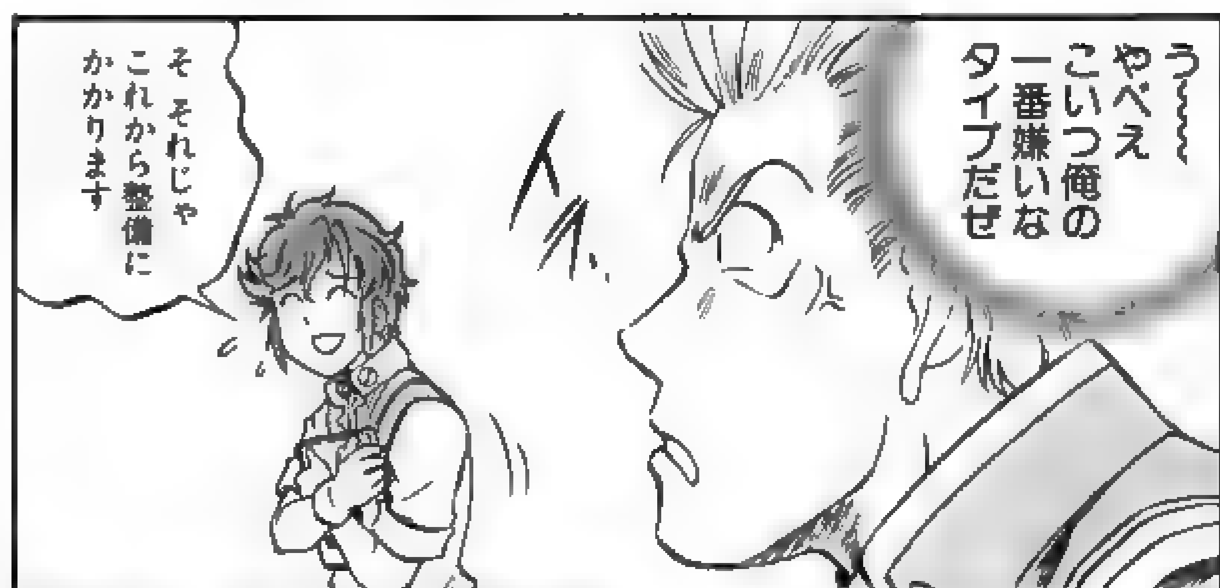

こ困ったな
それは…
ちょっと…
今日
仕事終りなのに…
ぎにょ ぎにょ


返事は
どーした
返事は!!
はいぃ!!
わかり
ましたぁ


んん？


よく見りゃ
こいつ女みたいな
ツラしてやがんな
おまけに
声も妙にガキくさい
声がわりもして
ねぇのかよ
言いたいことが
あんなら
はっきり言いやがれ
うじうじしやがって!!
はぁ〜

漫画村


う〜〜〜 やべえ こいつ俺の 一番嫌いな タイプだぜ
そ それじゃ これから整備に かかります


リョウト君
ふわぁ


おわぁ♡
すっけえ
俺の好みの
タイプ♡


おまたせ
すたっ
リオ


なにイイ
あの娘と
うじうじ野郎が
仲良しだと!?


え〜〜
一緒に食事に
行けないって？
今日はもう
仕事無いって
言ってたじゃない！


それが
その——
急に仕事
頼まれちゃって
……


うぐっ

漫画村


いやあ
すみませんね
お嬢さん
はっはっはっ
ど〜〜しても
こいつが俺の機体の
整備をやらせて
くれって言うもんで
う〜〜
う〜〜

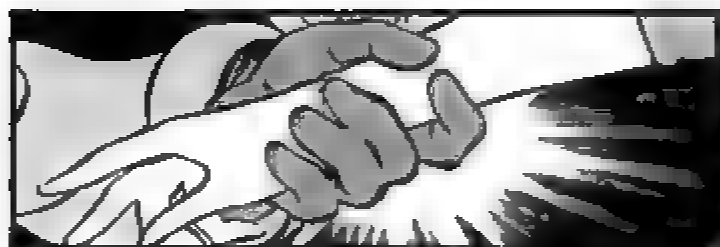

なっ
リュウトくぅん
リョウト
です…
リョウト君って
あの手の押しの
強いキャラに
弱いから…
なるほど——
あの人に
押しつけられ
ちゃったのね
う〜ん



ごめん
リオ




じゃ
がんばってね
次の食事は
リョウト君の
おごりよ!!




食事なら
これから俺と
どうですか?
お嬢さん


誰?
あなた


連邦軍に
この人ありと
言われる
BM隊の
アラン・バルディーニです

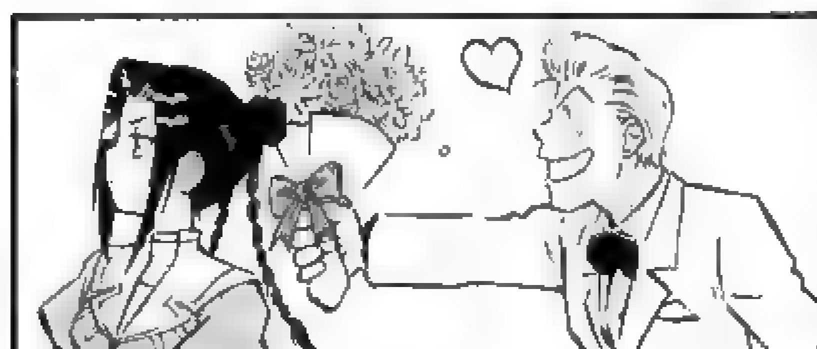

私は
リオ・メイロン


!?

漫画村


ごきげんよう
バルディーニさん
みい。
つい〜


な
なんのこれしき!!





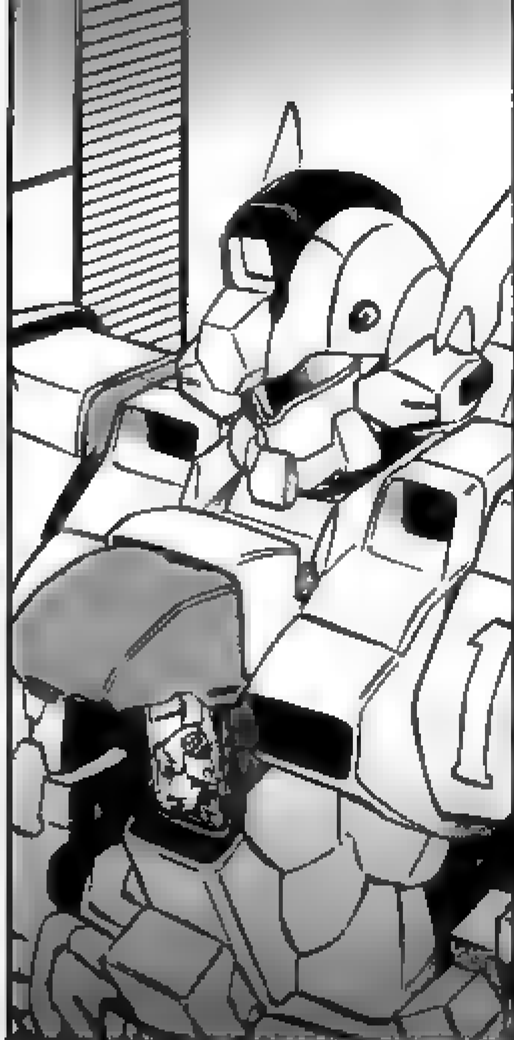


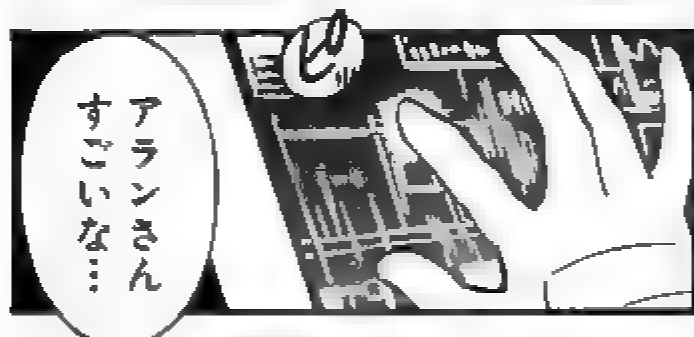





あきらめろアラン
完全に嫌われてるぞ
う〜〜


ピ




ピ
アランさん
すごいな…

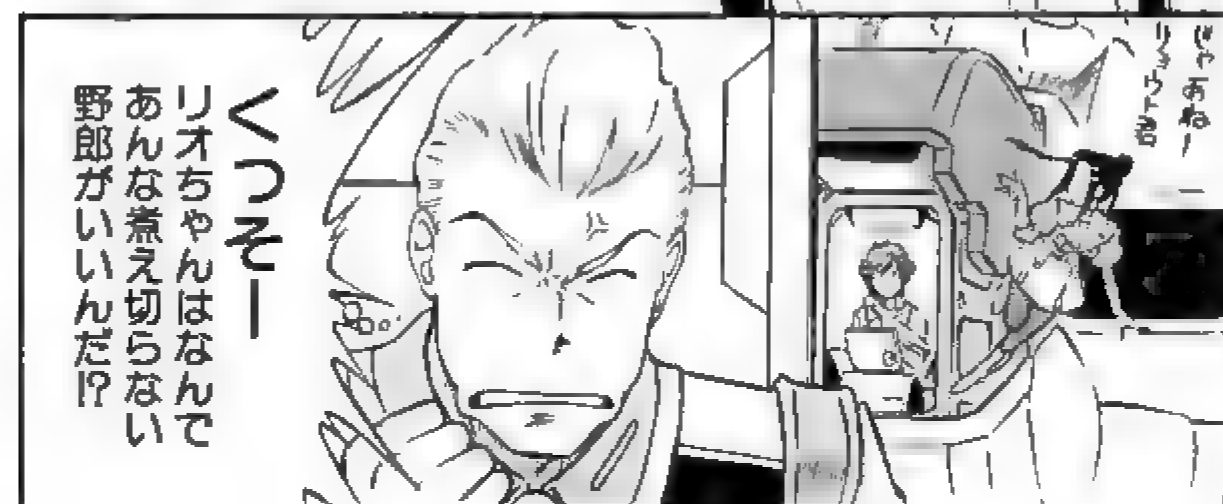

何が
すごいの?
リョウト君
ひょい
わっ


え…と…
これまでの
アランさんの起動データを
見ていたんだけど
アインスト掃討戦の
所——


あら…
アインストを15体も
やっつけている…


てっきり口先だけのヘッポコパイロットだと思っていたけど結構すごい人なのね
るる〜
そりゃないよリオちゃん…


これは今日も食事は無理そうね…
まあいいか真剣な顔のリョウト君も見られたし…


じゃあね〜リョウト君
くっそー
リオちゃんはなんであんな煮え切らない野郎がいいんだ!?

漫画村


ズオオオオ
わあ


このクズ〜〜〜 いつまで整備やってんだ？

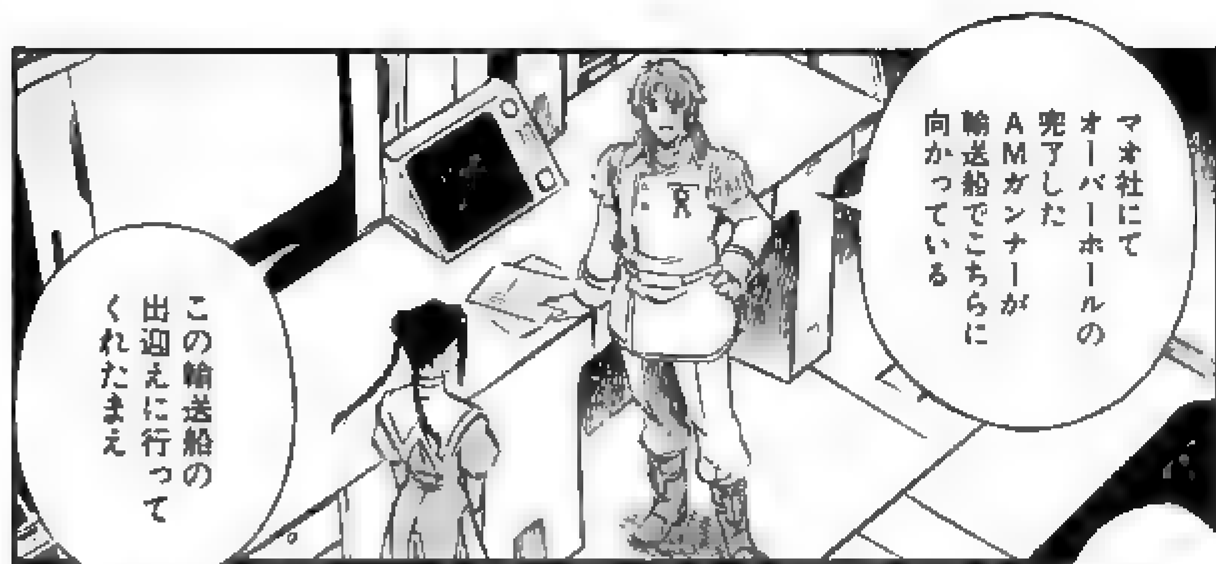

も
もうすぐ終わります


あとは初期設定のままだったOSをアランさんのクセに合わせて調整するだけですから——


勝手な事するんじゃねえ
アランさん？

俺はこれまで特機や高価なカスタム機じゃなく量産機で修羅場をくぐり抜けてきた!!
機体じゃねえ俺のウデだけでここまで来たんだこの俺のな!!
確かにアランさんは優秀なパイロットです
でも修羅場をくぐってきたのはあなただけじゃない
こいつと一緒だったんじゃないですか?

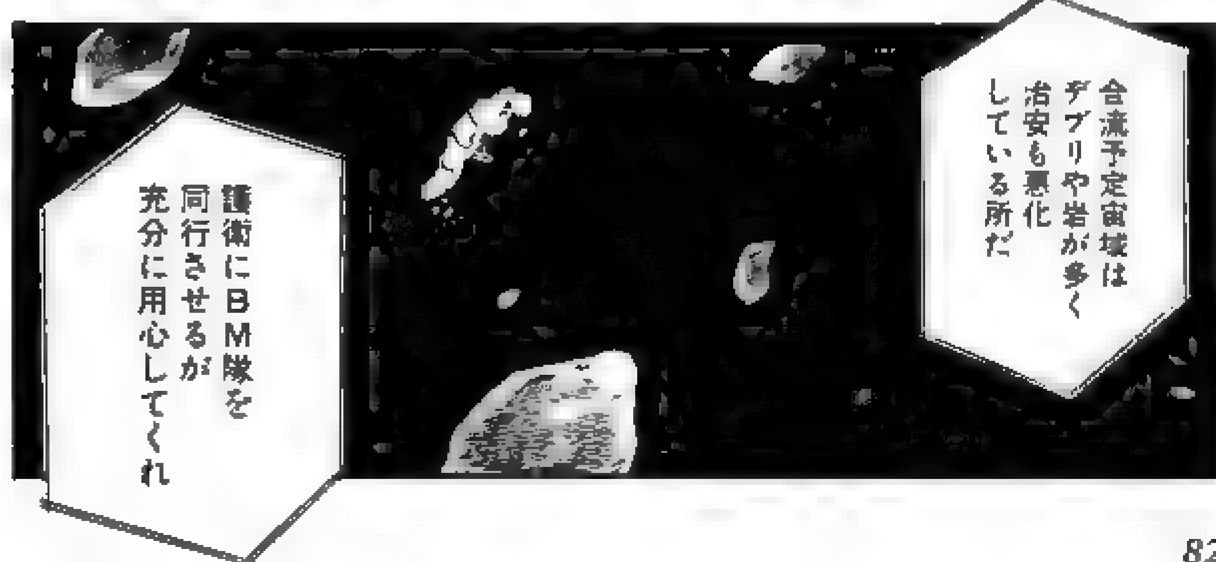
漫画村

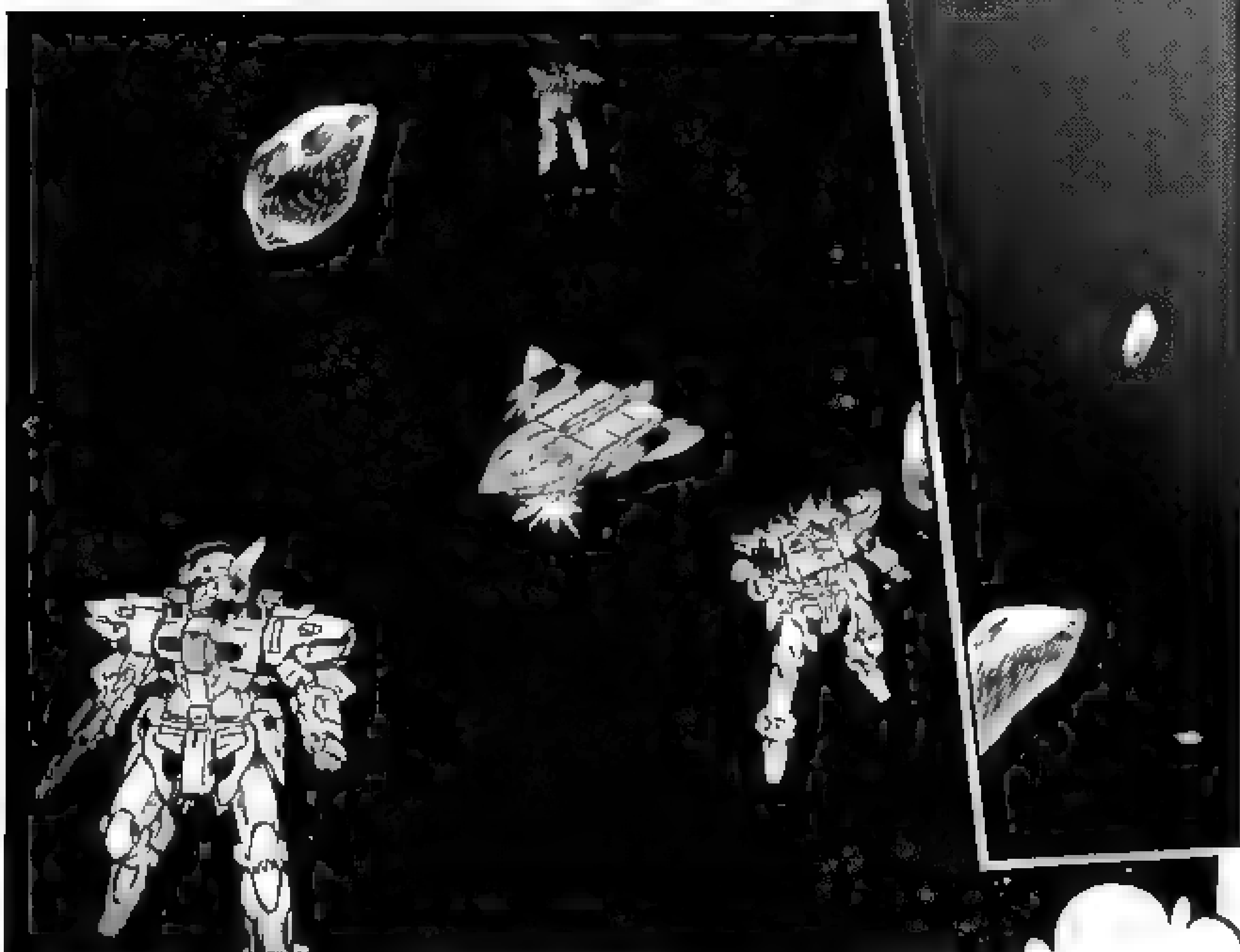

マオ社にて
オーバーホールの
完了した
AMガンナーが
輸送船でこちらに
向かっている
この輸送船の
出迎えに行って
くれたまえ


え？
私がですか？
今はブリッジ勤務
なんですけど


マオ社からの
たっての希望だ


マオ社から
……
なんだか
嫌な予感…


合流予定宙域は
デブリや岩が多く
治安も悪化
している所だ
護衛にBM隊を
同行させるが
充分に用心してくれ




パアア
やあリオ
元気そうだね


父様・・・
カァァ〜
ああ〜やっぱり・・


はっはっはっは
久しぶりに父さんと会えて嬉しいだろう？
恥ずかしさでいっぱいよ

どうしたアラン
今日はノリが悪いぞ
心配事か？

いや
別に…

あのガキ
しゃらくさい事を…

ぐわぁ

エル!!

何事だ!?

敵襲よ

漫画村

輸送船には手を出すな 積荷に傷がつく
護衛のPTは全機撃破!!
かかれ!!







漫画村

エル 無事か!?
敵は手練れだ 油断するな アラン!
おう
左腕をやられたが まだいける!
ぐわぁ
エル!!
このお!!
あ 当たらねえ

初期設定のOSは新人からベテランまで広く対応できる優れものですがアランさんの場合反応速度が速すぎて機体に大きな負荷がかかっています

ちっ

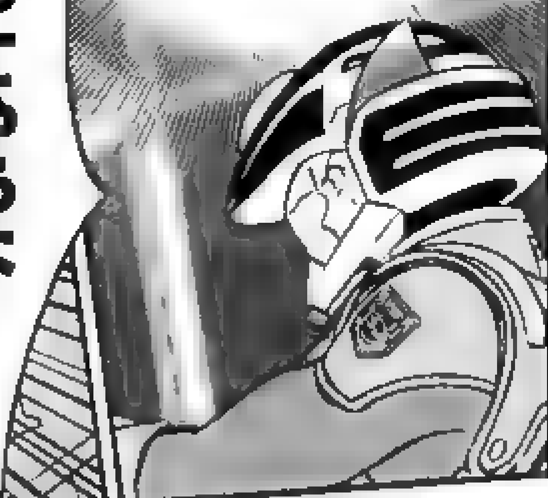
機体がギクシャクしたり射撃の時に射線がぶれたり目標が高速だとよりその傾向が強くなります

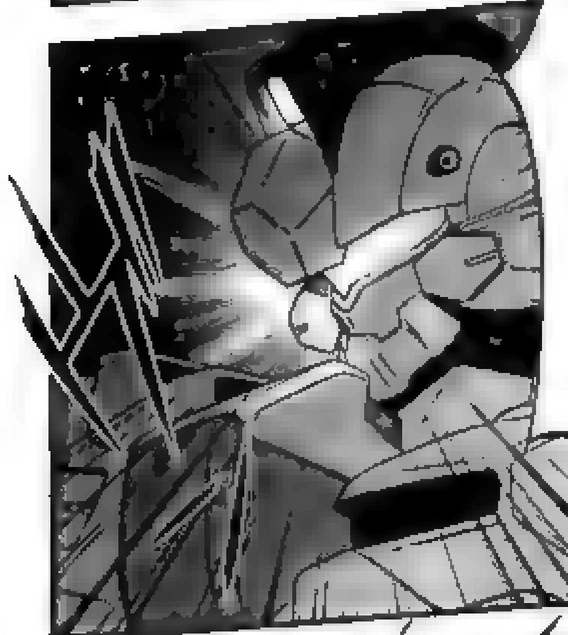
アラン止まるなやられるぞ

お…おう




アランさん用に調整したデータを保存しておきました必要と思ったら起動して下さい
OK
ピッ

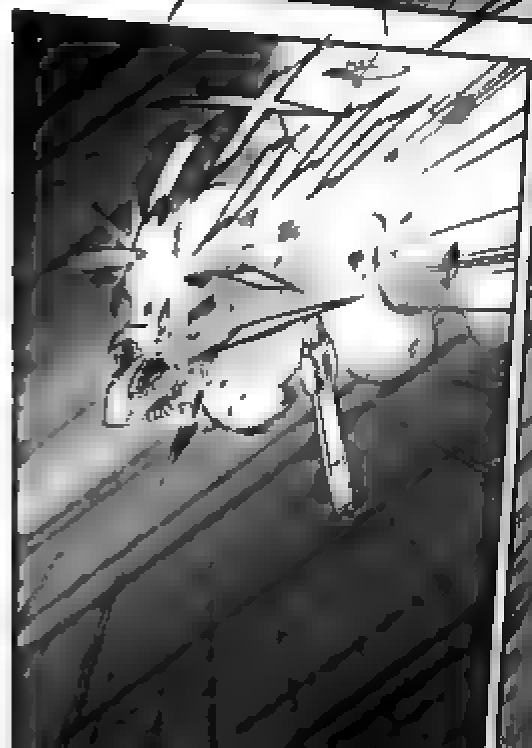



使ってやるよクソガキ!!





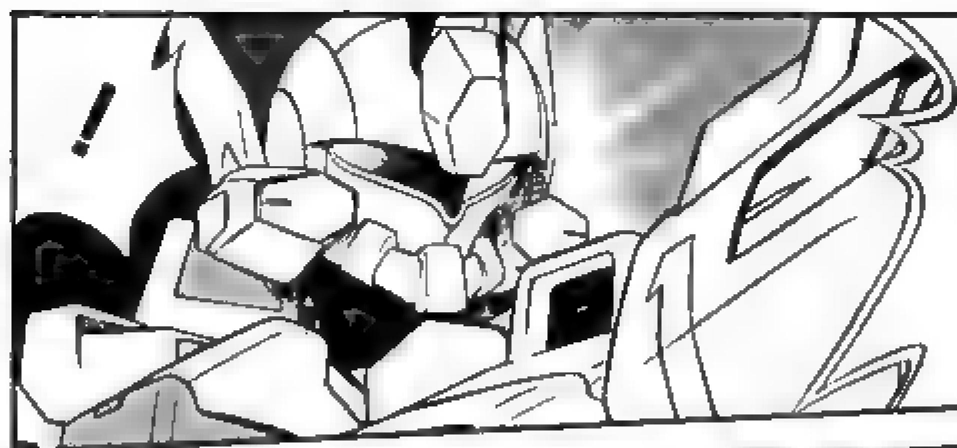







気を付けろ最後の一機は手強いぞ!!


なんだこりゃ機体が軽いまるで自分の身体みたいだ…


アランさん
後退して
下さい!!
！


リープミサイル!!




す…すげえ
一瞬で…

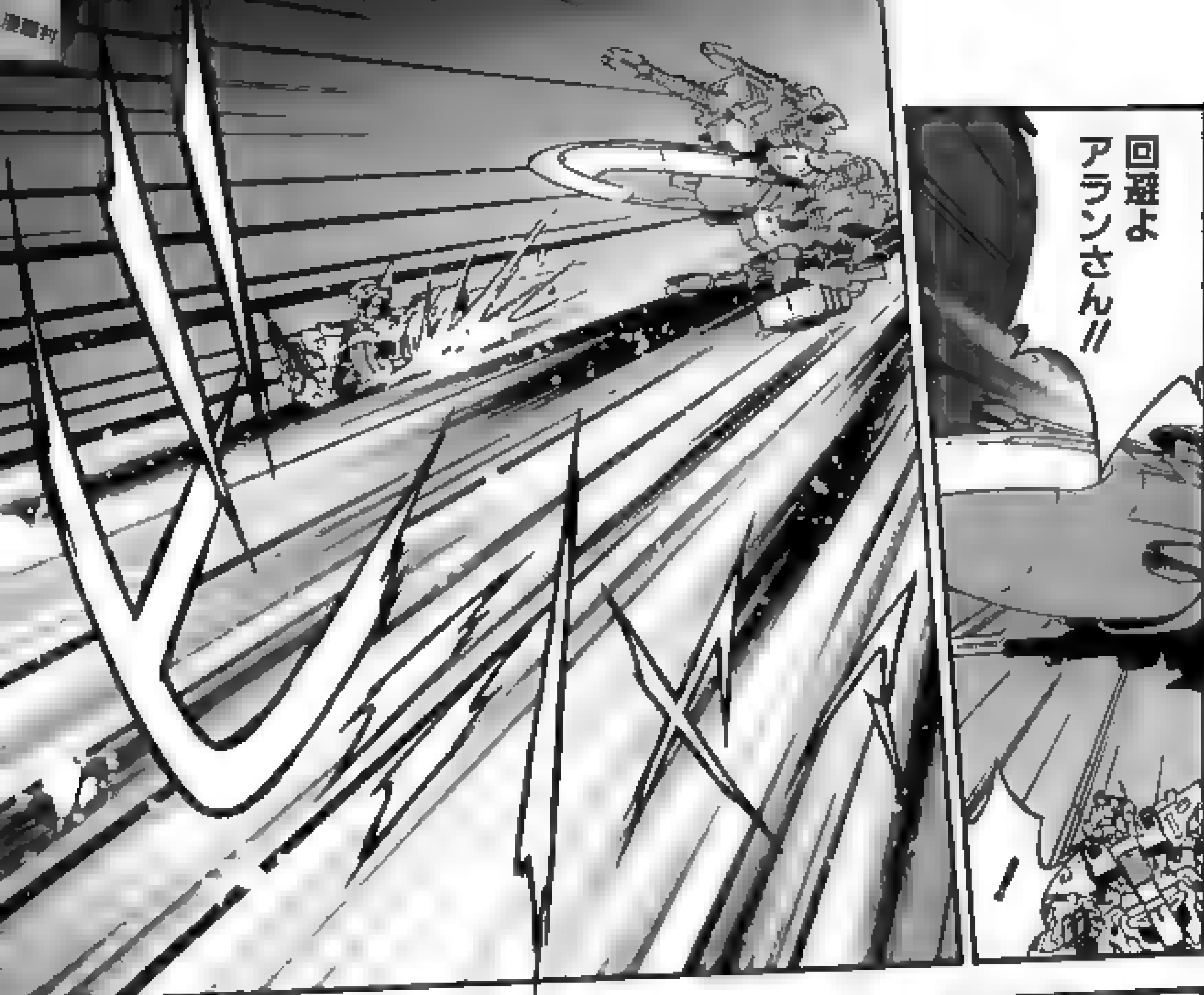

まだです
半分は
かわされました


こら〜〜リオ
危ないから
戻ってきなさい
父さんは
ゆるしま
せんよ!!
?



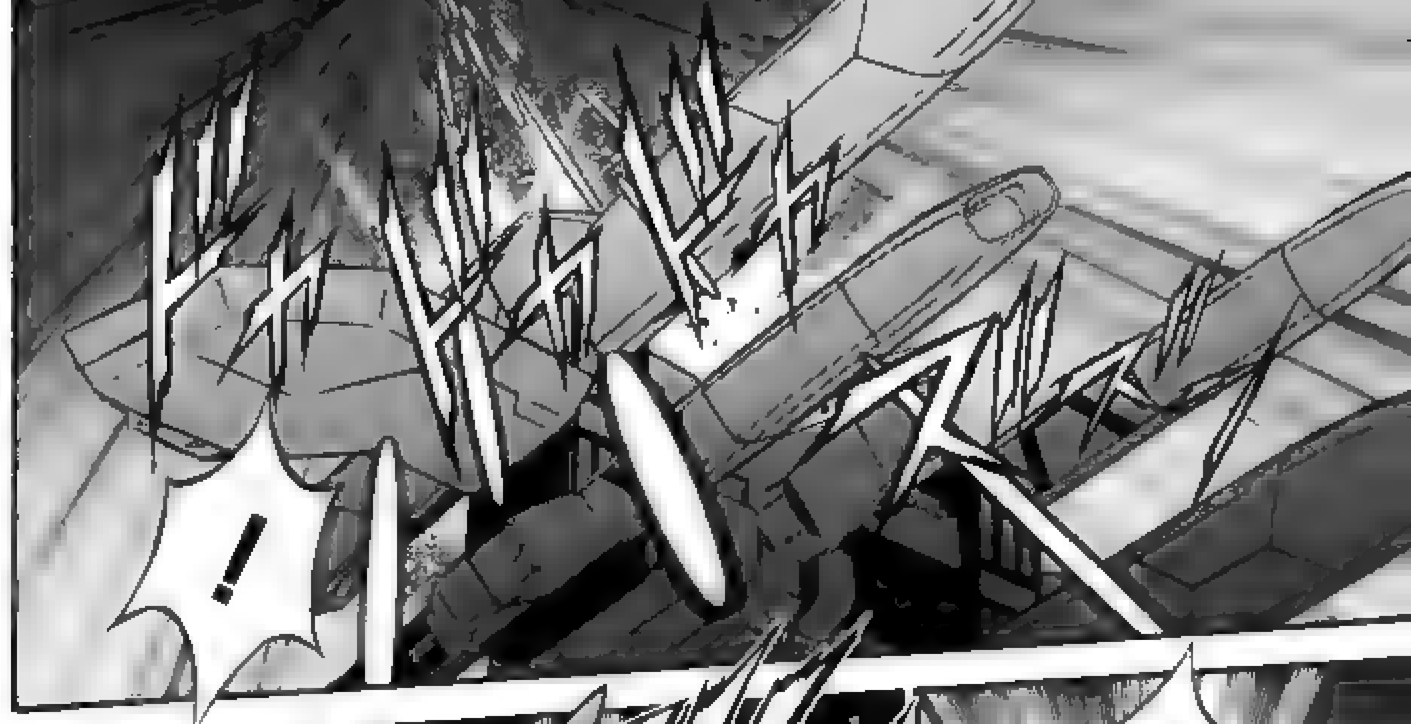



AMガンナー……
スクラップにしてジガンスパーダのパーツにしてやる

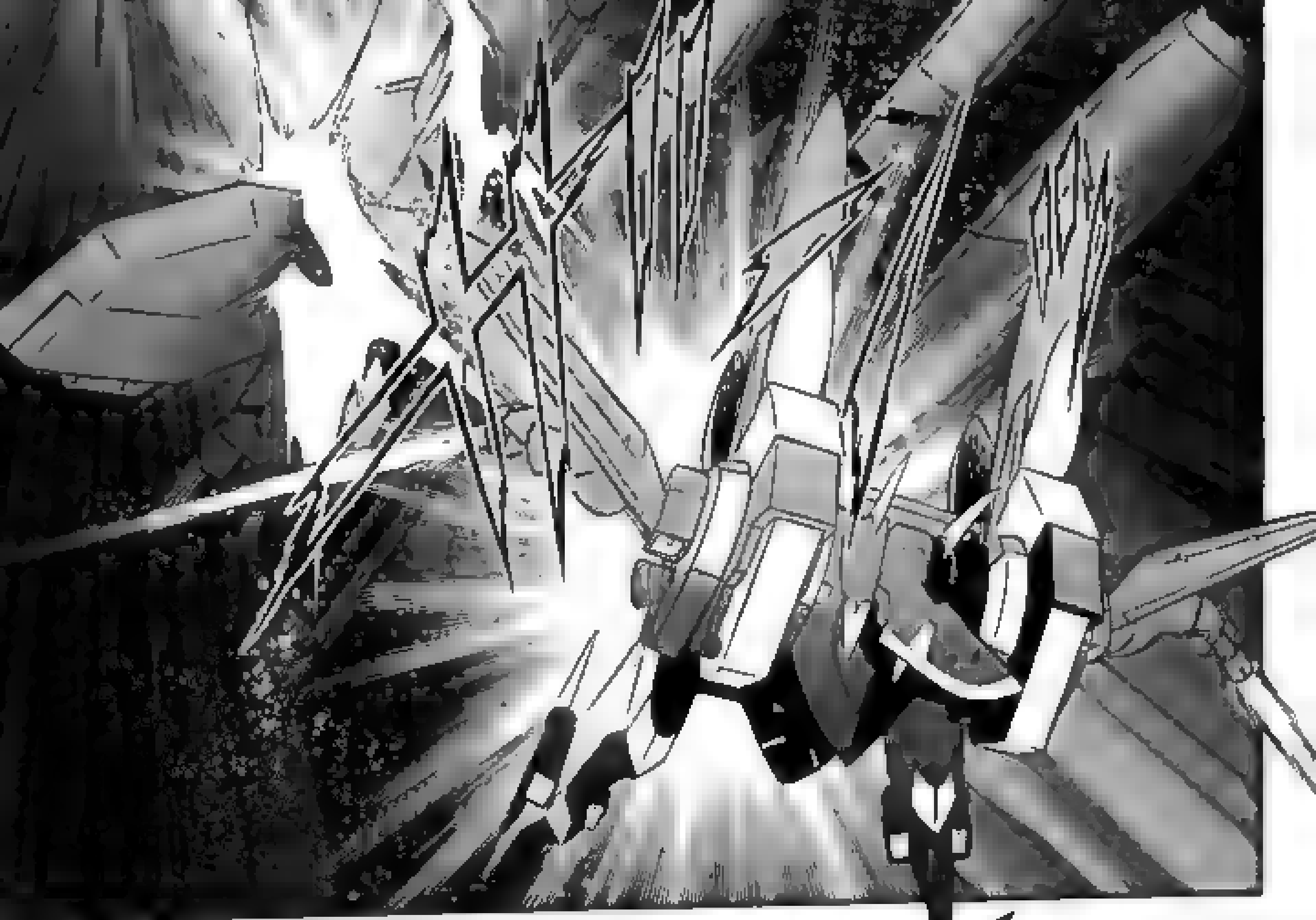

回避よ
アランさん!!


くっ
この距離は
ヤバイ!
懐に
飛び込むぞ!!


あわてなくても
大丈夫です
援軍が来ました


!


上か!?





大丈夫ですか アランさん リオ

てっ てめえ!

リョウトか!?

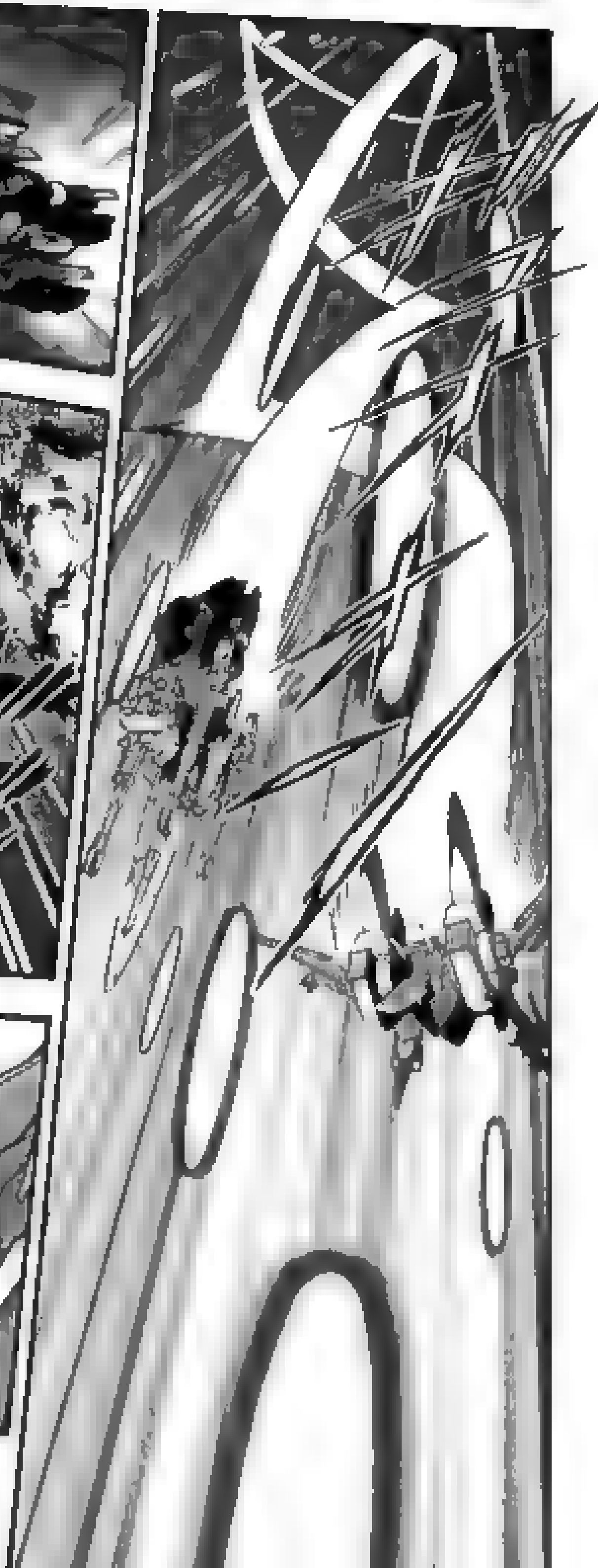
はい

リオ 行くよ

OK

漫画村

2機つっこんでくるぞ!
弾幕!!
撃墜しろ!!



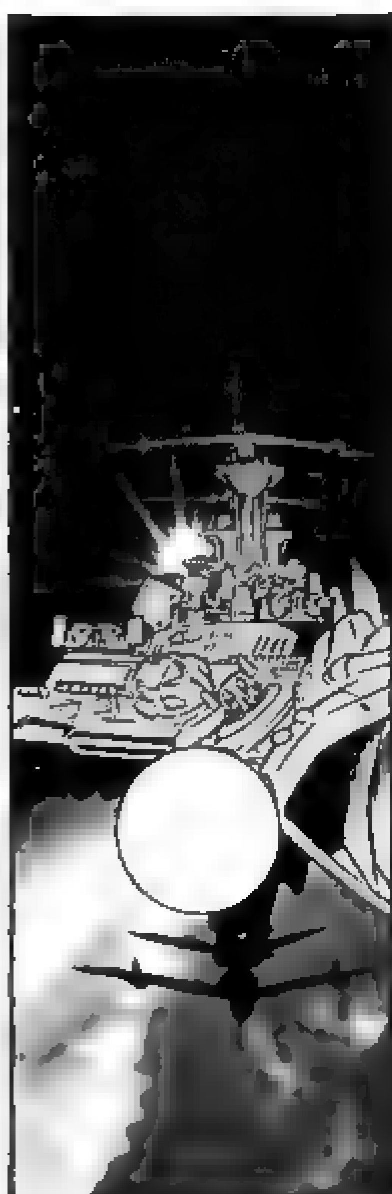







ソニック
ブーストキックッ






リョウト てめえ
おいしい所だけ
持って行きやがって
す すみません
アランさん…


みんな
無事で
よかったですね
はい

漫画村


アラン
どうだった
ハガネ


やっぱり
すごいぜ
ハガネは
メカニックの若造や
オペレーターの
女の子でも
スーパーエースだ

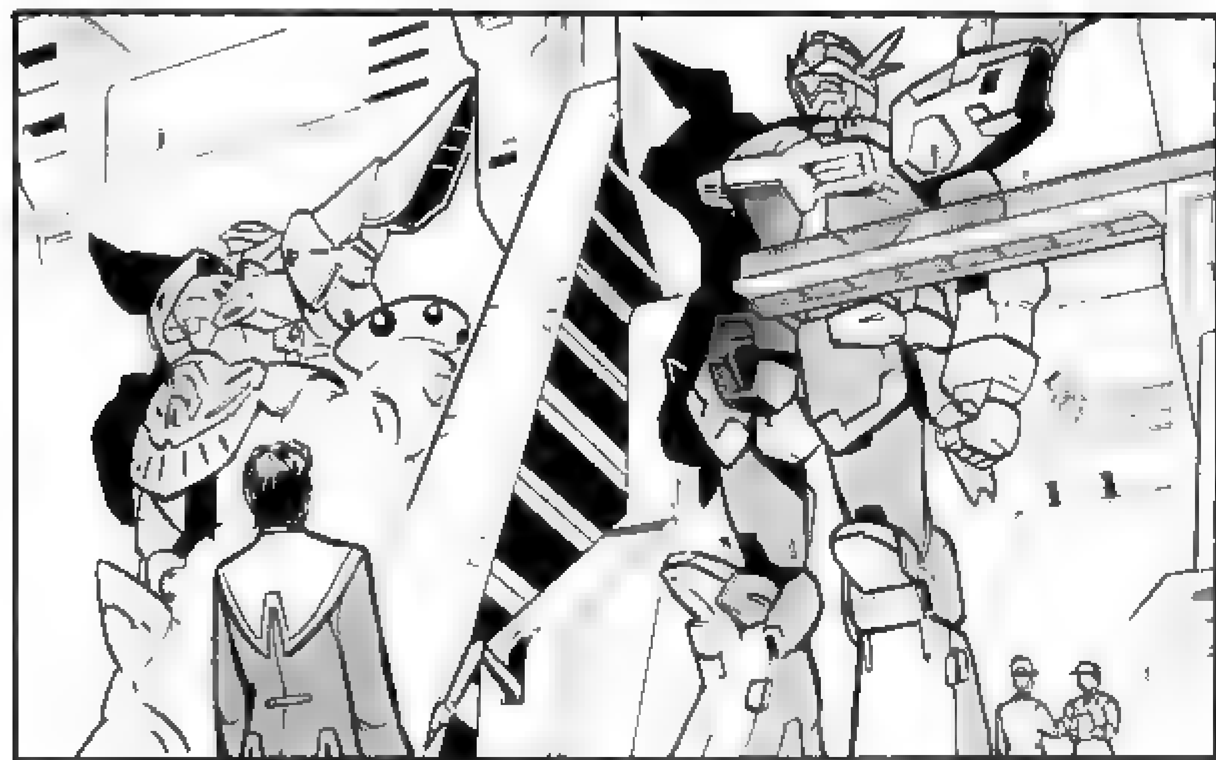
ハ・ガ・ネ END

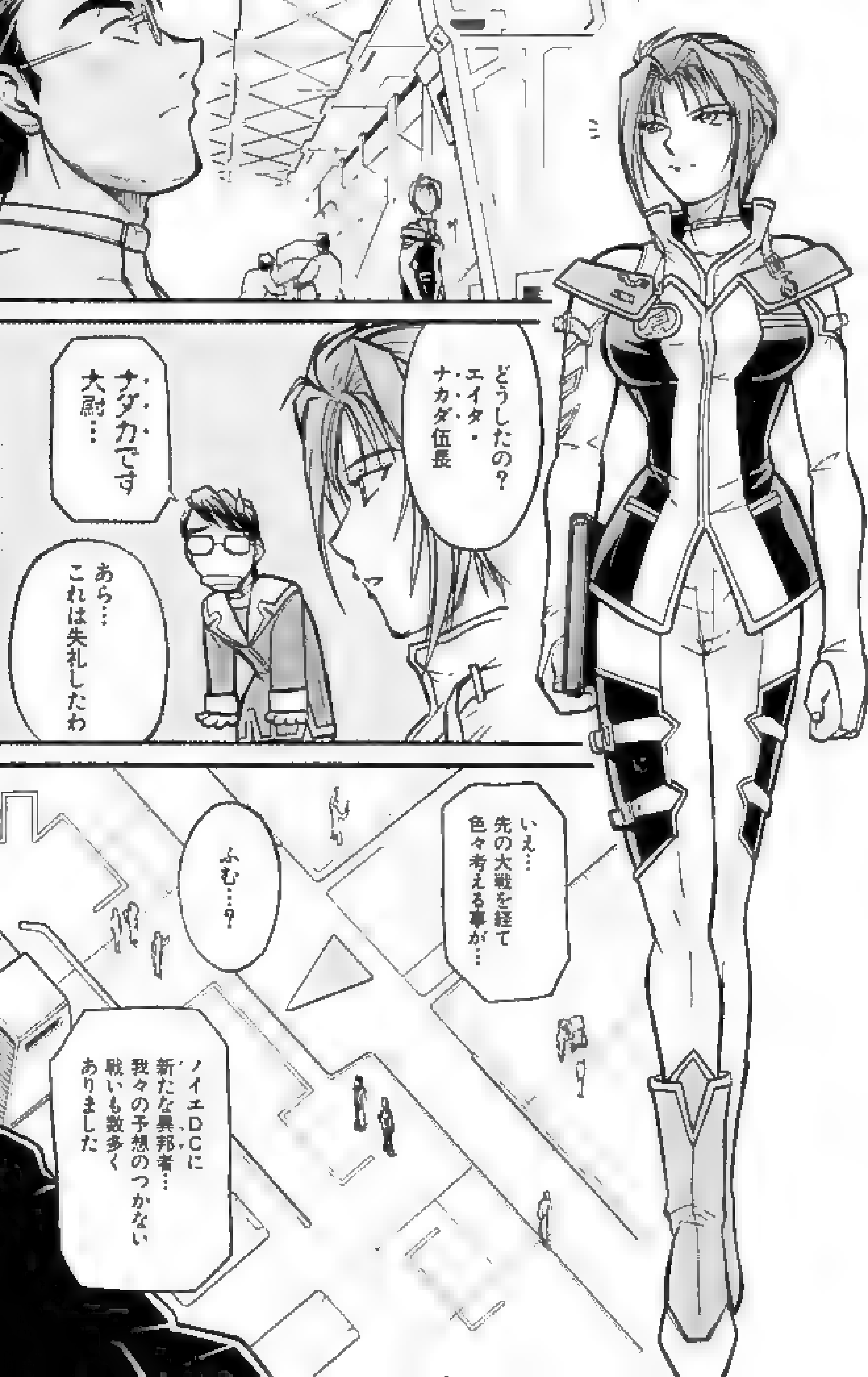

TRAINING ROOM
TRAINING ROOM
俺の名はエイタ・ナタカ
はっ
はっ
戦艦ハガネのブリッジオペレーター
今　俺は
もう一つの道を選ぼうとしている



UNSUNG HERO
アンサング ヒーロー
EX EPISODE FROM EITA NADAKA

竹山祐右




どうしたの？ エイタ・・・・ナカダ伍長
ナ・・・ナタカです 大尉…
あら… これは失礼したわ
いえ… 先の大戦を経て 色々考える事が…
ふむ…？
ノイエDCに 新たな異邦者… 我々の予想のつかない 戦いも数多く ありました

漫画村


全ての事象に対し
完璧に備える事は
無理だとしても
自分ができる事は
可能な限り
すべきではないか

そう考えると…
"PTパイロットとしての能力を有する"と言うのも
備えの一つかと思いまして…


成程…
オペレーターまで動員してのPT戦とは考えたくないシチュエーションだけど
戦場では何が起こるか分からないからな…


………
はい…


…そうか…


ならこれを…
そのファイルは？

私が今作成中の
パイロット育成
プログラムよ

パティムス ブートキャンプ

慢性的な
PTパイロット不足の
昨今においては

的確かつ短期間に
パイロットを育てる
必要に迫られてるの

データ取りを
させる様で
申し訳ないけど

試してみて
くれるかしら

は…はい
喜んで!!

全身全霊を以て
プログラムを
実行させて頂きます!

そう言って
もらえると
助かるわ

結果が出れば
正式採用が
できるしね

ではよろしく
エイタ・
ナガタ伍長!

ナガタです
大尉殿…

漫画村

漫画村

備えるべき…
それは本心だ
だが…もう一つ
ヴィレッタ大尉に
言わなかった事が
ある…
なぜなら
それは
至極個人的な
理由だからだ
俺たちを助ける為
身を挺して
戦い抜いた
ダイテツ艦長
そして…
その意志を継ぐ
テツヤ艦長に
若き
レフィーナ艦長
同じ…戦艦の
搭乗員として
俺は…はたして
彼らの様に
なれるのだろうか

漫画村

偉大なる先達を前に劣等感を抱いた俺は
柄にもなくここ数日間悩み続け

戦いに関するもう一つの手段として
リオの様なパイロット転向へと思い至った

適正試験に受かった暁には

正式に転属願いを出すつもりだ

ふっ
ふっ







リュウセイ少尉
ライディース少尉
アヤ大尉

SRXチームの
PTパイロット達だ

しかし…
凄いわ
エイタ伍長

はは…
いやぁ

ああ
隊長のメニューを見たけど
ありゃ俺達だって
こなすのは大変だ

彼らが
眩しく
見えるのは

やはり…PTを
扱う者だから
だろうか…

リュウ！

お疲れ様
リュウ！
はい
これ！
水分補給を
おっといけね！
ありがとう
マイ
ぐびー。
ううん！
くがーっ!!
ワンモアセッ！
ワンモアセッ！
おおっ!!
追加メニューか!?
凄い
気迫だわ!!
ガッショーン
PT(ロボット)か!?
PT(ロボット)なのか!?

漫画村



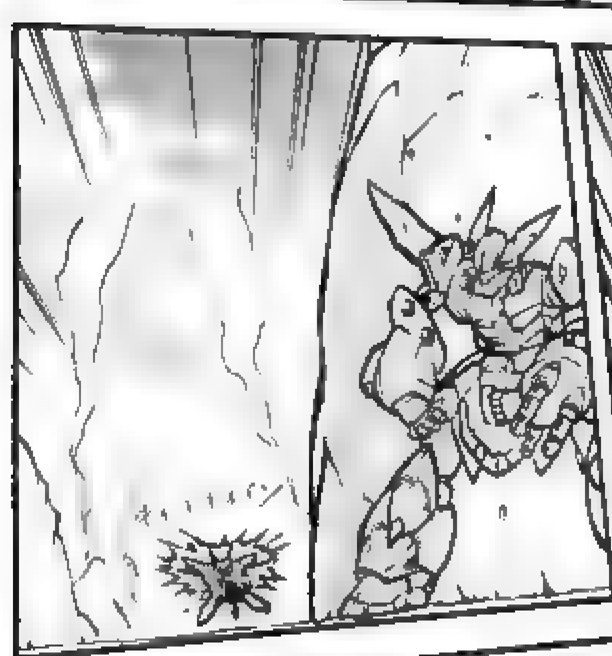
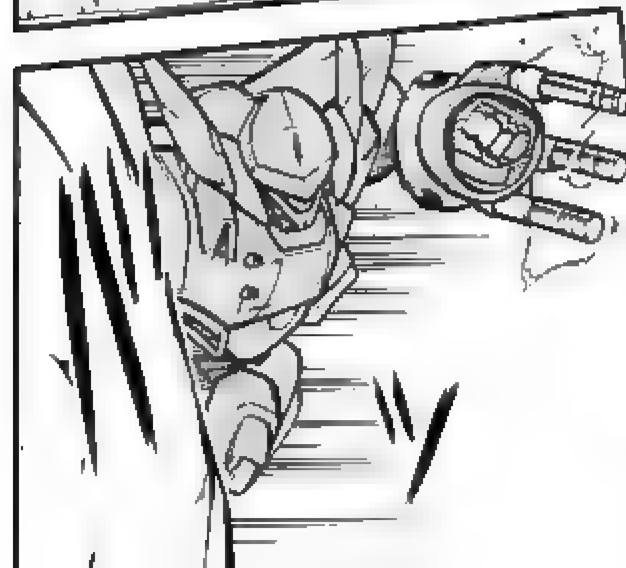

ザザザ

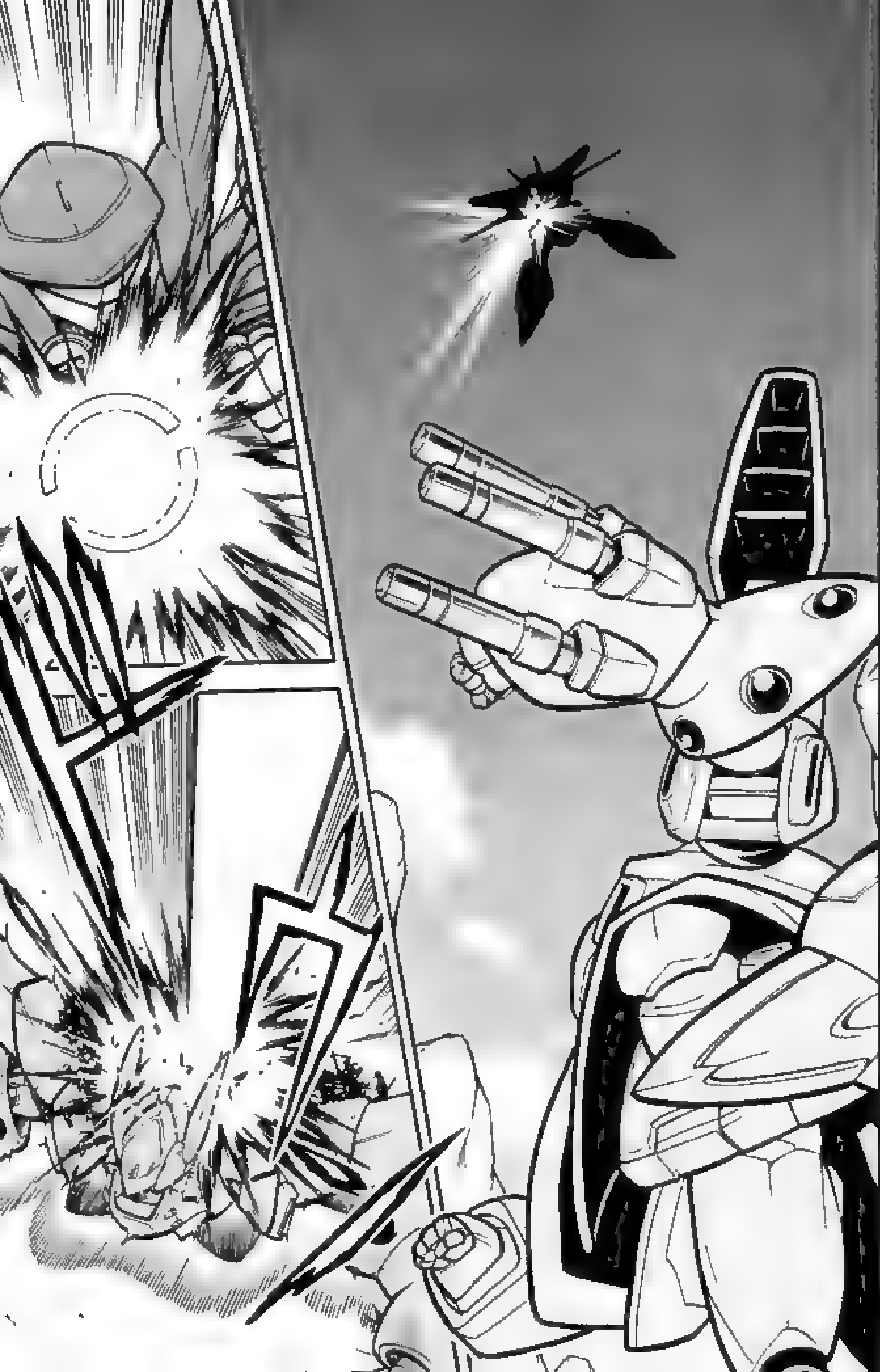

こちら
エイタ・ナダカ伍長
スタート位置に到着
いつでも
開始できます

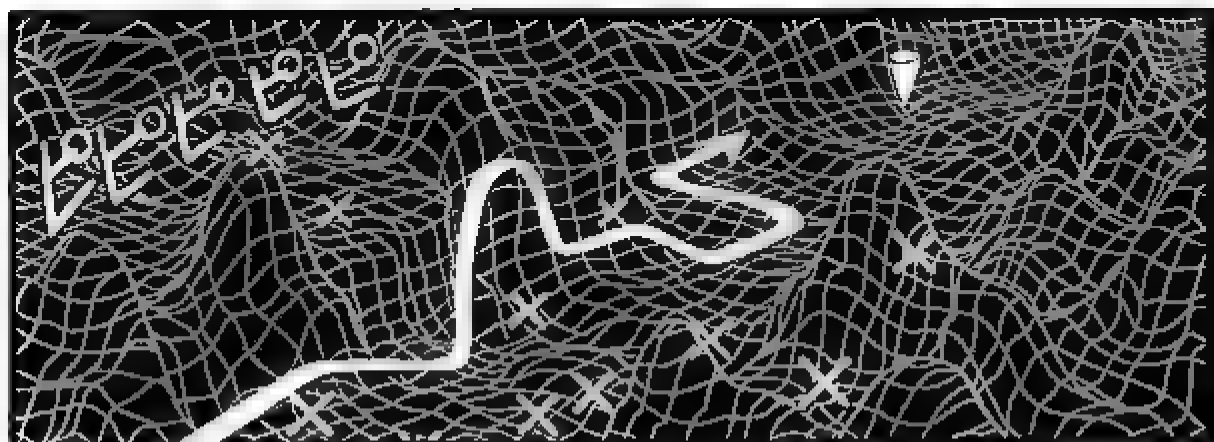

よし…
最終ターゲットは
白いゲシュペンスト
焦る必要はないわ
落ち着いて行きなさい


GO!!
ギャリ
ギャリ
ギャリ



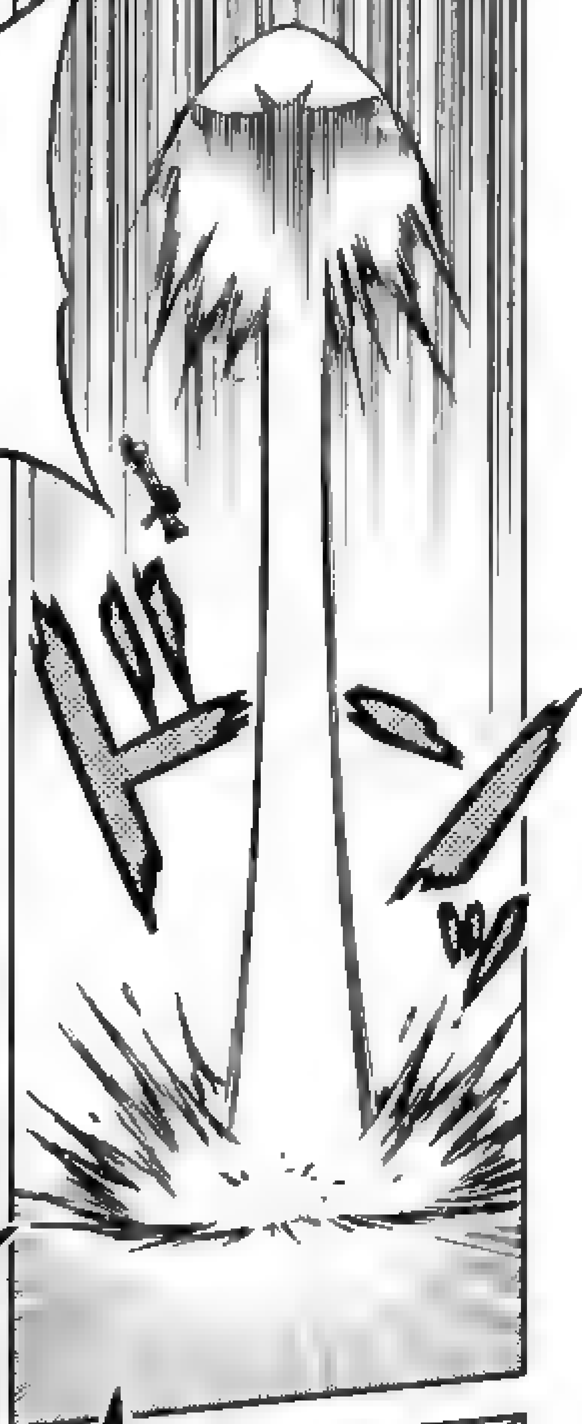



ピピピ、ピピピ


ターゲット16クリア…
ここまでは問題なしね


見えたッ！最終ターゲット
決めるぜ!!


究ッ極ウウ！

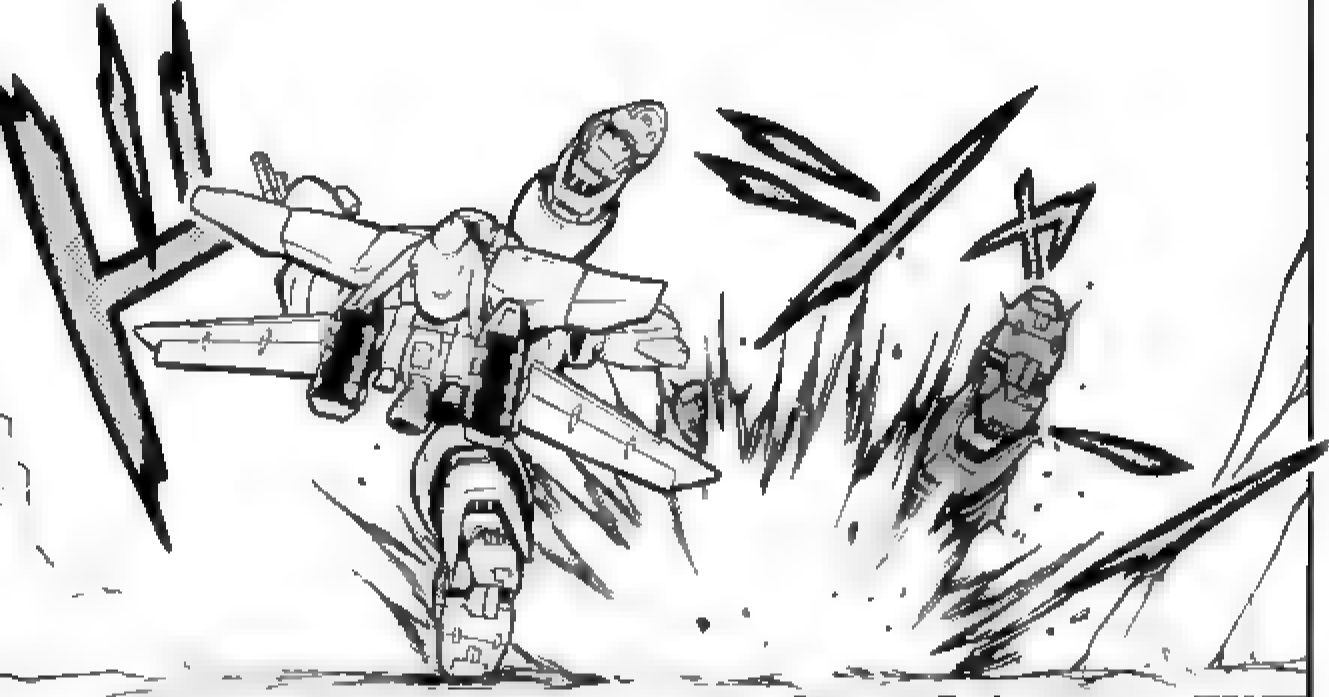


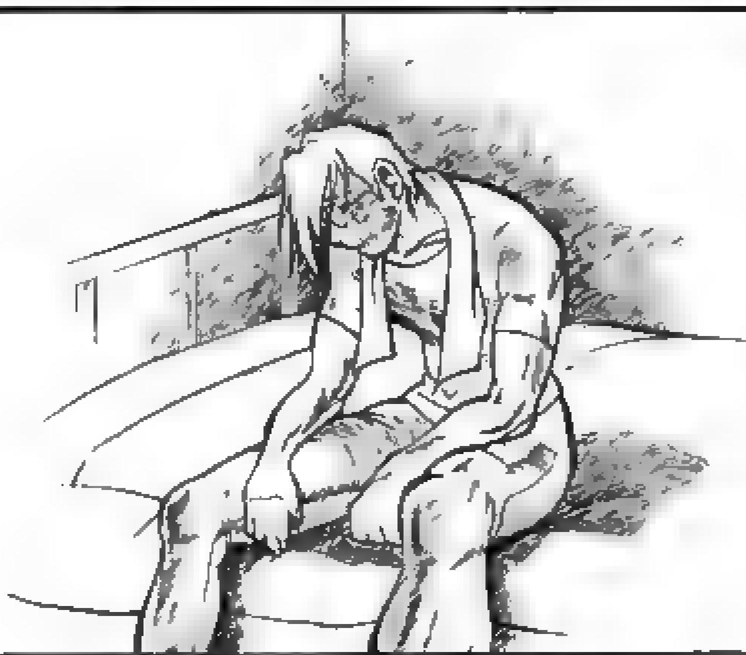

ゲシュペンスト
キィーイック!!



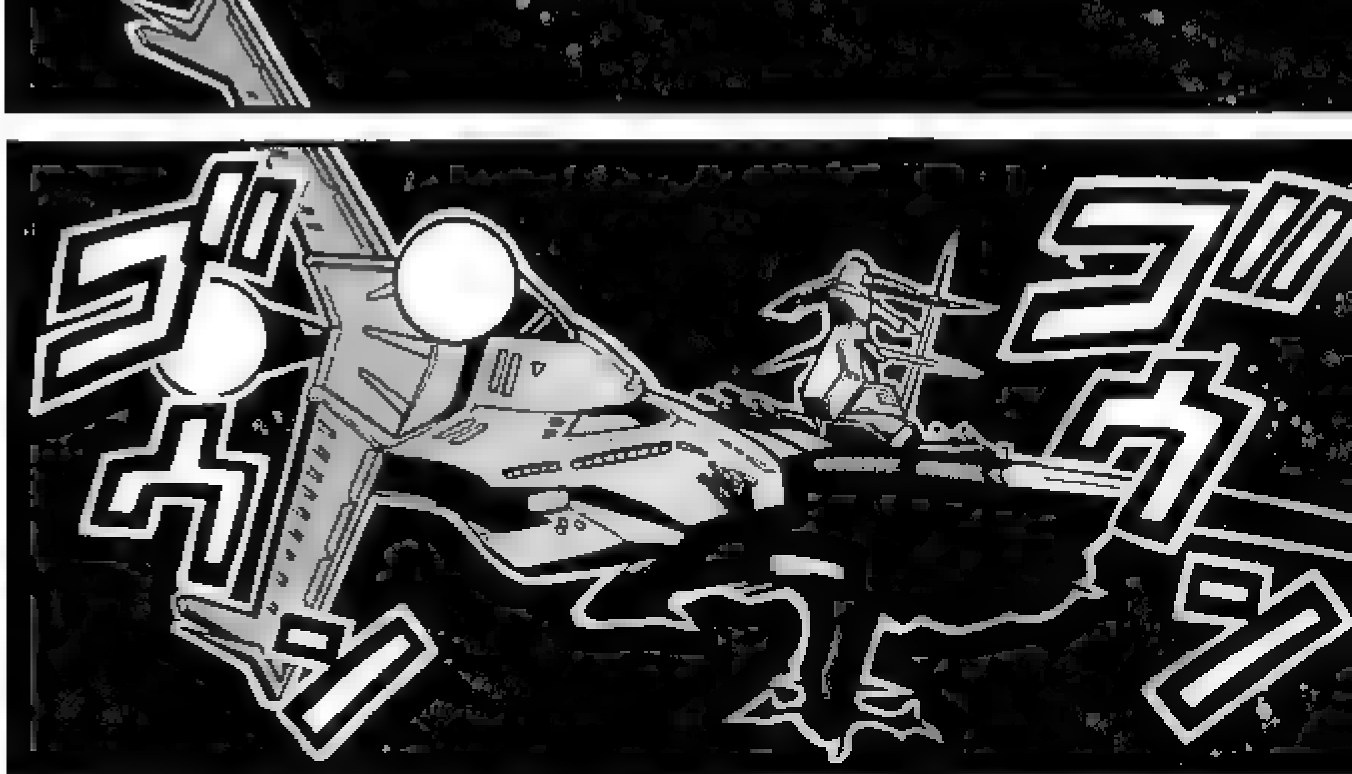

究極！
ゲシュペンスト
キック返し


悪いな
エイタ…
隊長に
手を抜くなと
言われてるもんで…



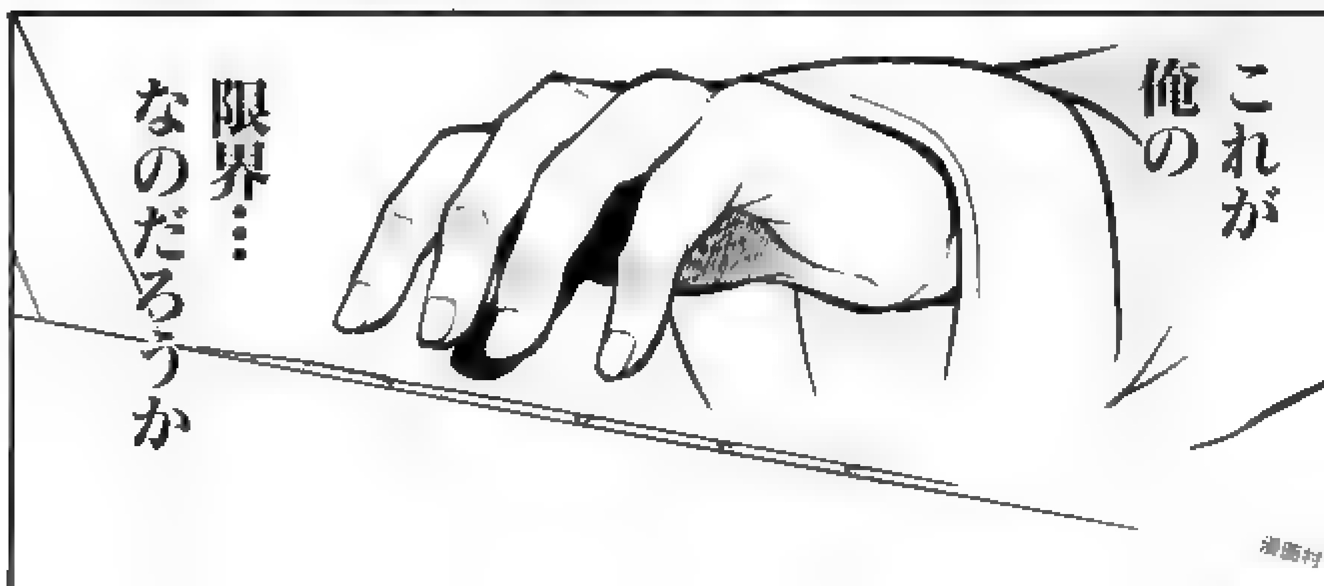


漫画村


ゴウーン
ゴウーン


艦長 予定の宙域に入りました
よし…本艦は微速前進を維持 PTは出撃態勢を



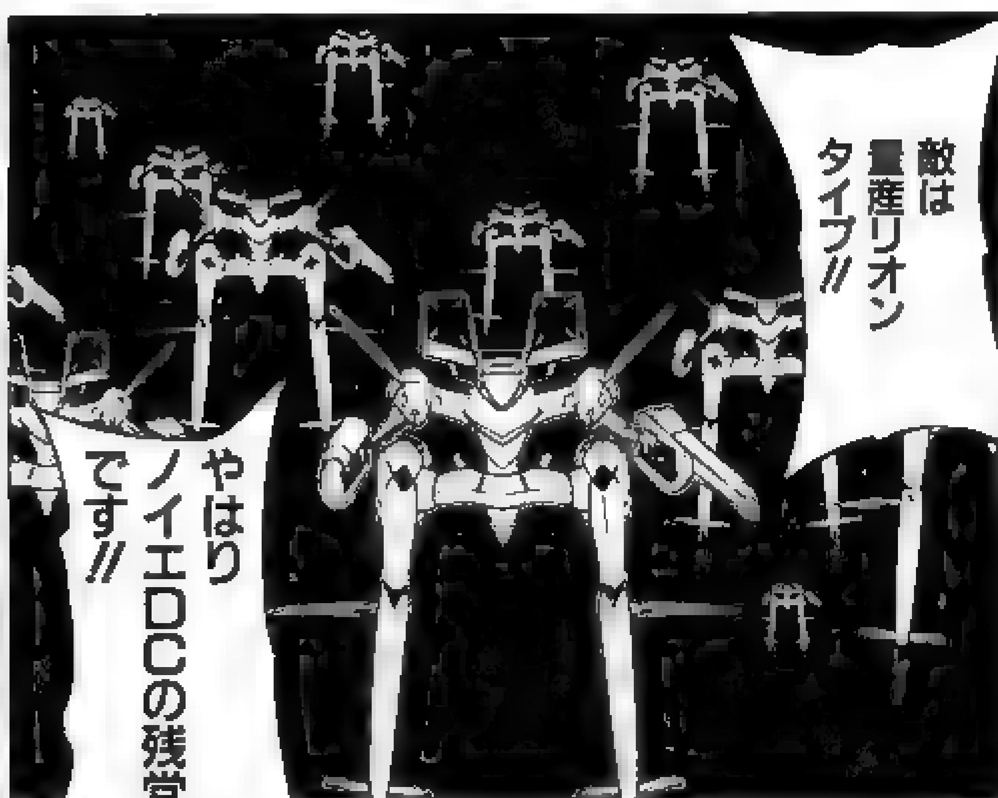

これが俺の限界…なのだろうか

漫画村





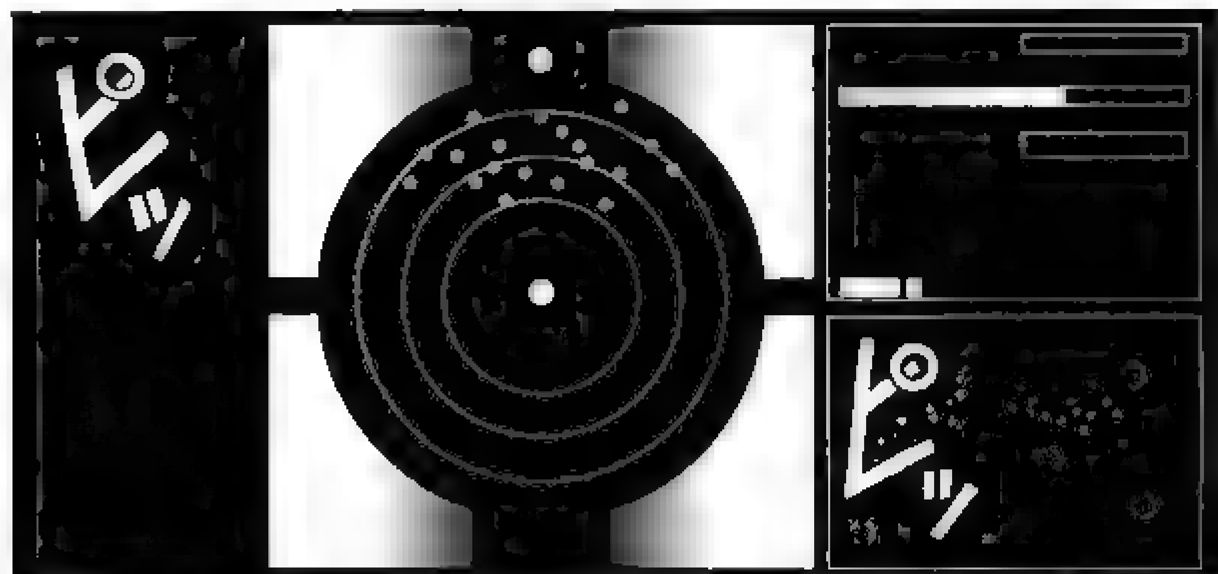
はい！
前方に多数の
敵影発見！
敵機
識別…



漫画村







着かず…離れずか…

敵は量産リオンの脆弱性を数とフォーメーションで補っている

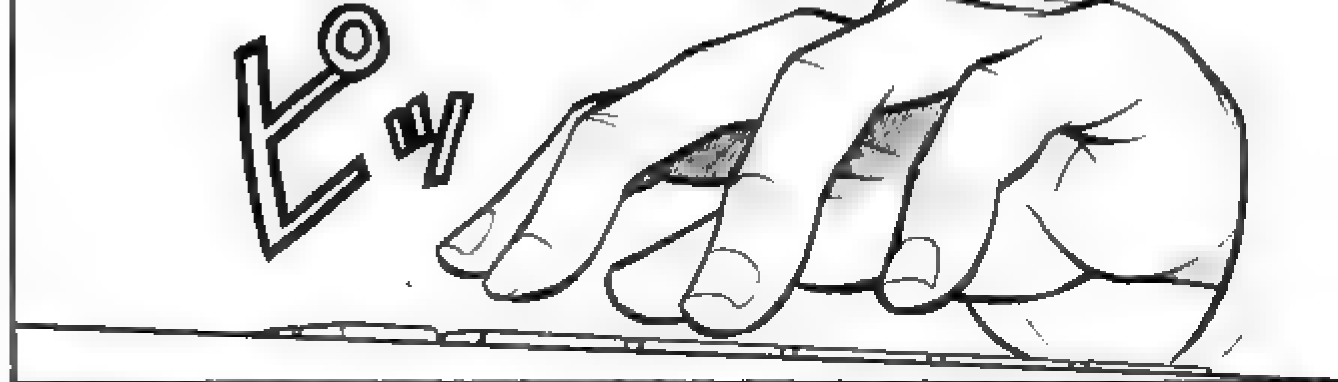
——長引けば知らず知らずの内にこちらの戦力が削ぎ落とされる訳か

——よし

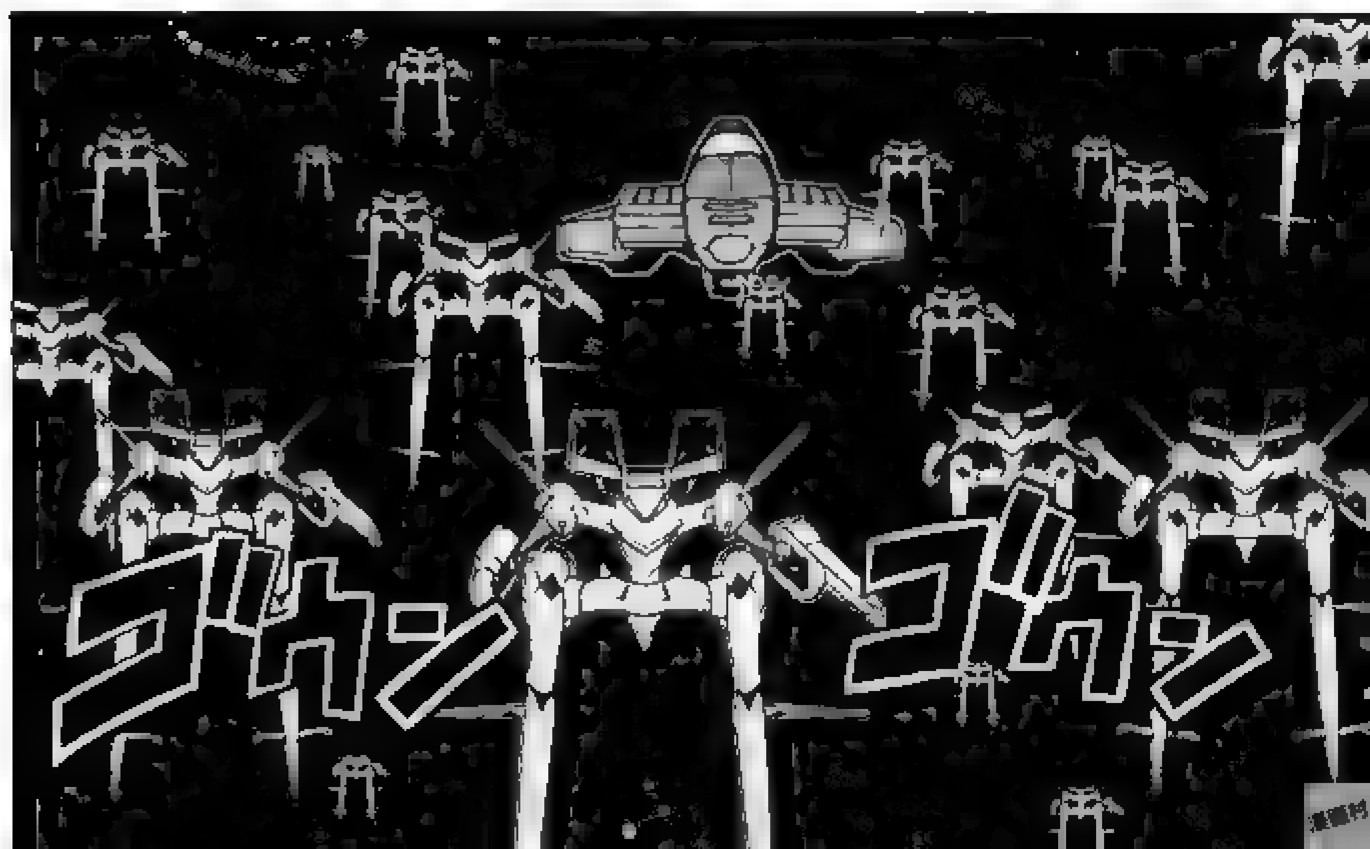




漫画村

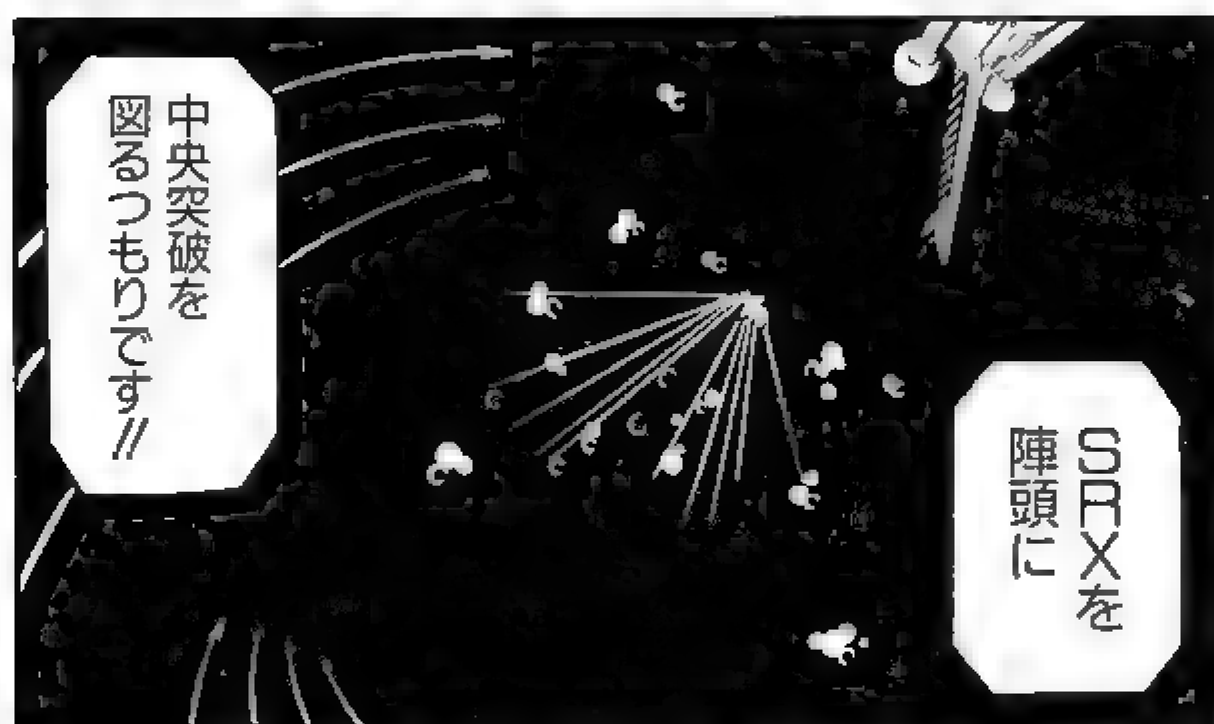

ピッ



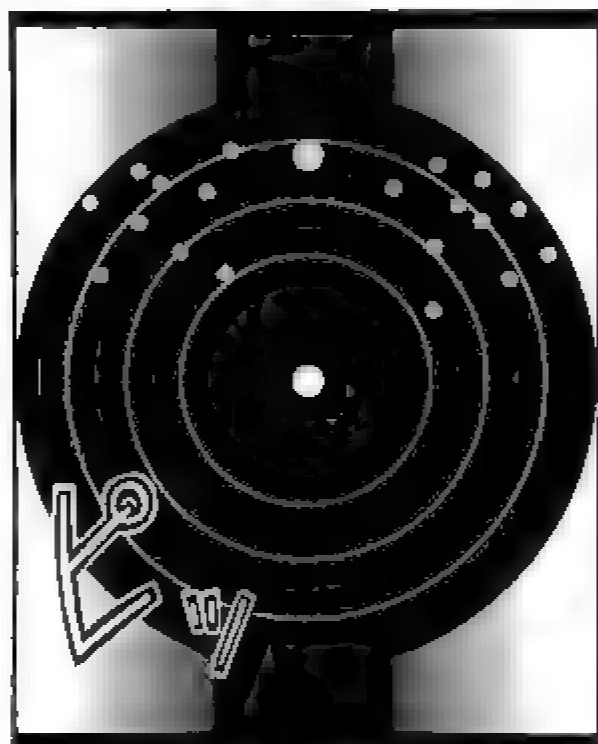

ゴウン
ゴウン

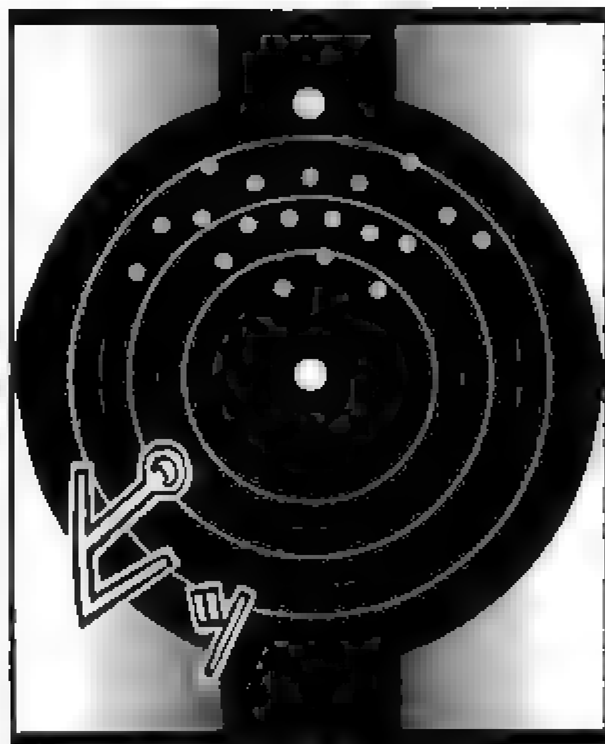
漫画村









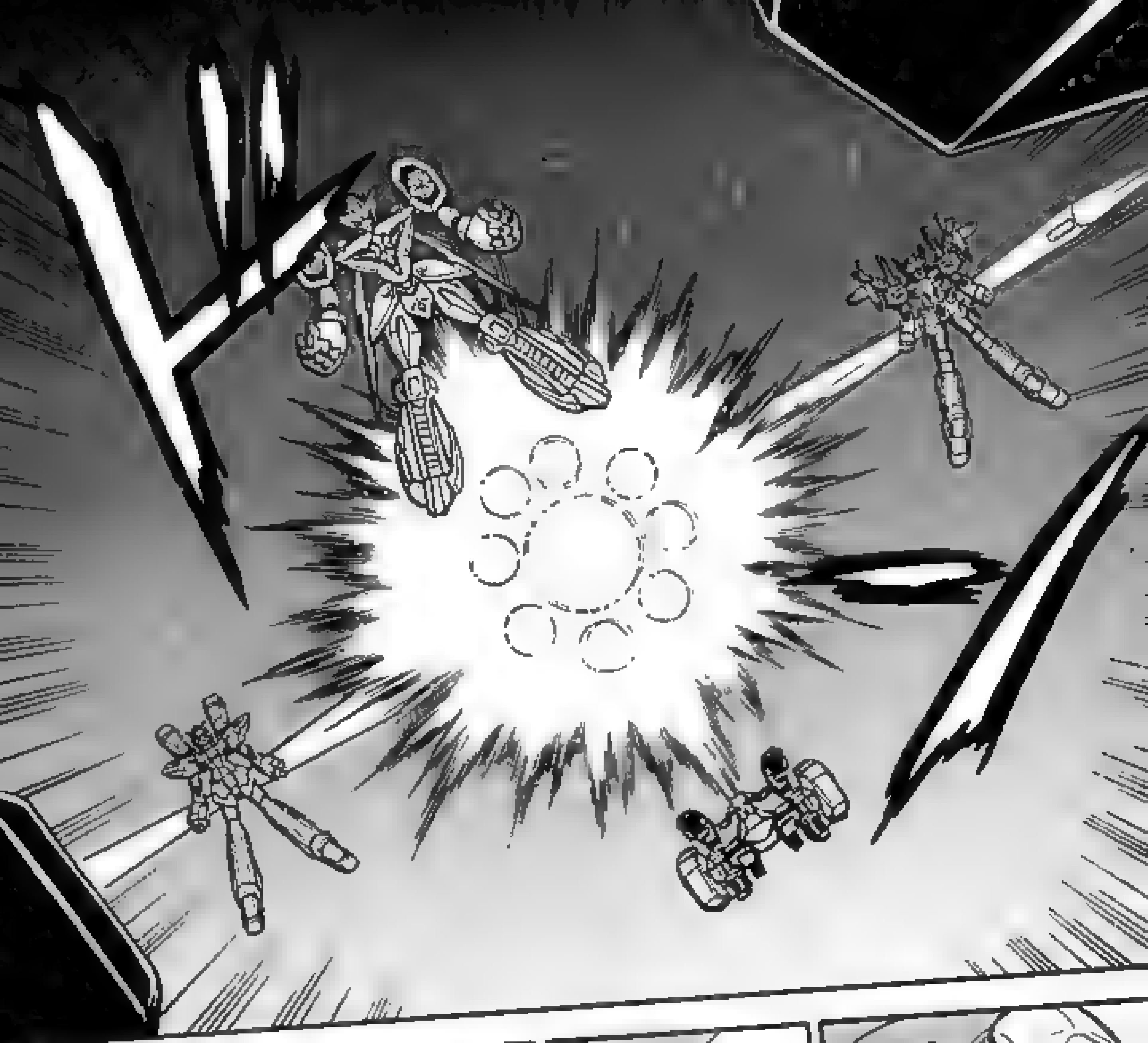


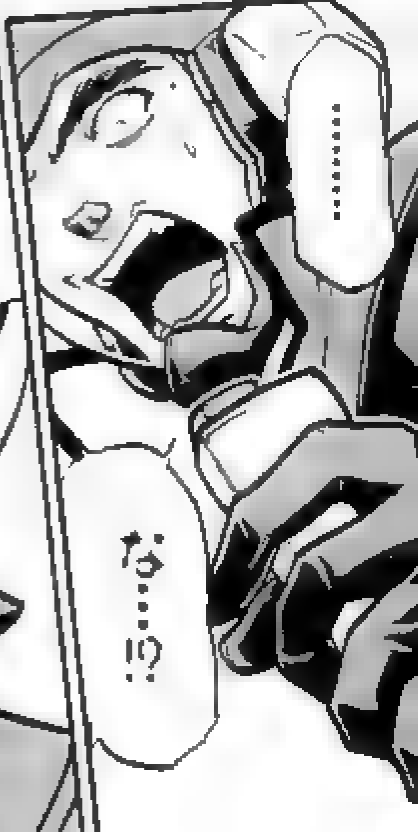


漫画村


速い!!
ピピピピ
見たか このリオン
一世代前の 代物と 思うな!!


キュオォォォォ
ハガネ!
後ろを 取ったぞ!!







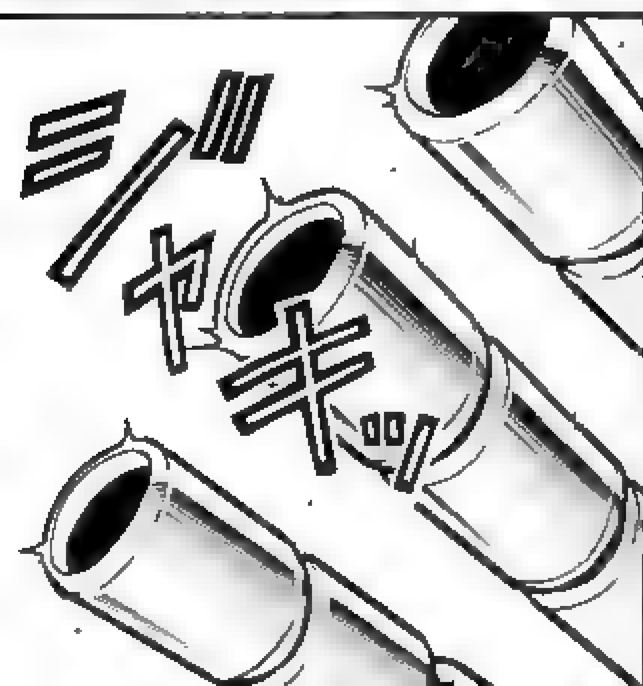


漫画村

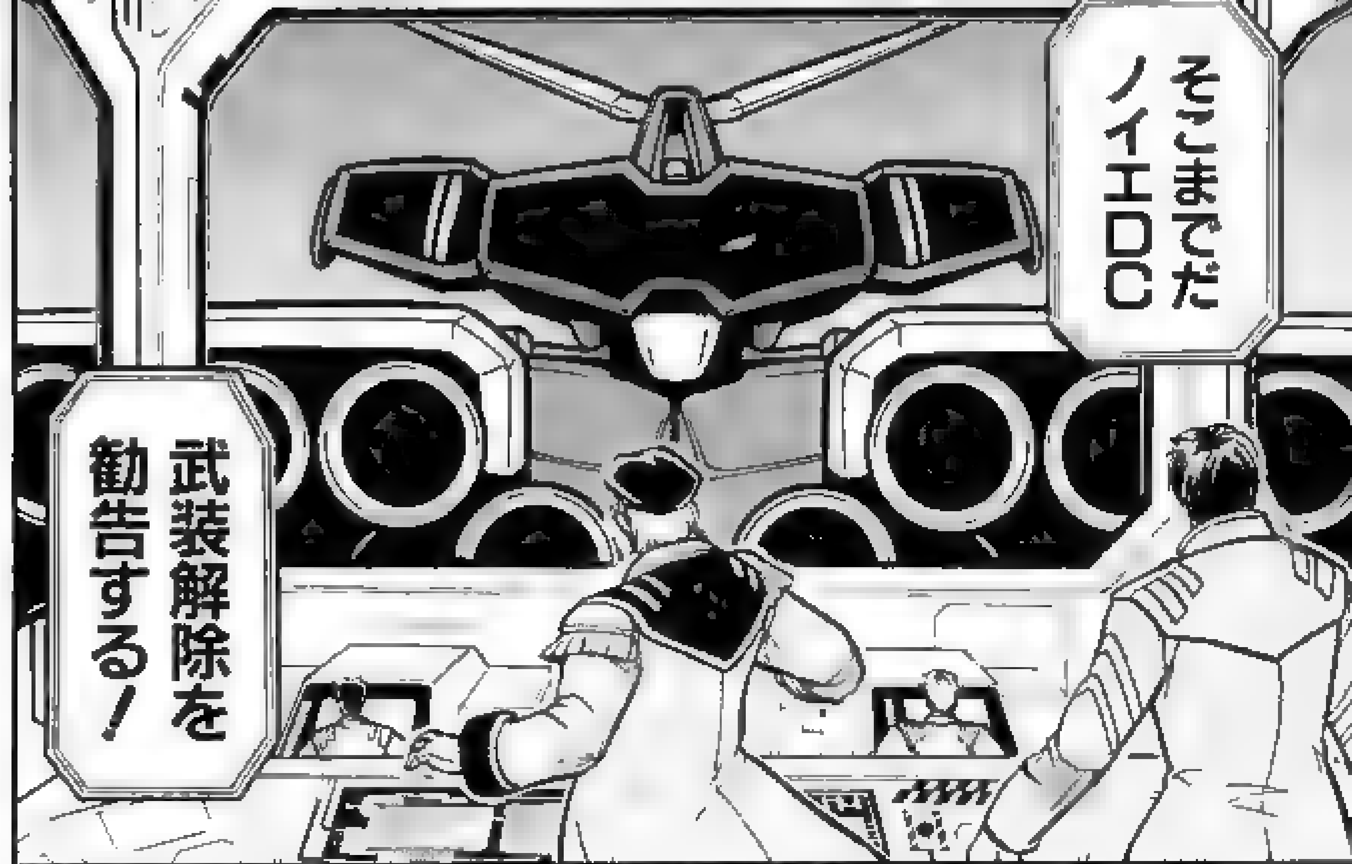
漫画村

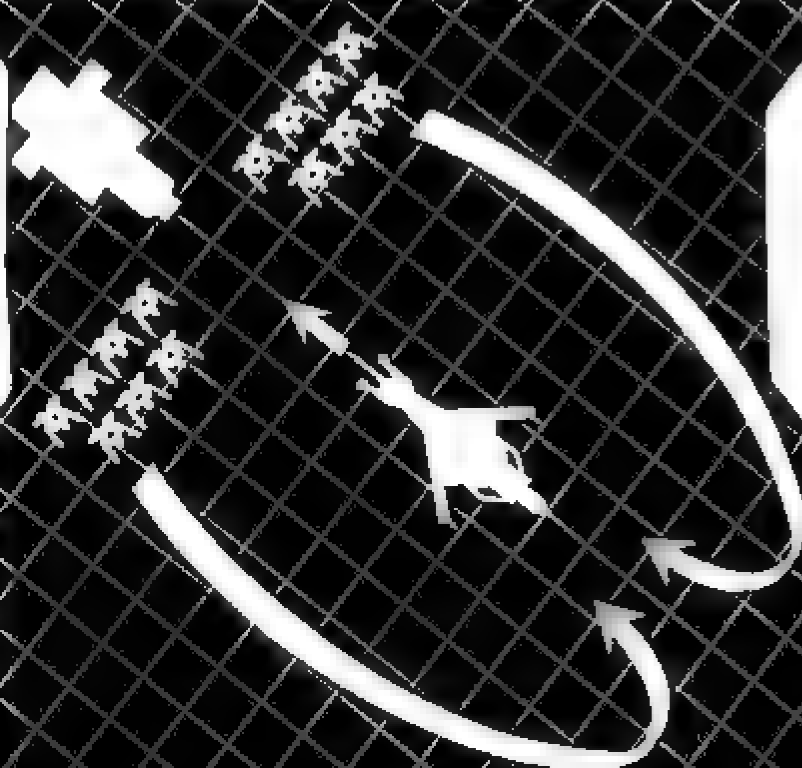









そこまでだ
ノイエDC
武装解除を
勧告する！


やはり…
エイタの言った通り
敵は中央突破を誘い
中央を守る
リオンが左右に
分断されたと思わせ
その後
ハガネ後方に
回り込み我々を
叩く算段だったか…

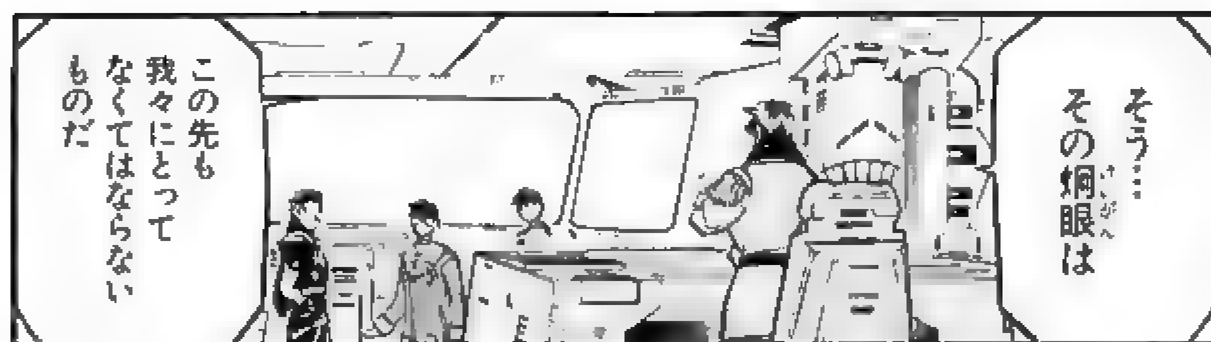

しかし…よく敵のリオンが高出力のブースターを付けてるなんて分かったな
ああ…それはですね


敵機が時折
不自然なスピードでこちらの攻撃を回避する事に気付きまして

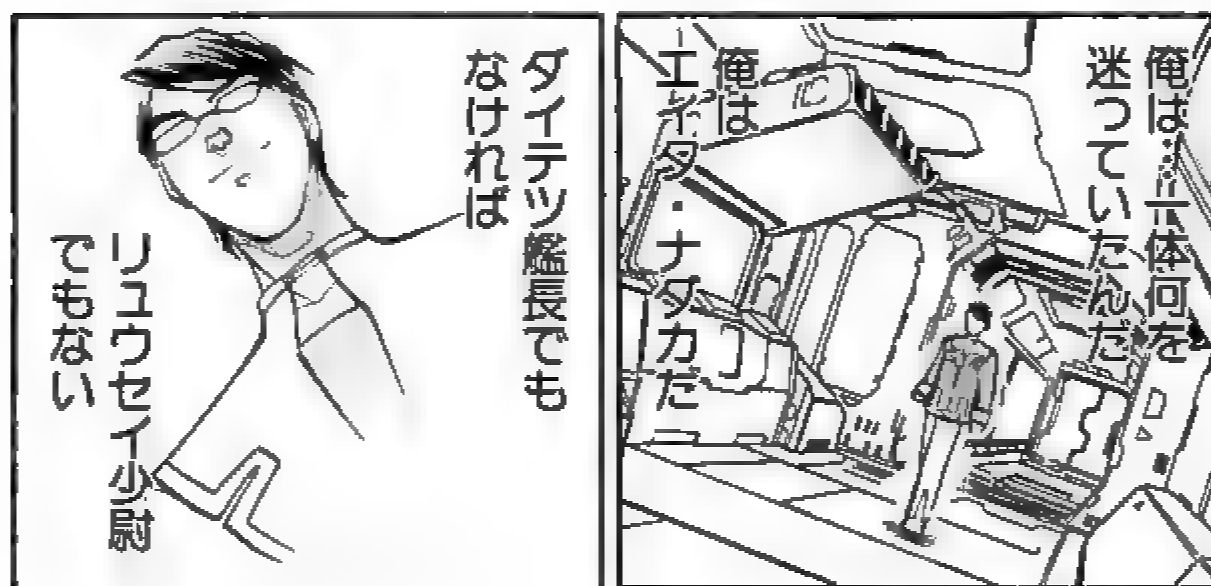

本来ブースターは奥の手の筈だったのでしょうけど
おそらくは急場しのぎだったのと残党という組織力の低下から兵士に徹しきれず
隠しおおせなかったのでしょう


敵の機動力と陣形から考えて
この作戦でくる確率が高いと…


凄ぇ!! 俺は全然分からなかった!!
まさに大局を見ると いう奴だな


そう…その炯眼は
この先も我々にとってなくてはならないものだ


よろしく頼むぞ
エイタ・ナダカ伍長!!


俺は…一体何を迷っていたんだ
俺はエイタ・ナダカだ
ダイテツ艦長でもなければ
リュウセイ少尉でもない

漫画村


そう…
俺は俺として
成すべき
事を成す!!


エイタ伍長
凄かったわね
本当
超クール
だったたわ!!




敵のほんの少しの
動きだけで作戦を
看破するなんて
もう
しびれちゃう!!
俺は
エイタ・ナタカ
YES!!
戦艦ハガネの
ブリッジ
オペレーター

そして…いつかは

スペースノア級の艦長に!!

あ…でも彼氏にはちょっとね

私もパスー

…なるつもりでがんばります

UNSUNG HERO END

KEYWORD OF OG

OGのキャラクターたちにとっては、ある意味自分たちの家ともいえる存在なのが、ヒリュウ改とスペースノア級弐番艦・ハガネという二隻の艦だ。そんなハガネのアインストとの戦い終結後を舞台に、オペレーターや一般パイロットといった縁の下の力持ち的な人々にスポットを当てたのが、この2エピソードだ。

ハ・ガ・ネ

■リョウト・ヒカワ
元々はDC所属のAMパイロットだった、内気で心優しい少年。DC戦争中に仕掛けられたある計略から救われたことをきっかけに、DCを離れハガネの一員に。そしてL5戦役後はマオ・インダストリーに出向し、ハガネとの間を行き来している。
パイロットとしての腕もかなりのものだが、メカニックとしての才能にも非凡なものがあり、新型PTの開発にも関わっている。

■リオ・メイロン
ハガネのブリッジオペレーター兼PTパイロットで、リョウトの恋人。マオ社重役・ユアンを父に持つが、そのことを鼻にかけるようなことは一切無く、その父の反対を押し切って軍に身を投じるといった勝ち気な一面も。
明朗快活で負けず嫌いだが、自分が悪かった時には素直に非を認める懐の深さも持ち合わせている。

■ユアン・メイロン
マオ・インダストリーの創業メンバーの一人で現重役。共にマオ社を立ち上げた創業者の娘である、二代目社長リン・マオを支える右腕的存在でもある。そんな切れ者としての顔とは裏腹に、父親としては過保護なぐらいの子煩悩。家に入り、常に前線に立つ娘の身をいつも案じている。

■アラン・バルディーニ
ハガネに短期配属されたPT小隊「ブラック・モヒカン隊」に所属するパイロット。その見た目や言動から軽い性格に見えるが、ノイエDCやアインストとの戦いを高い戦果と共にくぐり抜けてきた、現場叩き上げの手練れ。特機やカスタムPTではなく、量産機で戦果をあげてきたことに誇りを持っている。

■アーマリオン
リョウトがハガネに身を寄せた際、艦内にあったアルトアイゼン、ヒュッケバイン、ゲシュペンストなどの予備パーツを使って、ろ獲したDCのリオンを強化したカスタム機。PTとAMの中間に位置する急場しのぎの改造機だが、そのポテンシャルは非常に高く、リョウトのメカニックとしての才能を実証している。

■ジガンスパーダ
四門の大型ビーム法を装備した、ノイエDCが使用する大型機動兵器。その名前や外観からもわかるように、人型に改修される以前のジガンスクードとの共通点が多く見られるが、その開発経緯などは謎に包まれている。



UNSUNG HERO

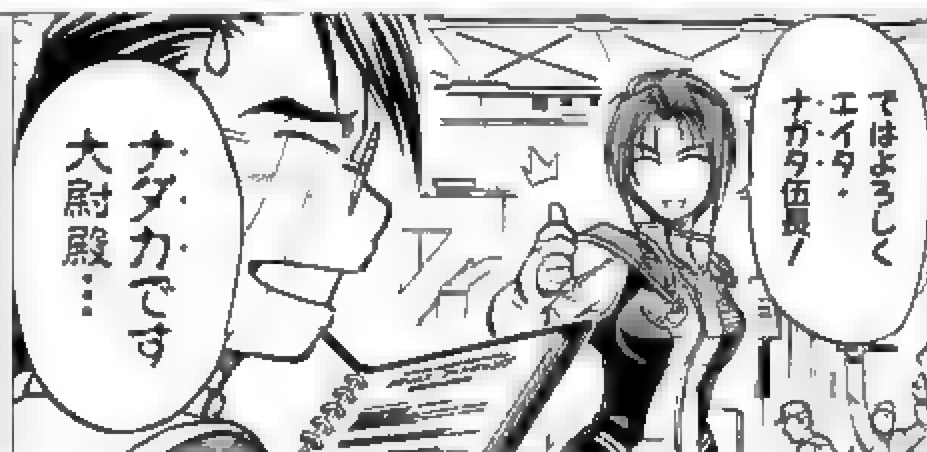
■エイタ・ナダカ(名高栄太)
　ハガネのブリッジオペレーターの一人で、主に電測を担当。階級は伍長。
　ハガネに乗り込む以前はスペースノア級壱番艦・シロガネのブリッジオペレーターを務め、その時にシロガネに配属されていたテツヤ・オノデラの推薦で、ハガネに配属されることとなった。
　そのオペレート能力は優秀だが、ノリが軽く一言多い性格が災いして、様々なトラブルに見舞われることも。PS2版『OGs』の中断メッセージでも、スペースノア級の艦長になりたいといったばかりに、歴代艦長たちになじられるハメになる（ラストシーンで描かれている謎のスペースノア級艦の正体は、そのメッセージ内で明らかになるので、要チェックだ）。

■ヴィレッタ・バディム
　PTパイロットから潜入工作・諜報活動までこなす、理知的で冷静なSRXチームの隊長。必要以上の感情を表に出さないため、他人には冷徹な印象を与えることも。
「渡る世界は鬼ばかり」では諜報活動方面での顔を見せた彼女だが、このエピソードでは人材育成に力を注ぐ指導者としての一面が描かれている。エイタでテストしていた育成プログラムは、言うまでもなく一昨年大流行した軍隊式エクササイズのパロディである。

■テツヤ・オノデラ
　シャドウミラーとの戦いで戦死した、前ハガネ艦長ダイテツ・ミナセにその才能を見いだされ、彼の下でシロガネ＆ハガネの副長を歴任。ダイテツの死後、彼の意志を継いでハガネの艦長となる。
　ダイテツを尊敬する実直で優秀な男だが、自身の経験のなさと置かれた立場の重責とのギャップに悩まされることも多かった。しかし、ダイテツの遺志を継いでからは、艦長として確実に成長しつつある。

■SRXチーム
　SRX計画の下に集められた個性あふれるパイロットチーム。L5戦役後にヴィレッタ隊長とマイ・コバヤシを加えた5人構成が定着。アインストとの戦いの後、ハガネに常駐する形で様々な任務にあたっている。

■究極！ゲシュペンストキック
　ゲーム中では隠し機体となっている、ゲシュペンストMk-Ⅱ・タイプSにのみ搭載された、ゲシュペンストシリーズ最高の攻撃力を持つ必殺格闘攻撃。主に教導隊々長のカイ少佐が得意とする攻撃だが、搭乗可能なキャラクターすべてが個別の決めゼリフとともに放つことが可能。どんなセリフが用意されているかは、PS2版『OGs』のゲーム中や、『OG外伝』のフリーバトルモードで試してみてほしい。




リルカーラ・ボーグナインことカーラ少尉は
はあああ〜〜〜
ゴトッ
ちょっと困っていた
BODY BUTTER


でカーラもう彼氏のバースデイプレゼント決まったの？
あー――まだよまだ
うだうだ
だってさ

Let's dance!!




クロガネは
おたずね者で
潜伏中…
気軽に街で
ショッピングって
わけにも…


ちょいまち
お店で買った物じゃ
なくたって
気持ちさえ
こもっていれば…
いや むしろ
気持ちの方こそ
重要よ重要


セクシー衣装に
リボンを巻いて
プレゼントは
あ・た・し♡
得意の突撃だい

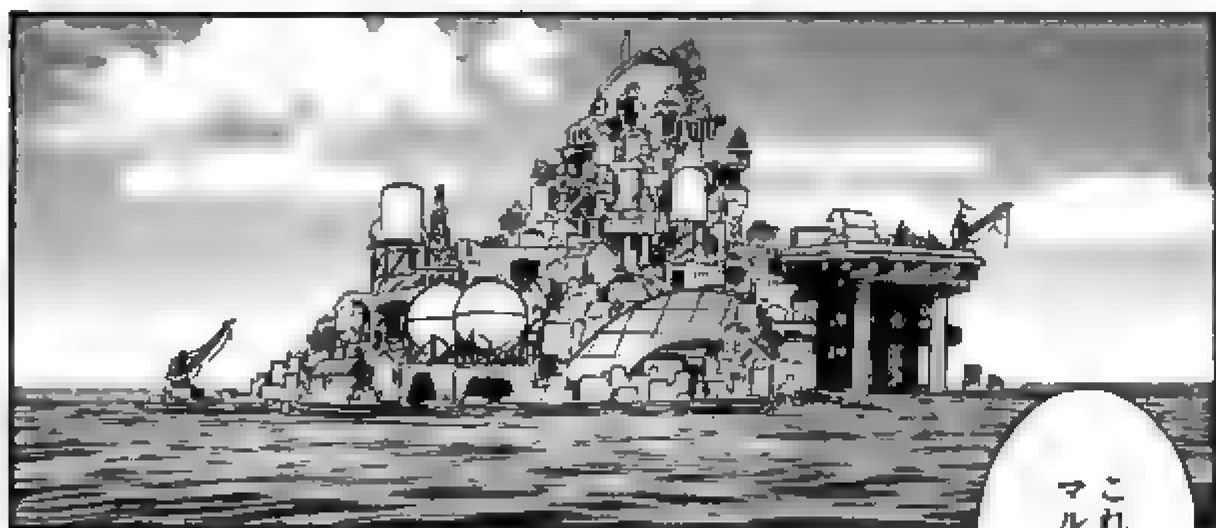

──って無理
ムリムリ
絶対ムリ!
?
?
落ちつけ
あたし

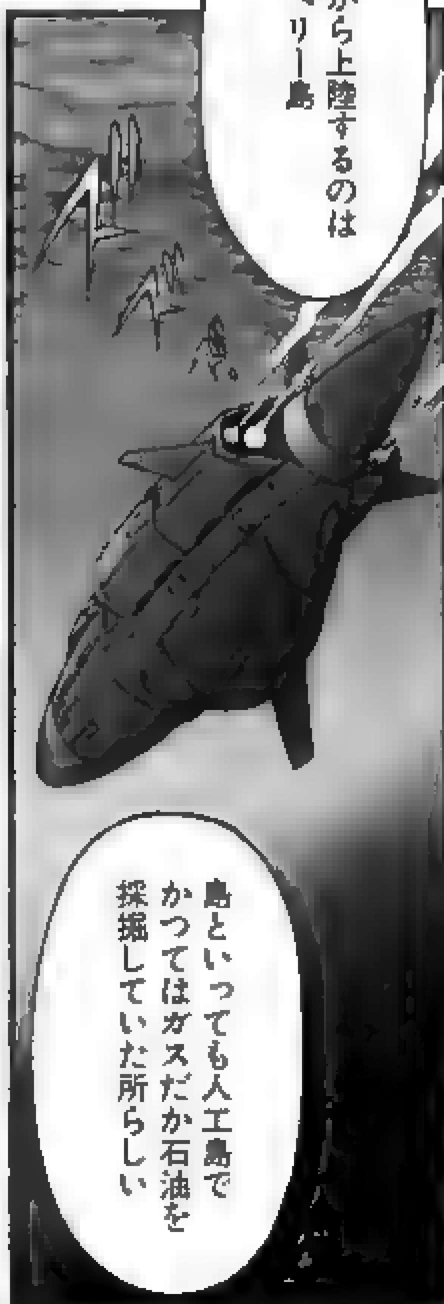

体調でも
悪いのかね
リルカーラ少尉
ドキッ


ごごご心配なく
レーツェルさん
今日も元気
バリバリです
しぃ
そうか
バリバリか


その元気で
ちょっと同行して
もらおうかな


?


これから上陸するのは
マルベリー島


島といっても人工島で
かつてはガスだか石油を
採掘していた所らしい


あの〜〜〜
レーツェルさん?
何かね?


どうしてあたし
こんな格好
なんですか?

上陸すればわかる


ドォーン


はぉ ダンサーかい いい女じゃねぇか
あははははは
どこの店だい 今度ぜってぇ 行くからよ


がんばれよ 姉ちゃん!
わかったかね?
ー


普通の人はマルベリーの名を知らない しかしある種の者たちにはよく知られている
手配者にヤクザ者 ギャンブラー ろくでなしの終着地
収入源はギャンブル 密輸 この世のろくでもないものが集まって出来た島


それからここはコピー品が多いので買い物はおすすめ出来ない


着いたよ
この島一番のろくでなしの住む所だ

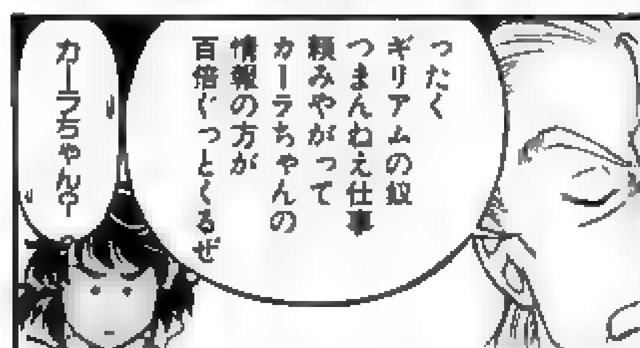

ようこそリルカーラさん
俺がこの島一番のナイスガイルスラン・マカロフだ


やはり君には不粋なパイロットスーツよりそのドレスが似合っているねえ
そのドレスは俺のみたてなんだよ
あ あたしの事知ってるの⁉


俺は手広く商売を
やっているけど
一番儲かっているのは
情報だ

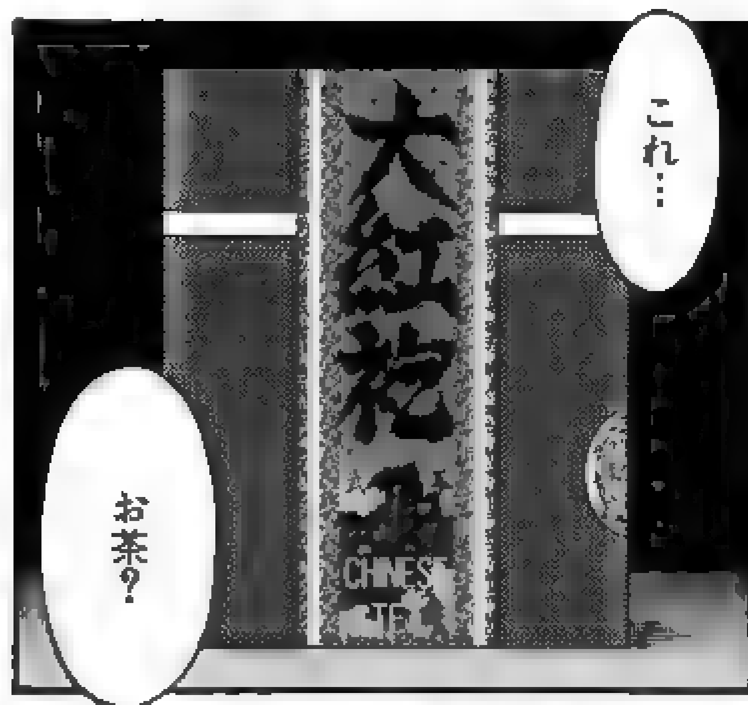

ちなみに君の
スリーサイズも
バッチリ把握
しているよ～
上から
言わなくて
いいです


ルスラン
例の件は
どうだった？
ほれ
手に入ってるよ


ったく
ギリアムの奴
つまんねえ仕事
頼みやがって
カーラちゃんの
情報の方が
百倍ぐっとくるぜ
カーラちゃん？


それから
クロガネの補給物資だが
運び込むのは
入金を確認してからだ
わかった
クロガネって
こんな感じで
補給してたん
だ・・・
レーツェルさん
大変だなァ


！


これ…
大紅袍
お茶？


ユウ紅茶に目がなかったよね こういうお茶も好きかな？
プレゼントしたら喜んでくれるかな？


それは"大紅袍" 三本の原木から一年の収穫量は1kg以下 まさに幻にして伝説の茶
それに興味があるのかい？
い いいいえ 別に…


紅茶がいけるならこいつの違いもわかると思うけどな そういえば明日は誰かさんの誕生日…

これ あたしに売って下さい ルスランさん
う～ん
パイロットの給料じゃちょっと無理かな
じゃ ゆずって下さい
ぷい
やだ
むく～～
これはまがい物ではないのか?
オリジナルなら コピーもつくれるだろう
失礼な これはオリジナルだ
ルスランさん お・ね・が・い♡
ゴホ
う～～～ん


よし それなら
俺と賭け――
というか勝負を
しよう
勝負？


君の賭け金は〝ランドグリーズ〟だ

ここは建設中の
最下層海底ドック

頑丈に出来ているので
遠慮なく暴れていいぜ

漫画村

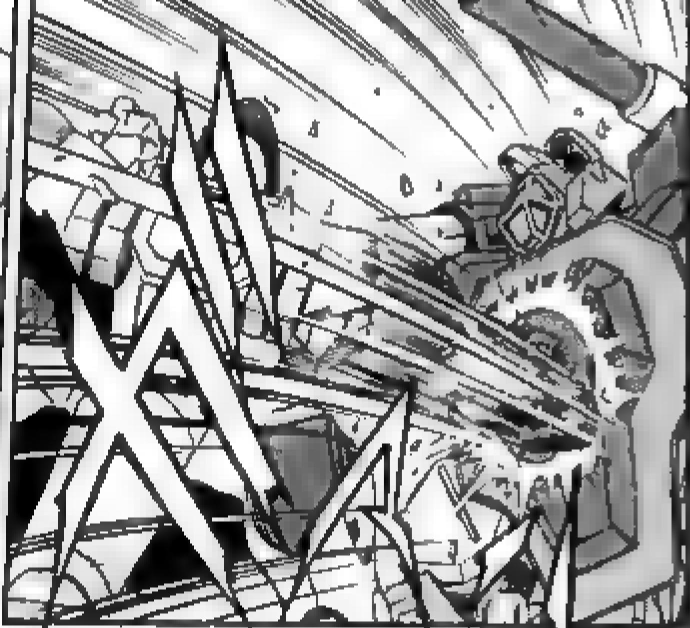
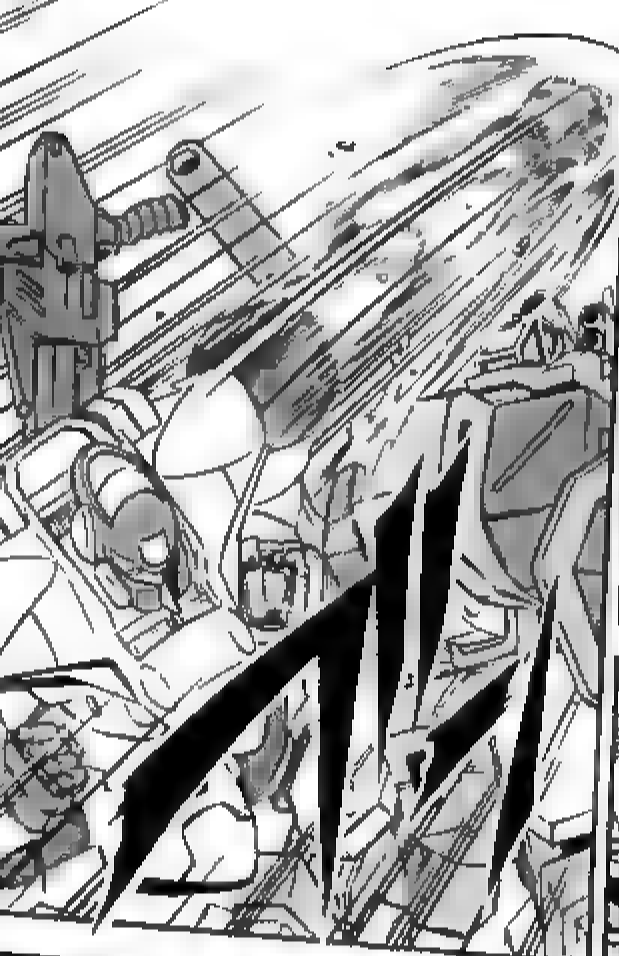
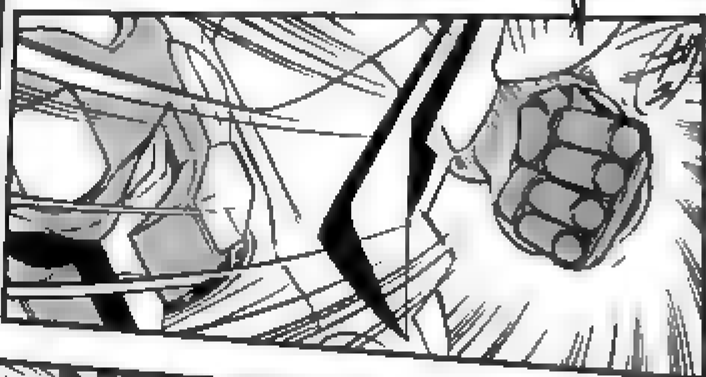




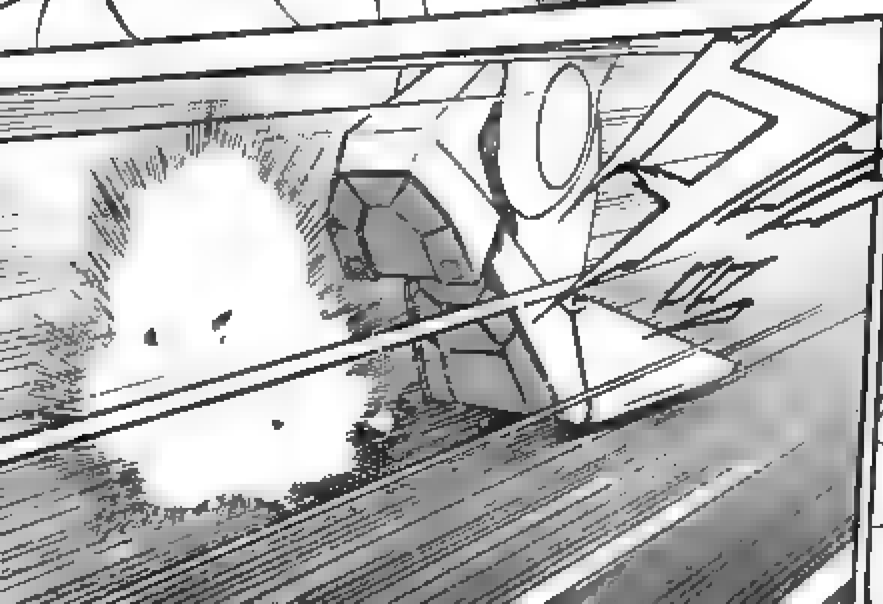


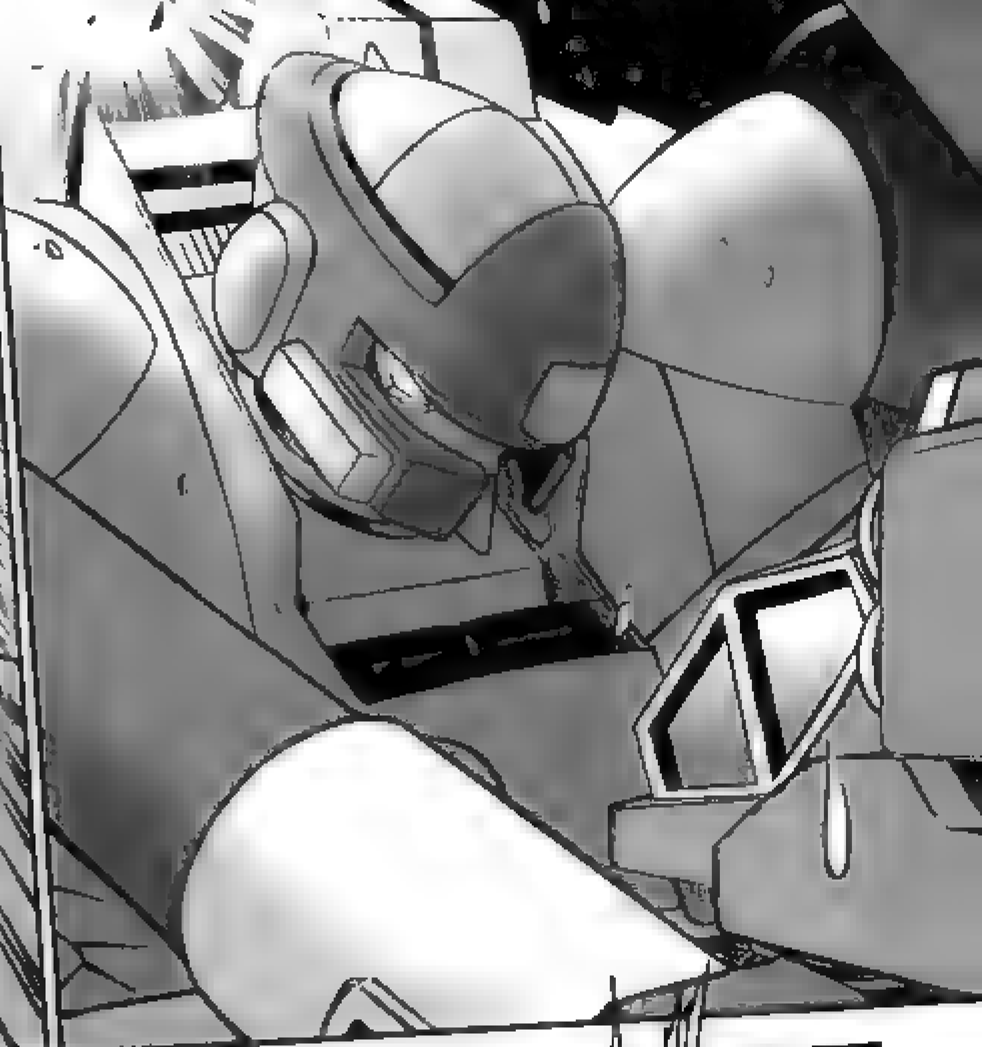


やったあ
楽勝!!
!

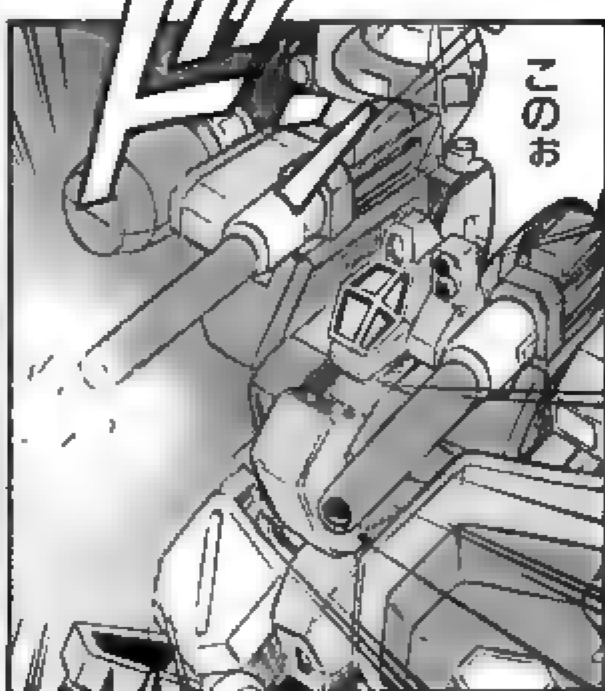







漫画村

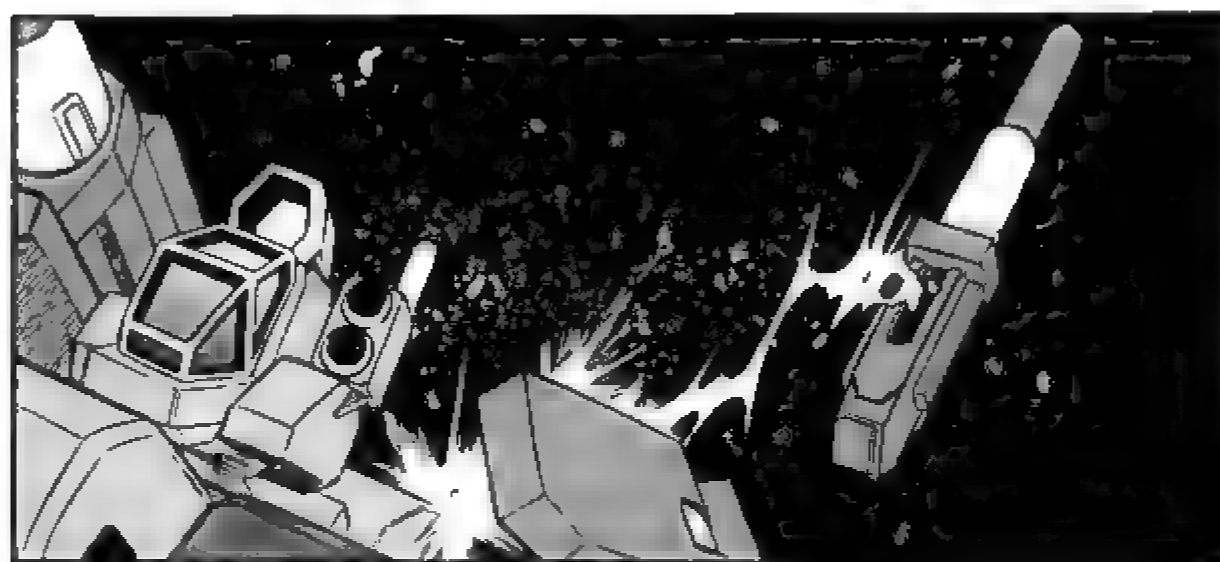

距離は取らせないよ



漫画村










っ強い
めちゃくちゃ
強い!
ピー
ピー


ルスランは
ボクシングの
チャンピオン
だったから
そーいう事は
早く言って
下さい!!


その機体
俺カスタムで
グッと格好良く
してやるぜ

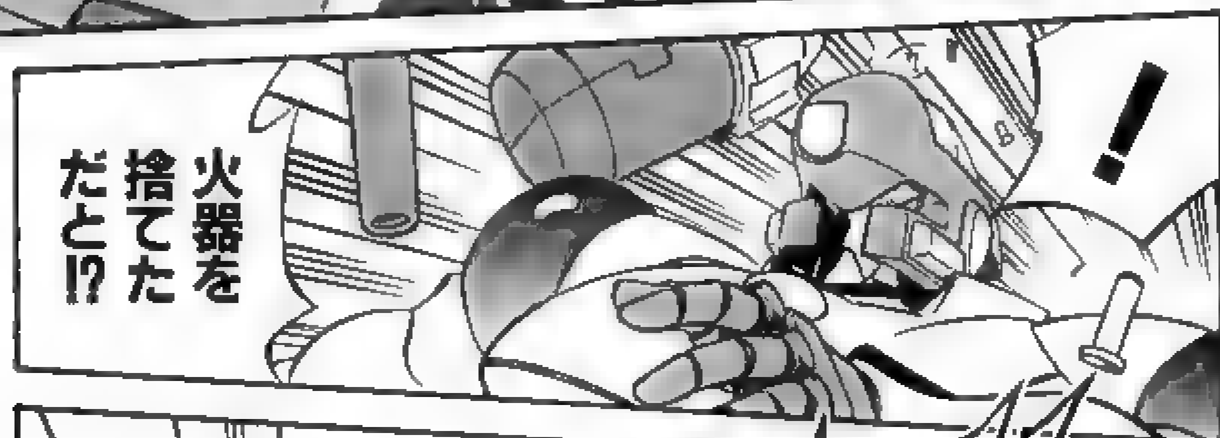

トッ
トン


!

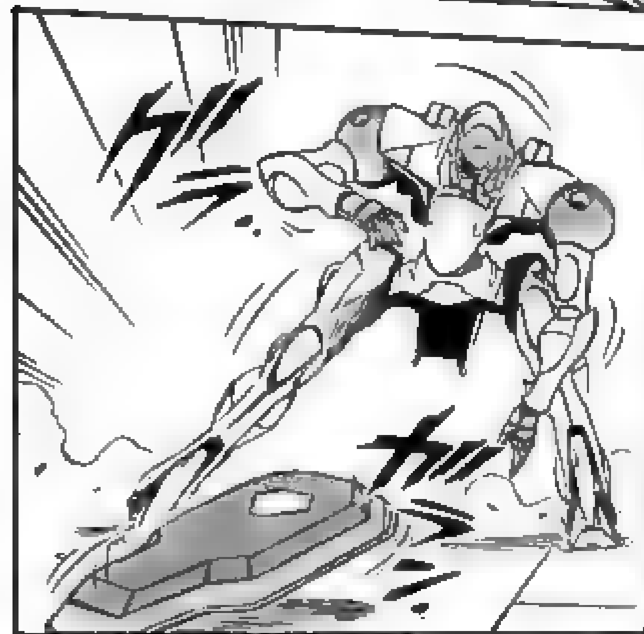
漫画村


このまま
タコなぐりに
されてたまるか


バズ
ドズ
ドズ


!
火器を
捨てた
だと!?


ザ


ザ
ガ

漫画村

ふう これで身軽になった

勝負はまだまだ これからよ ルスランさん

ザザッ

そいつはけっこう

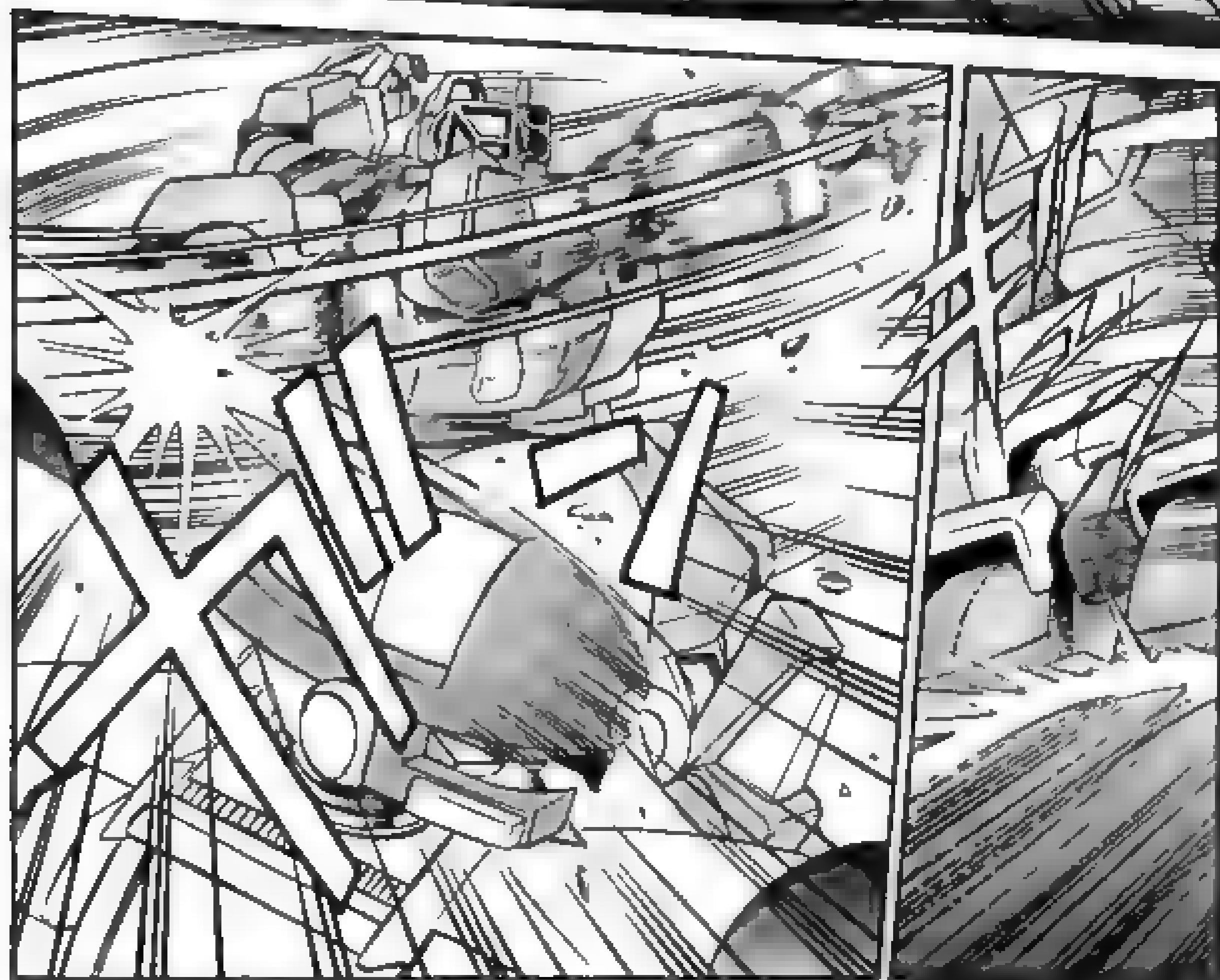

うりゃあ


速く


速く


もっと速く!!
キュ





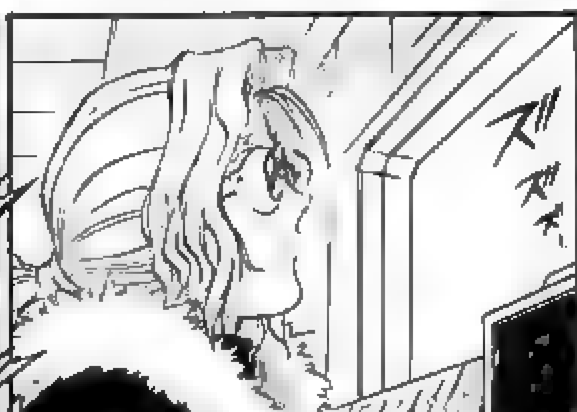




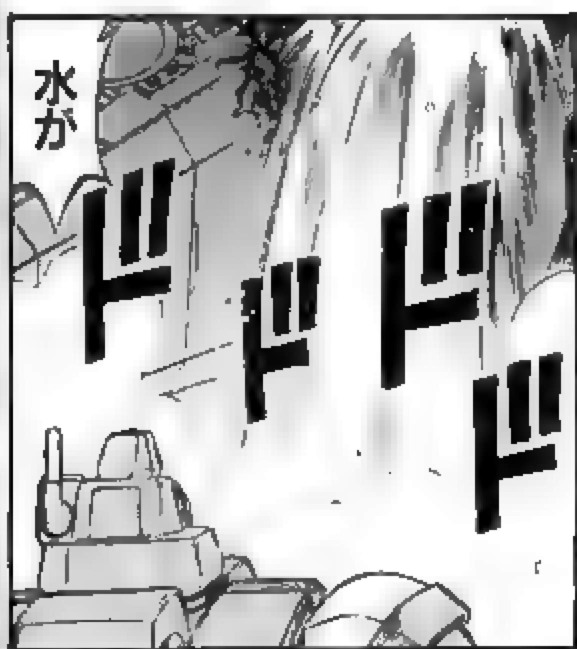


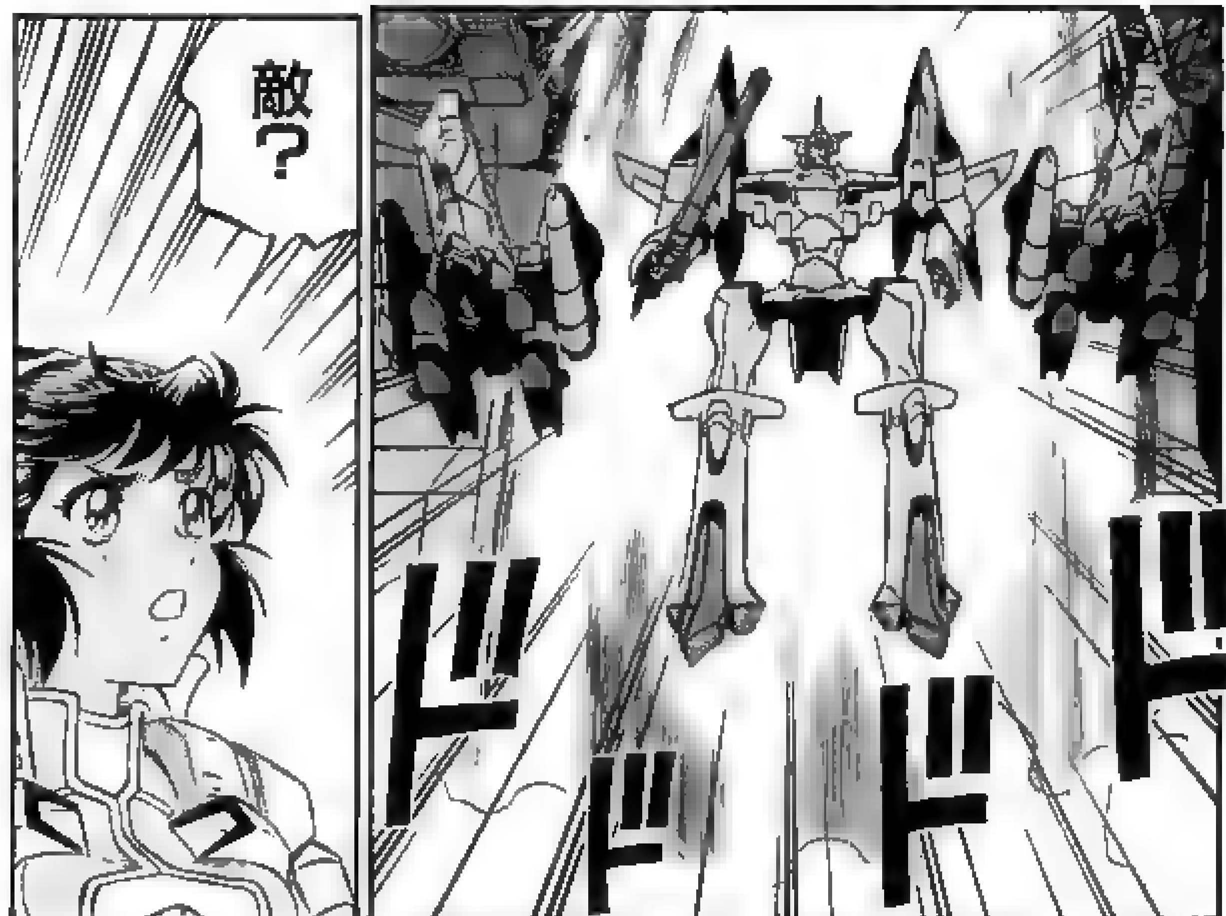
漫画村


!


ズズ…


わっ

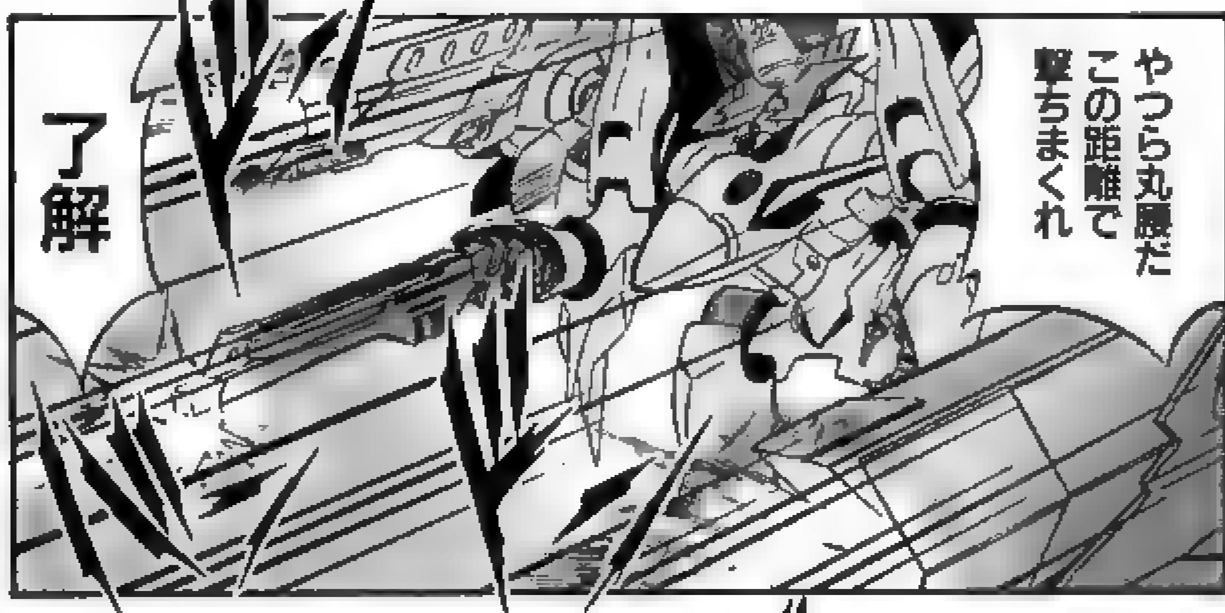

水が
ドドドドド


敵？
ドドドド


ルスラン
彼らは
ひょっとして
どうやら
そうらしい
ギリアムの依頼
なんか
受けなきゃ
よかったなァ
あちらさんの
カンにさわった
らしい


そこそこ働いて
そこそこ儲けさせて
いただくのが俺の信条
やっぱり
信条は守ら
ねぇといかんな
すまん

漫画村


やつら丸腰だ この距離で 撃ちまくれ
了解


ルスランさん 反撃は!?
自慢じゃないが 飛び道具なんざ いっさい持ってないぜ


この水じゃ 足を取られて 肉迫するのは 無理だ
う〜ん
それに飛んでる 相手はどうも 苦手だ
こりゃ大ピーンチだ。


ルスランさん
ダンス もう一曲 どうですか?



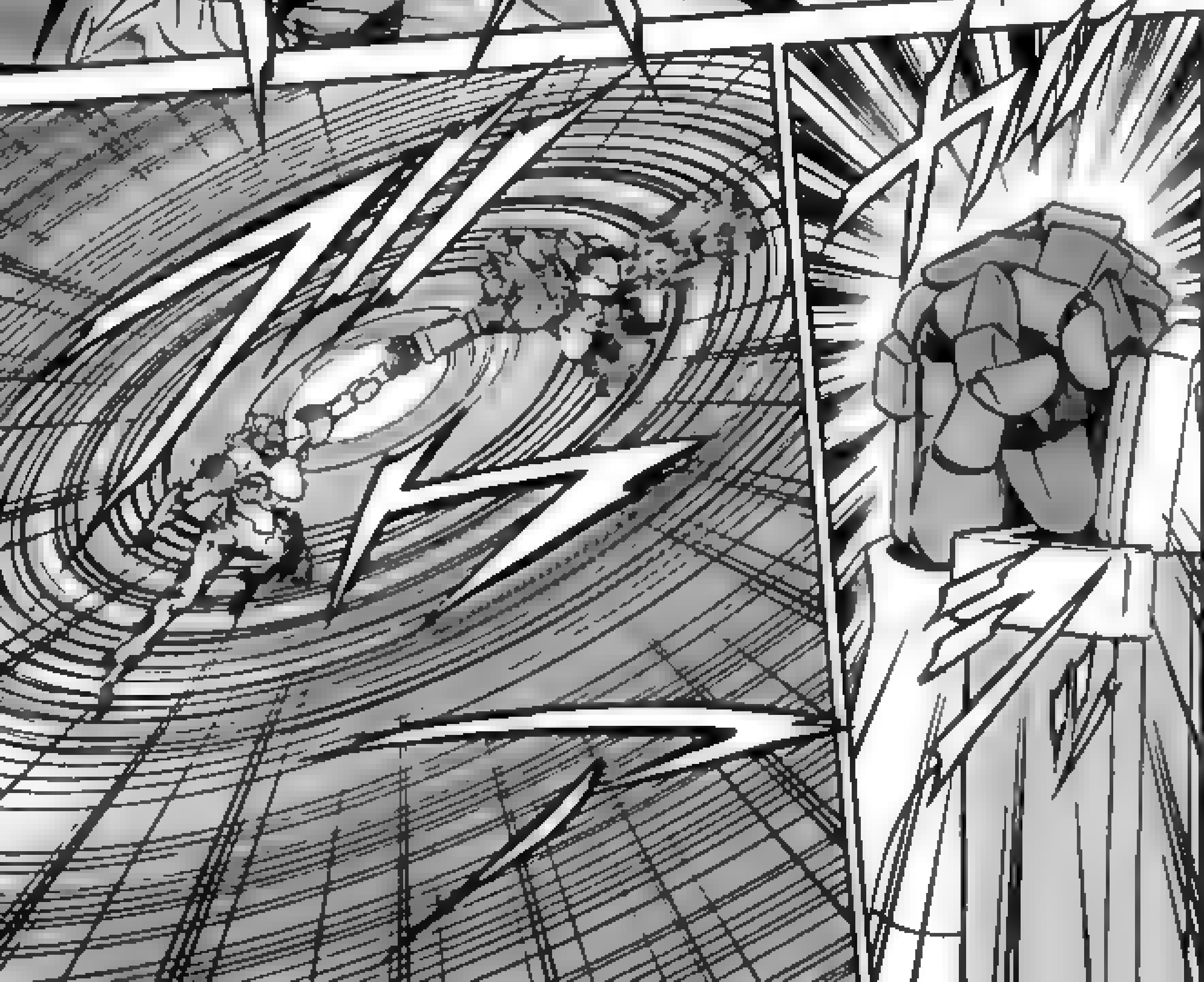

Let'S dance!


消えた!?


ガキッ
ぐわっ





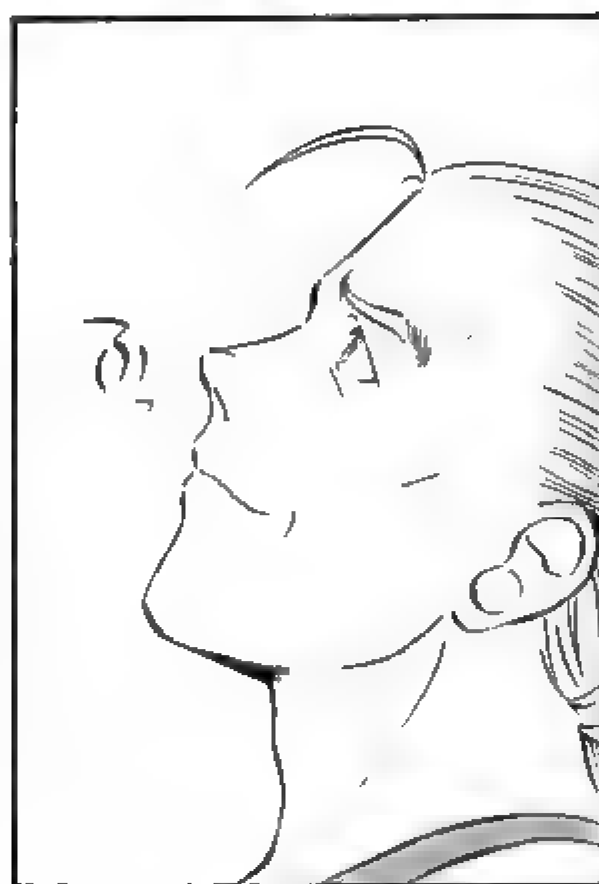




漫画村





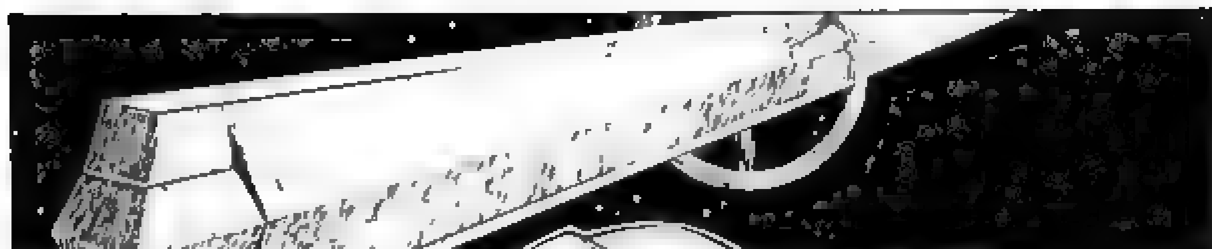






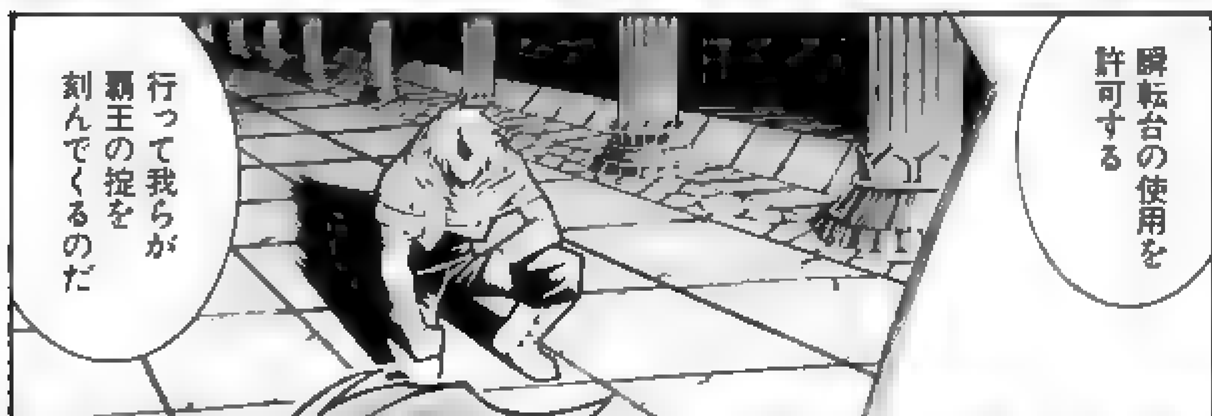



Let's dance! END





敵の砦のひとつが
頑迷に我らの争覇の
妨げとなっている
閃光のアルティスの
名に於いて
命を下す



瞬転台の使用を
許可する
行って我らが
覇王の掟を
刻んでくるのだ



フォルカ・
アルバーク

また戦いに行くの？
フォルカ？
ああ
…仕方が無いよね
フォルカはショウコ達の世界に攻め込んでる人達の一人なんだから
俺にはわからない

お前に
この世界の話を
色々と聞いた
だが未だに
「戦わない人間」が
何のために
何故生きて
いられるのかが
理解できない

お前の兄のように
何かを得る
ためでなく
その弱き者達を
守るために戦う
というのが
理解できない

俺はこれから
お前達の世界の
砦を落としに行く

…俺が拳を
振るうのは

砦の
「戦う者達」だ

お前の言う
「マチ」の
「戦わない
者達」には

手出しをしない
約束する

…気をつけてね
フォルカ

——すまん

袖すりあうも管鮑の交わり

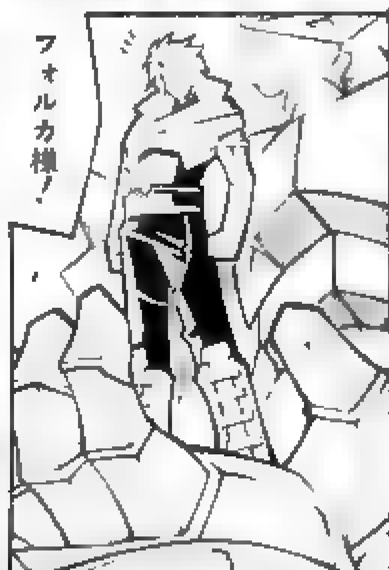
八房龍之助

漫画村

漫画村

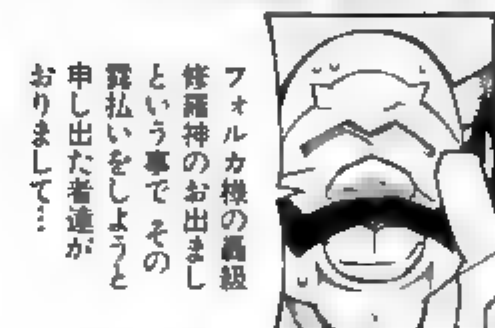



双子の修羅神
ヤルダバオト！
フォルカ・アルバークか！


フォルカ様！


これはこれは 遠い所を お早い お着きで…
私 シンデン と申します この隊の 仕切りで
…


聞いていたよりも 修羅神の数が 少ないようだが
は それは
その…


フォルカ様の高級 修羅神のお出まし という事で その 露払いをしようと 申し出た者達が おりまして…


…逸って 先行したか
いや その…

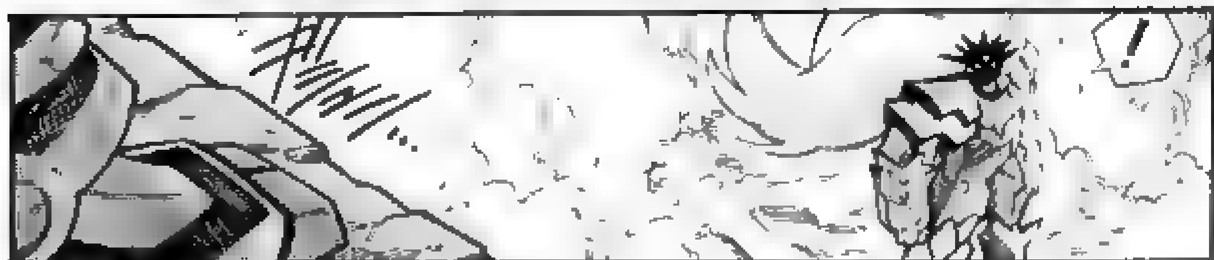

戦を望むのは 修羅の本懐だ 咎めはしない
まさか「マチ」へ 向かった のでは ないだろうな


マチ ですか？ 弱い者ばかりが 集まっている という…
いえ この辺りには 目標の砦しか ありませぬ 故…

…ならばいい
目的の砦というのは大きいのか?
はっ この世界ではそこそこという所で…
ただ背付きの敵の機神にもそこそこの手練れがおりまして
我々も手を焼いておりまして…
とはいえフォルカ様のお出ましとなればこれはもう赤子の手をひねるような物ですな
赤子をいたぶる趣味はない
行くぞ
ははあ
…確かにここが目的の砦でありましたが…
なんとなんとこれは一体…
先行した者共は全滅した様か
………
なんと不甲斐ない
あれは…
はっ あれは?

漫画村

この紫付きの機神共！
おおう連中こやつらと相討ちして果てましたか これは我々の出る幕が…
先行した者達の傷…
引き裂かれ噛み砕かれたような…
この世界の機神につけられた傷とも思えんが…


!


ゴゴゴゴゴゴ


ギギギギギ

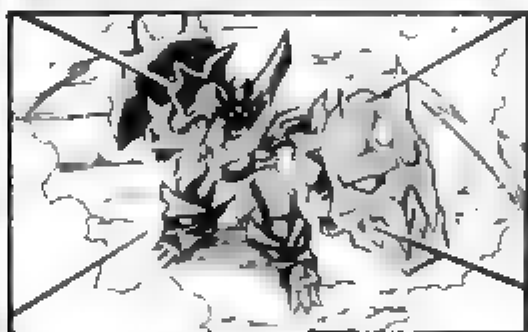
漫画村


ヒイイッ ヤッハア！
その牙！ その爪！ わかったぞ

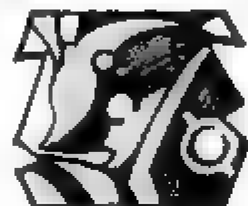

この掌をやったのは お前らだなあッ！
くらえ必殺の 超痛針球


上段流れ 撃ちッ…


俺達なら あの赤い奴を 空から 攻めるぜえッ！






よ よけられた!?


つーか てめえッ 空が飛べる なんて ズルじゃ ねえのかッ!?


あ！ お お前 その顔
何だよ


ちょっと ズレてるぞ！
何だとう お前だって ズレてるじゃ ないか！


ええッ!?


……


ぎにゃあア
パラパラパラ
あアアッ


おおう
あれは!
知っているのかシンデン?

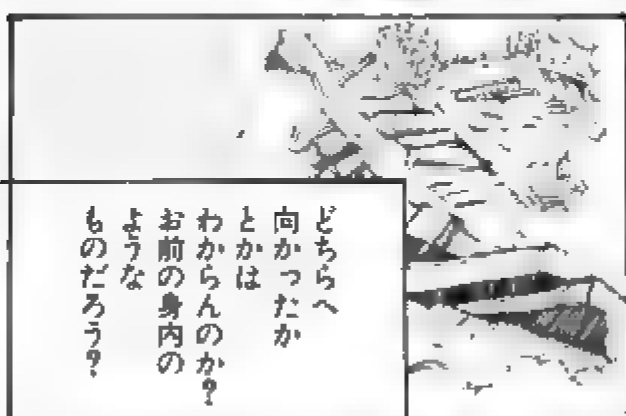

まったく知りませぬ
あれはこの巻の修羅神ではありませんぞ


あの身のこなし
我々の修羅神に近くは見えるが…

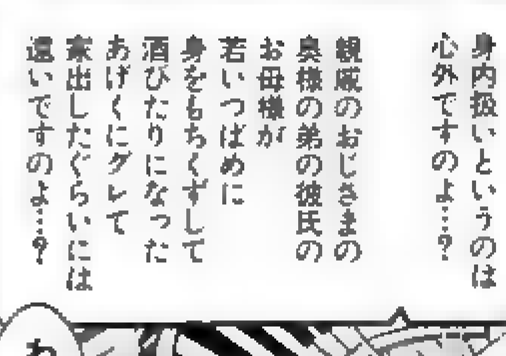



もしかして…
この基地の惨状…
私達がやったと思われていたりなかったりしますのよ…?


もしかしなくてもそうだろうかな
この有様を見るに
奴ヶはもう通り過ぎた後だろうが そう時間も経っていない…

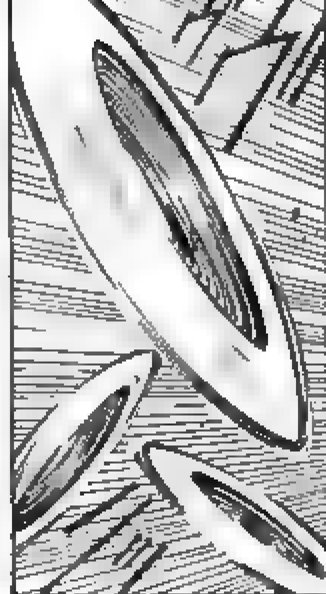
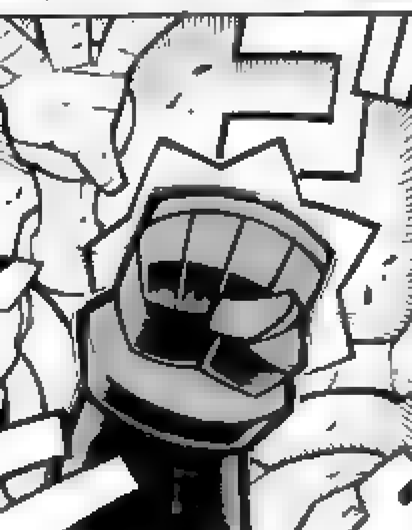

どちらへ向かったかとかはわからんのか?
お前の身内のようなものだろう?

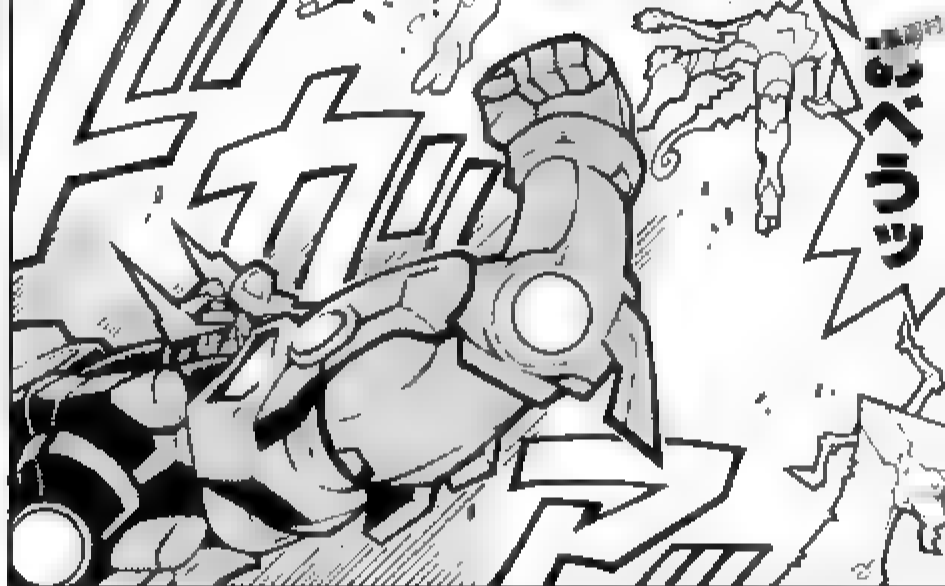

身内扱いというのは心外ですのよ…?

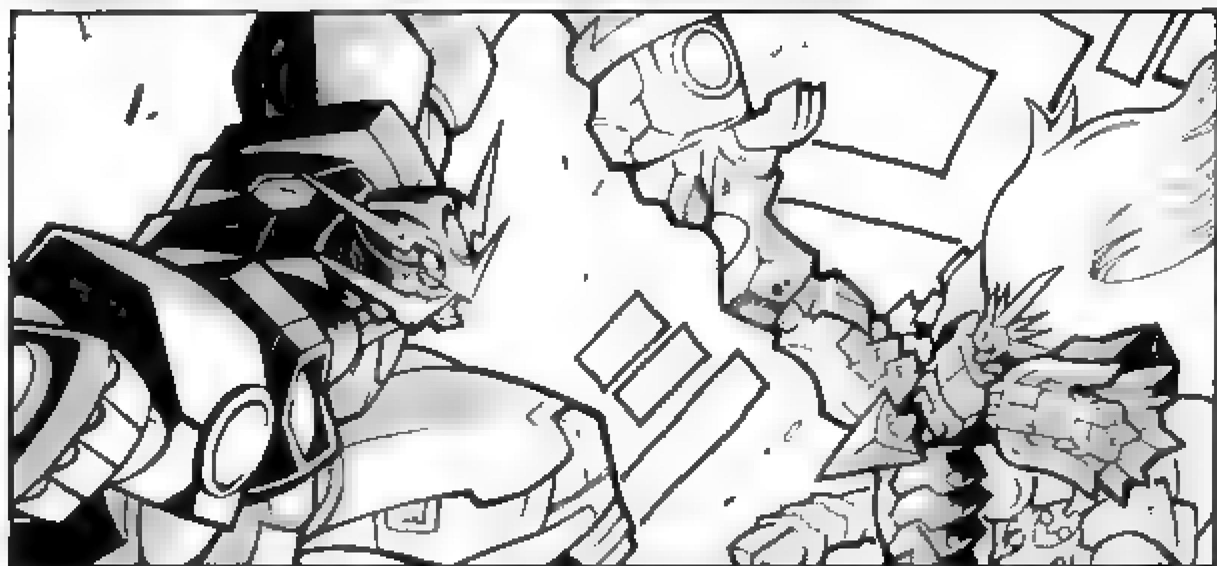

親戚のおじさまの奥様の弟の彼氏のお母様が若いつばめに身をもちくずして酒びたりになったあげくにグレて家出したぐらいには遠いですのよ…?


…不穏な関係が混じっていた気がするか
まあいい
でわかるのか?わからんのか?


わかりませんの
微かには感じ取れるのですけれどずいぶんと"変わって"しまわれましたので



くぬう
こいつらは修羅とかいったか
まあ こいつらと戦うべきはこの世界の連邦軍だ 俺達とは関係かない
では 先を急ぎますの？

異世界からの侵略者
…か
保護色と忍び足で姿を隠し 敵の無防備な瞬間を狙ってだまし討ち
それが俺様の生きる道!
…降りかかる火の粉を払うのはやぶさかじゃない
これがな
別にこの世界のためなんかじゃないんだからね もう♡ …という事ですのね
どこの機神かは知らねえがッ
こいつを倒せば大手柄だッ
ついでにこの機神を奪えば烈級修羅神から乗り換えだぁッツ


べうッ



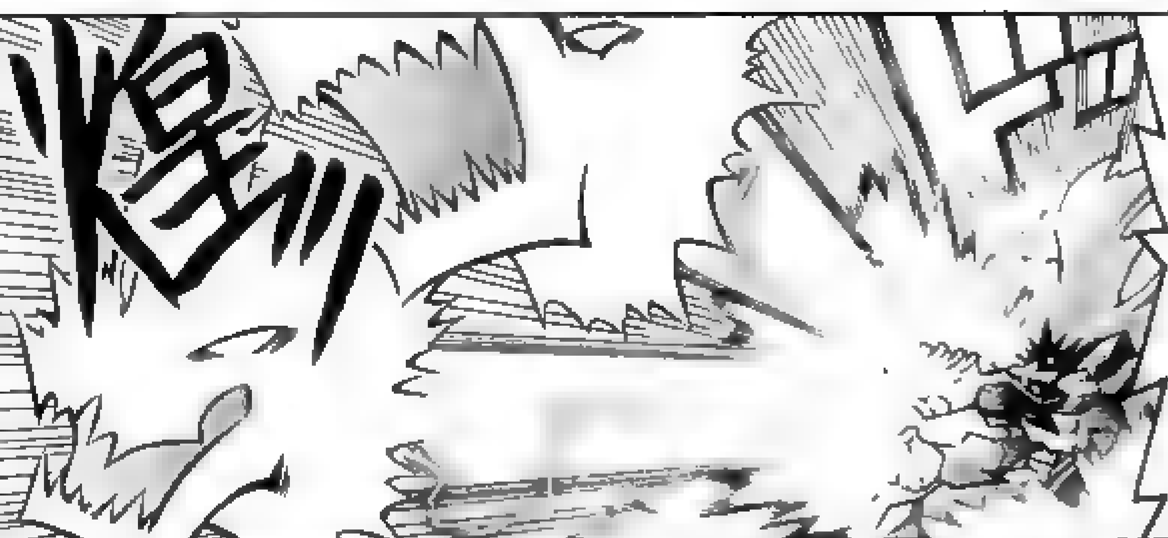
退け
しかし…

お前達では相手にならん
こいつとは…

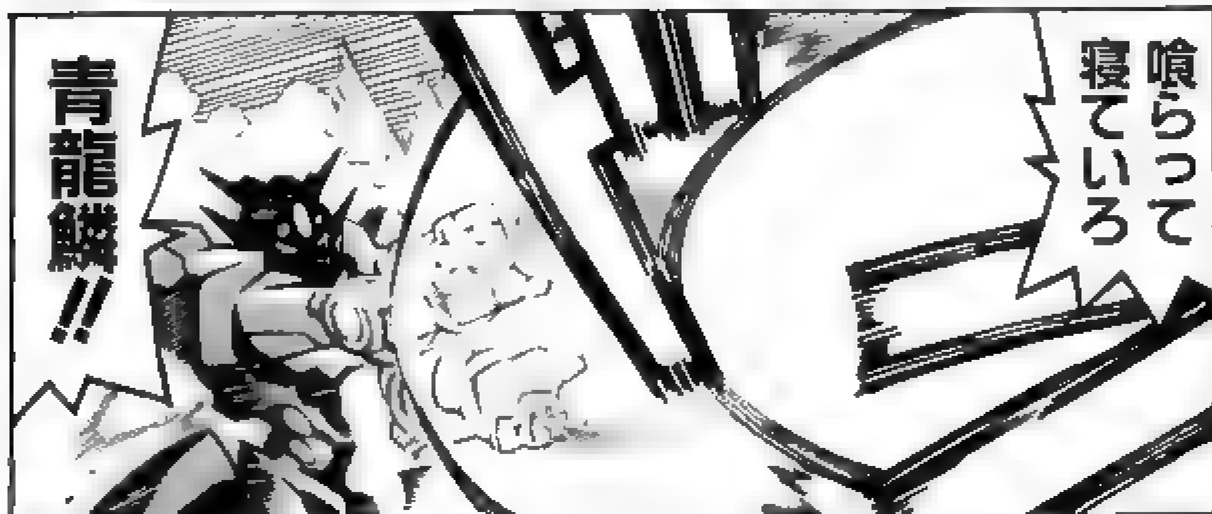
俺が闘う

貴様が何者であれ我らが修羅の力の掟
見知ってもらおう

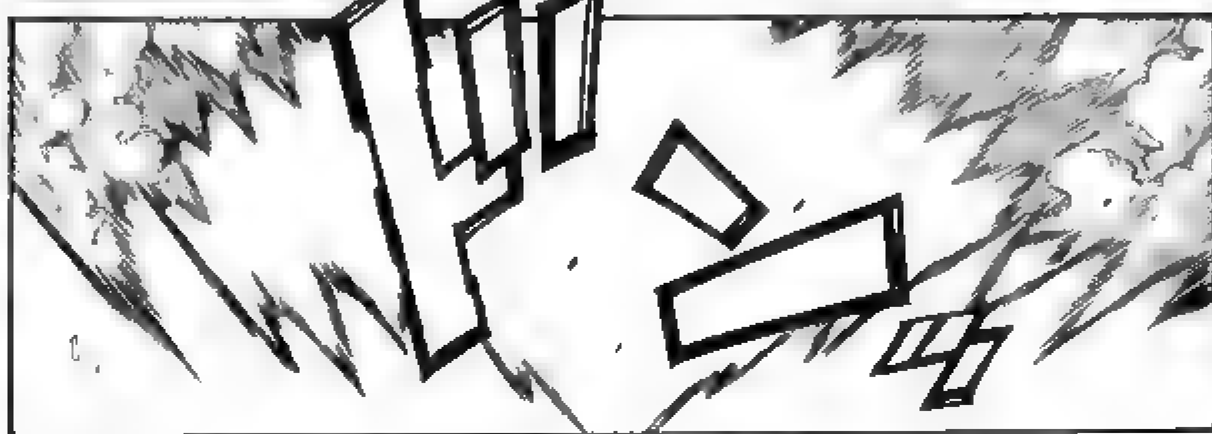
漫画村











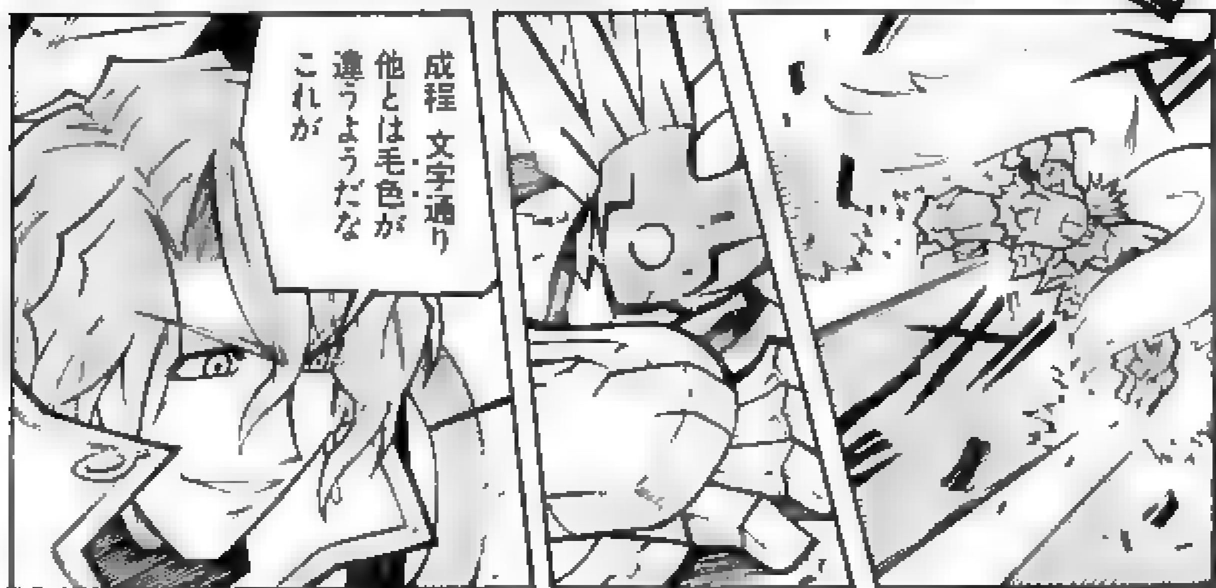
漫画村




低い！


白虎
咬ッ!!




成程 文字通り
他とは毛色が
違うようだな
これが

剛い…

そして拳に邪気を感じない本当に奴は修羅ではないのか？

おい そこで見ているだけか？まあ手を出されても面白くもないが

殿方同士でお楽しみの所を邪魔する程ヤボでもございませんのよ

それに

他にも色々取り込み中なのですのよ私も

邪魔にならんのならそれで構わん

…何だかもやもやしますのよね…

これが恋…でしょうか？

あまりいい感じがしないのですのよ

この敵との打ち合い

俺の覇気は確かに昂ぶっている

これでいい…これで

漫画村



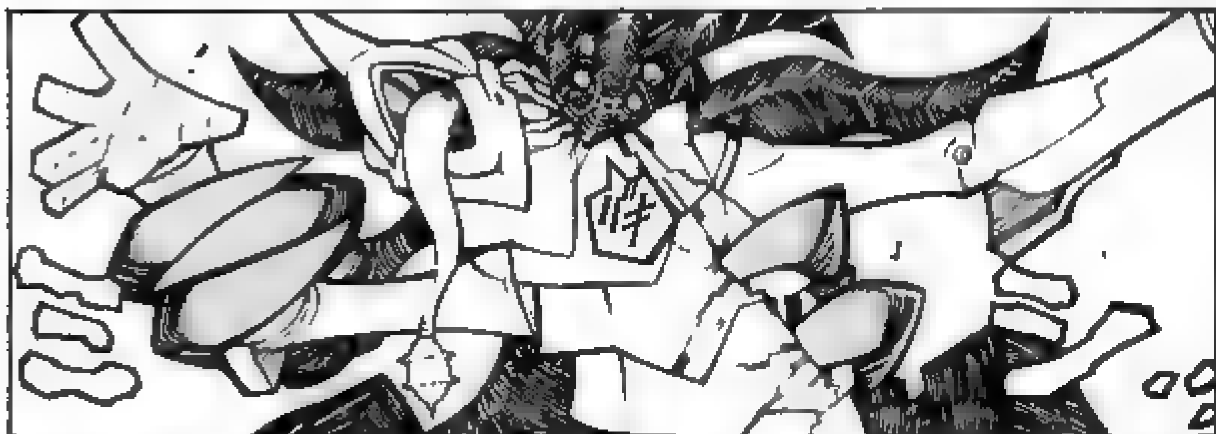




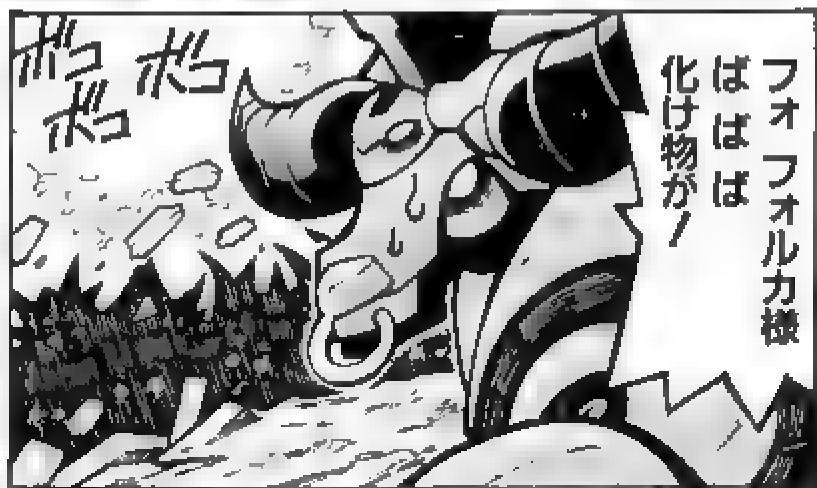





!?




ボコッ
ボコッ


フォ フォルカ様
ばばば
化け物が！
ボコ ボコ ボコ


あらあら
これは…

見ればわかるッ！
イェッツトだ居残っていたか！




魔怪変化の類かッ!?
それともこれもこの世界の生物かッ!?


この砦と先遣隊を全滅させたのはこの生き物か！



漫画村



PTやAMのパーツを取り込んでいる!?

奴の細胞の感染力が上がっているのか?



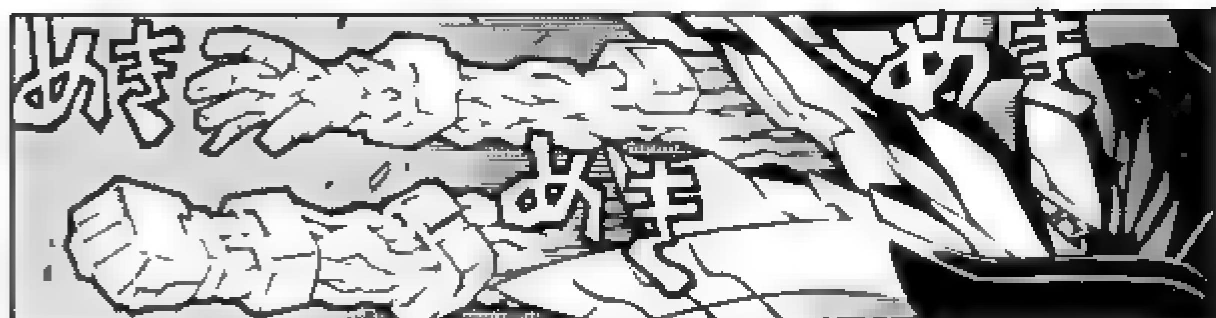



──構わん
どうせ叩き
つぶせば
同じ事だ
これがなッ
奴からは
生きる力が
覇気が
感じられん
何故向かって
来る!?
何故闘う!?
何故生きる!?
……
メキ
メキメキ
だがひとつ
だけは
確かだ
この邪気
その業
こいつは…
この世界の
敵となる!


押し倒しますの
ズゴーーーッ


その首
落とさせてもらうッ!


ガシッ
ガキッ

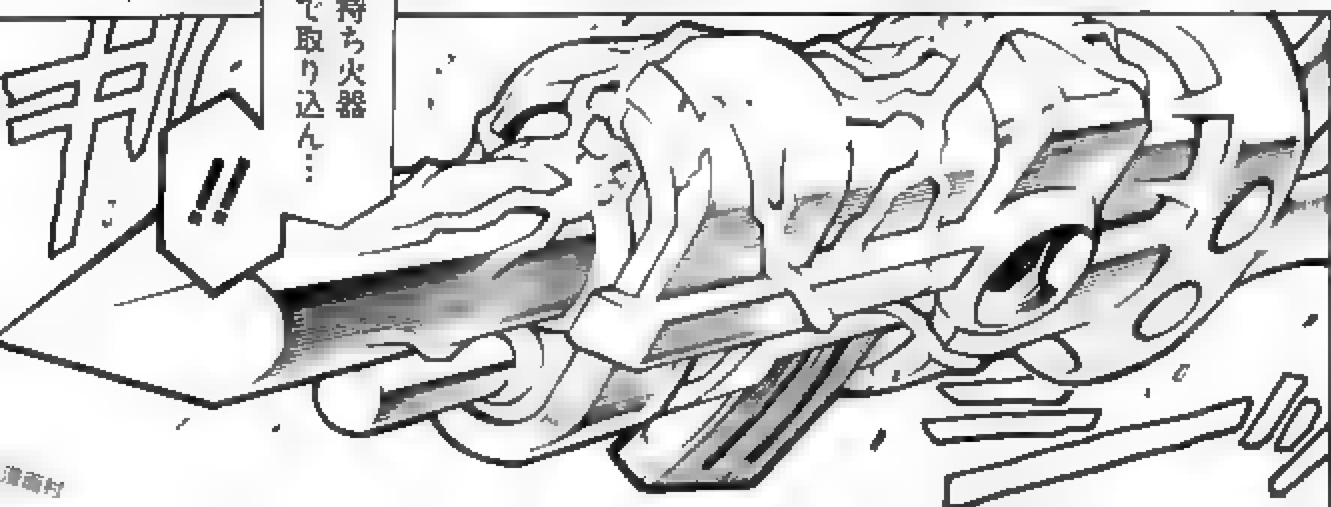






わかってはいたが相変わらず面倒な…
嫌な奴を思い出す…



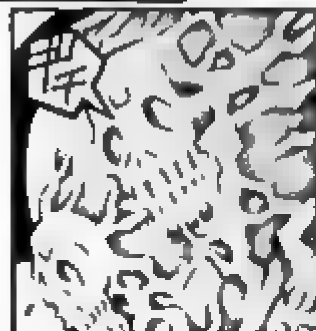


漫画村




こいつッ
どこまで…




あれは
パイロット
だった
人間…か？


カ
ミ


ク
ダ
ケ
!!?


きゃあ
うおッ


くッ
あう

漫画村

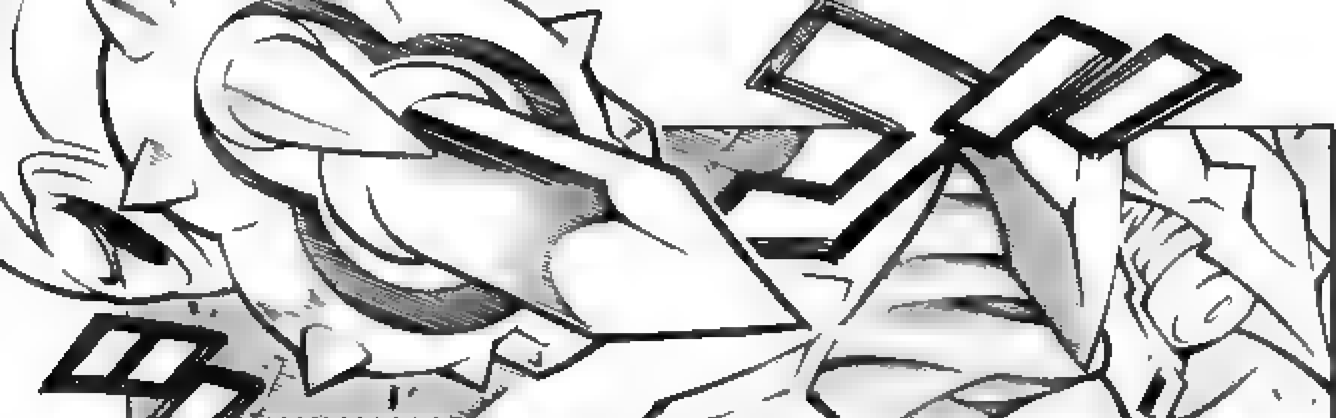








漫画村








こちらの戦いに割り込んで来た事は責めん
ならば貴様もこちらのやる事に文句は言うまいな


…欲した闘いを
成すのみだ


各々勝手にやるという事だ
これがなッ!

漫画村



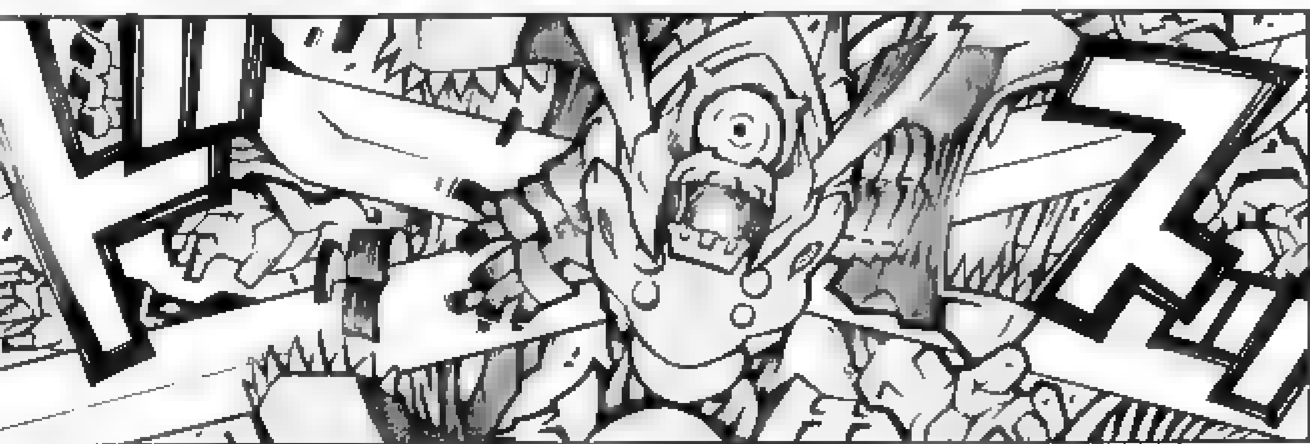


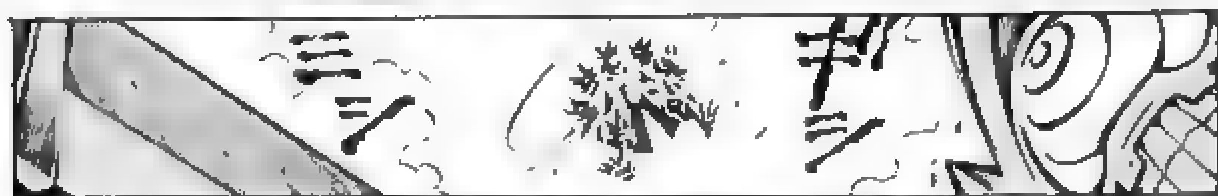


漫画村


せえいッ
でいいやッ


ツッ






お礼参り
ですの




機神猛撃


舞来雀



さらばだ ともよ！ とかは やらなくて よろしいんですの…？

くだらん

余計な 手出しを して来ないの ならば 俺達には 関係ない 奴等だ

…漢と漢で 突いたり 突かれたりして …お前なかなか やるな …いやお前こそ 的にわかり あったんじゃ ありませんの？

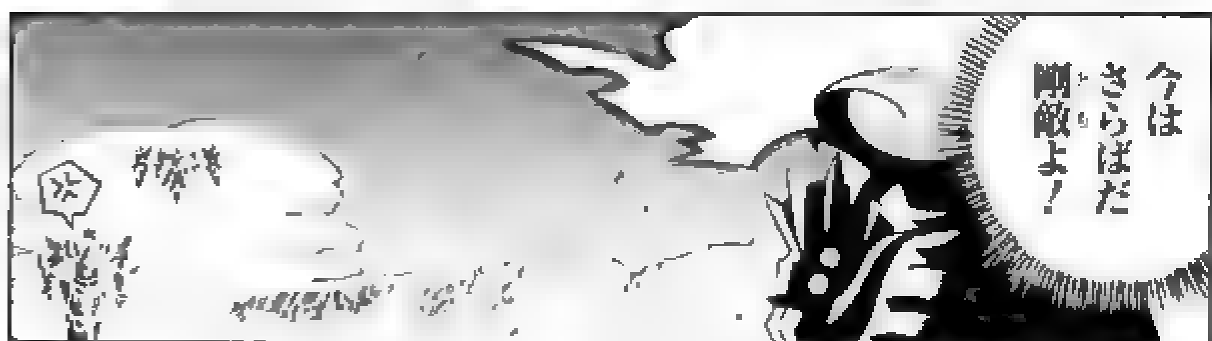
どこで覚えるんだ そういう馬鹿な [redacted]いは



フォルカ様 見逃して よろしいので？

…今は 構わない

あれだけの 拳の持ち主だ 奴等とは いずれまた まみえる事が あると 感じる



袖すりあうも管鮑の交わり END

漫画村

Let's dance!! 1

アインストとの戦いの後、クロガネは多くの新たな仲間を加えて、再び世界の影へと潜っていった。その志こそ正義とはいえ、立場的には表の世界に出ることがはばかられる「お尋ね者」であるためだ。

そんなクロガネは、ふだんはどんな風に活動しているのか？ そんな謎の一端を、カーラの恋心が巻き起こす騒動を軸に描いたのが、このエピソードだ。

■リルカーラ・ボーグナイン

ダンサーを夢見るラテン気質の快活な少女で、通称カーラ。エアロゲイターの襲撃で家族を失うが、DC兵だったユウキに命を救われたのをきっかけにDC残党入り。ユウキに付き従ってノイエDCにも参加し、現在はクロガネの一員となって世界の影で戦いを続けている。

楽観的な性格で些細な悩みは一晩寝ると忘れてしまうタイプだが、ユウキとの仲がなかなか進展しないのが、もっかの悩み？

■レーツェル・ファインシュメッカー

スペースノア級戦艦・クロガネを率い、ハガネやヒリュウ改の影となって正義のために戦う謎の人物。黒色に染めた愛機を「トロンベ」と呼ぶなど、DC戦争後に姿を消したコロニー統合軍戦闘指揮官を思わせる節はあるが、その正体は不明である。

ドイツ語で「謎の食通」を意味する言葉を名前とするなど、独特のユーモアセンスの持ち主で、貴重な機体を賭けたカーラとルスランの勝負も密かに楽しんでいた節がある。

■ルスラン・マカロフ

島そのものが裏社会との密接な関わりで成り立ち、正攻法では手に入りづらい物資や情報が集まる地・マルベリー島を取り仕切る組織のボス。海千山千の悪党たちを仕切る彼自身も悪党だが、レーツェルやギリアムが取引相手としていることからも、侠気心ある人物であるらしい。

元プロボクサーという経歴の持ち主で、自らが駆るガーリオンも近接格闘戦仕様にカスタムを施している。

■ユウキ・ジェグナン

常に冷静沈着で、卑怯な振る舞いを嫌う紳士的なパイロット。DC→DC残党→ノイエDCと渡り歩き、現在はカーラと共にクロガネの一員となっている。カーラの想いに対しては、知ってか知らずかつれない態度をとりがち。

紅茶にうるさく、煎れ方・飲み方には大きなこだわりを持っている。

■ランドグリーズ・レイブン

シャドウミラーやノイエDCで使用されていた、陸戦・砲撃専用の人型機動兵器・ランドグリーズをベースとしたカスタム機で、カーラの愛機。

運動性の低さを補う装甲の厚さとホバー走行による高い走破性、機体自体の安定性・信頼度が高かったランドグリーズに、テスラ・ドライブ搭載のブースターポッドを追加して機動力を大幅強化。さらにリニアカノンを二門搭載することで、攻撃力もアップしている。

揺すりあうも異界の交わり

戦いを至上とする異世界からの侵攻者「修羅」、未知の敵・アインストを自らの力として取り込もうとする人間達の暴走……シャドウミラーやアインストとの戦いを終えてもなお、世界は新たな戦いにさらされることとなった。

漫画村

「OG外伝」で初登場となった修羅と、元シャドウミラー&アインスト……立場は違えどそれぞれ「戦うこと」に囚われた、そして解放された存在達が一堂に会し、激しいバトルを繰り広げるバトル巨編がこのエピソードだ。

■フォルカ・アルバーク

強者が弱者を支配し、親友同士ですら死を賭した戦いを強要される異世界・修羅界。その世界でも上位に位置する実力者にして、機神拳の達人。

次期修羅将軍候補にも推されていたが、内心では「修羅の掟」に対して疑問を抱き続けていた。地球進行の際に拉致し、手元に置くこととなった地球人の少女・ショウコと出会い、戦い以外の世界を知ったことで、その思いがさらに膨れ上がっていく。

戦い以外では寡黙で、感情をあまり表に出さないが、地球侵攻で目にした「戦いのない日常」はすべてが新鮮に映るらしく、ショウコに対して子供のような疑問を口にしたりすることも。

■アクセル・アルマー&アルフィミィ

闘争の続く世界を創造しようとした、シャドウミラーの戦闘隊長・アクセル。そしてアインストが人間を理解するために生み出した存在・アルフィミィ。お互いに戦いの果てに消え去るはずだったが、互いの精神と肉体の残り火が出会うことで復活し、アインストから創り出された存在・イェッツトを倒すべく、共に世界を渡り歩いている。

アルフィミィは人間であるアクセルに憑依していたためか、アインストだった頃よりも言動に人間味が増している。

■ショウコ・アズマ

ファイター・ロアとなり、コンパチブルカイザーを駆って戦うコウタ・アズマの妹。人当たりのいい人気者で、兄であるコウタのことをいつも気にかけているが、彼の浪費癖のおかげでついつい小言をいってしまう。

晴海で起きたバルトール事件の混乱の最中、フォルカによって拉致されるが、その物怖じしない言動でフォルカに大きな影響を与えていく。

■ヤルダバオト

修羅達が使用する「修羅神」は、自己修復機能を持った構造材で構成され、操者の生体エネルギーによって稼働する機動兵器である。その中でも高い性能を誇るのが、上位の修羅にしか与えられない暴級、超級といったランクの修羅神である。

ヤルダバオトは、フォルカが搭乗する暴級修羅神であり、フォルカの機神拳をそのままトレースするため、一対一の近接格闘戦では絶対の強さを誇っている。その頭髪を振り乱しながら戦う荒々しい様や、フォルカの親友・ビルフォーレの操る同型機・ビレフォールが存在することから、ふたつあわせて「双子の修羅神」とも呼ばれている。

■ソウルゲイン・リヒカイト&ペルゼイン・リヒカイト

格闘戦に特化した独特のスペックを有する、アクセルの愛機ソウルゲイン。そして、全身を鬼のような意匠で包んだ、アルフィミィ用機動兵器ペルゼイン・リヒカイト。

それぞれホワイトスターでの戦いやアインストとの最終決戦で大破・消滅したが、ソウルゲインは地球連邦軍特殊部隊クライ・ウルブズによって回収後に修復。そしてペルゼイン・リヒカイトはソウルゲインの自己修復能力によっ

てアルフィミィと共に再生。暴走し姿を消したイェッツトを追って、世界各地を駆け回っている。

■イェッツト

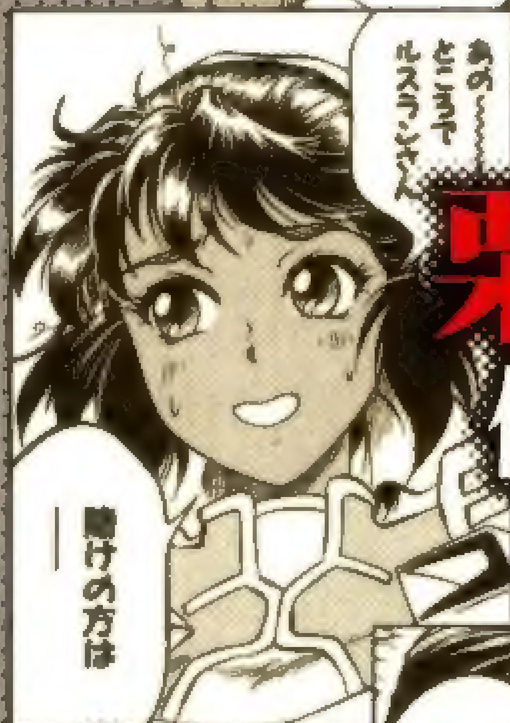
アインストの軍事利用を目論んだツェントル・プロジェクトは、クライ・ウルブズを使ってアインストレジセイアを捕獲。数々の実験を施されて変貌を遂げた姿がイェッツトだ。

下級個体を生産したり、自身を変貌させていくなど、従来のアインストにはなかった能力を獲得。今エピソードでのPTやAMを取り込んでの変身もその1つと思われる。



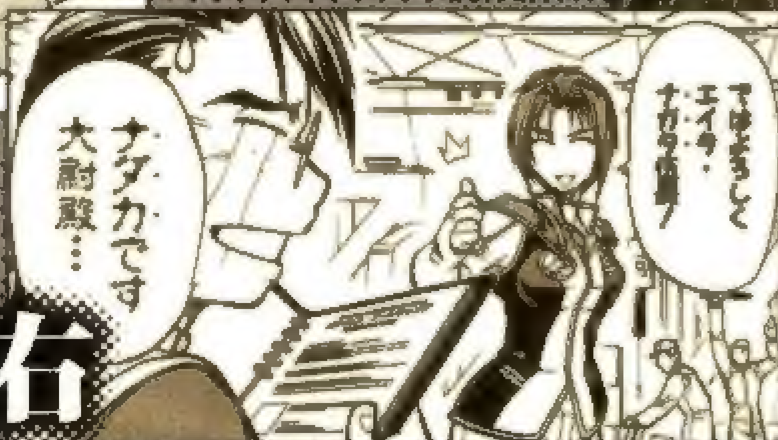
八房龍之助





栗橋伸祐

木村明広



竹山祐右

電撃コミックス

スーパーロボット大戦OG
クロニクルVOL. 3

著者　八房龍之助

2018年2月15日　発行

©SRWOG PROJECT

本電子書籍は下記にもとづいて制作しました
電撃コミックス「スーパーロボット大戦OG クロニクルVOL. 3」
2009年1月27日　初版発行

発行者　郡司 聡
発行　株式会社ＫＡＤＯＫＡＷＡ
http://www.kadokawa.co.jp/
プロデュース　アスキー・メディアワークス

アスキー・メディアワークス　「お問い合わせ」
[WEB] http://asciimw.jp/info/inquiry/

本作品の全部または一部を無断で複製、転載、配信、送信すること、
あるいはウェブサイトへの転載等を禁止します。
また、本作品の内容を無断で改変、改ざん等を行うことも禁止します。
本作品購入時にご承諾いただいた規約により、有償・無償にかかわらず
本作品を第三者に譲渡することはできません。
本作品を示すサムネイルなどのイメージ画像は、再ダウンロード時に
予告なく変更される場合があります。
本作品の内容は、底本発行時の取材・執筆内容にもとづきます。
また、ご覧になるリーディングシステムにより、表示の差が認められることがあります。

カバー・本文デザイン　亀口和利



BOOK☆WALKER